



ANAIIS
INTERDISCIPLINARES EM

CIÊNCIA E
TECNOLOGIA



**Centro de
Pesquisa**



FUNORTE
CENTRO UNIVERSITÁRIO

Centro Universitário do Norte de Minas - UNINORTE

Anais Interdisciplinares em Ciência e Tecnologia

UNINORTE, Montes Claros, v. 4, n. 6, ago. 2026.

XIV Mostra de Trabalhos de Pesquisa: atividades transversais nos cursos de graduação

Faculdade FUNORTE de Janaúba

Editores

Benara Carla Barros Frota
Árlen Almeida Duarte de Sousa
Aline Oliveira Clintiano

Comissão Organizadora do Evento

Árlen Almeida Duarte de Sousa
Benara Carla Barros Frota
Eduardo Vinícius Pereira Barbosa
Janini Tatiane Lima Souza Maia
Laura Adriana Ribeiro Lopes
Aline Oliveira Clintiano
Osdnéia Pereira Lopes
Vilmária Cavalcante Araújo Mota

Comissão Organizadora dos Anais

Árlen Almeida Duarte de Sousa
Benara Carla Barros Frota
Eduardo Vinícius Pereira Barbosa
Janini Tatiane Lima Souza Maia
Laura Adriana Ribeiro Lopes
Aline Oliveira Clintiano
Osdnéia Pereira Lopes
Vilmária Cavalcante Araújo Mota

Centro Universitário do Norte de Minas (UNINORTE).

Centro de Pesquisa (CP).

Av. Osmane Barbosa, n. 11.111, Bairro JK, Montes Claros-MG. CEP: 39404-006.

Telefone: (38) 9 8829-0619

E-mail: cp.funorte@funorte.edu.br

Plataforma dos Anais: <http://revistas.funorte.edu.br/aict/>

ISSN: 3085-7570 *On-line version*

XX Anais Interdisciplinares em Ciência e Tecnologia.

Editado em junho de 2026.

Publicado em agosto de 2026.



[Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

Corpo Dirigente da Instituição

Reitora

Thalita Pimentel Nunes

Vice-Reitora

Sueli dos Reis Nobre Ferreira

Coordenador do Centro de Pesquisa Plataforma I

Árlen Almeida Duarte de Sousa

Coordenadora do Centro de Pesquisa FUNORTE Janaúba

Benara Carla Barros Frota

Coordenador do Centro de Pesquisa FUNAM

Eduardo Vinícius Pereira Barbosa

Coordenadora do Centro de Pesquisa JK Saúde e Amazonas

Janini Tatiane Lima Souza Maia

Coordenadora do Centro de Pesquisa FUNORTE Januária

Osdnéia Pereira Lopes

Coordenador do Centro de Pesquisa FASI

Laura Adriana Ribeiro Lopes

Coordenadora do Centro de Pesquisa JK Engenharias e Arquitetura

Laura Adriana Ribeiro Lopes

Coordenadora do Centro de Pesquisa São Norberto

Vilmária Cavalcante Araújo Mota

Centro de Pesquisa

Revisão metodológica

Árlen Almeida Duarte de Sousa

Janini Tatiane Lima Souza Maia

Projeto gráfico e capa

Roberth Rodrigues dos Santos

Revisão ortográfica e gramatical

Nely Rachel Veloso Lauton

Preparação

Árlen Almeida Duarte de Sousa

Aline Oliveira Clintiano

Política editorial e responsabilidade

A responsabilidade pelo conteúdo, dados e opiniões expressas nos estudos publicados nesta edição é exclusivamente dos autores, não cabendo aos editores, comissões ou à instituição qualquer responsabilidade sobre as informações apresentadas.

SUMÁRIO

A IMAGEM PESSOAL QUE IMPACTA NA PROFISSÃO	4
AÇÃO DO DIA DA MULHER EM VERDELÂNDIA, MINAS GERAIS	5
AÇÃO DIA DA MULHER NO HOSPITAL REGIONAL: UM RELATO DE EXPRIÊNCIA.....	6
AÇÃO DO DIA DA MULHER EM UNIDADE DE SAÚDE “WALDIR SILVEIRA”.....	7
AÇÃO MULHERES EMPREENDEDORAS NA CIDADE DE NOVA PORTEIRINHA	8
AÇÃO DO DIA DAS MULHERES: MASSAGEM RELAXANTE E REVITALIZAÇÃO FACIAL.....	9
AVALIAÇÃO DA EFICÁCIA DA HIDRATAÇÃO LABIAL COM PRODUTOS COSMÉTICOS CONVENCIONAIS	10
ESTRATÉGIAS BASEADAS EM EVIDÊNCIAS NO TRATAMENTO DA FLACIDEZ.....	11
ESTÉTICA <i>IN FOCO</i> : WORKSHOP DE NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA.....	12
ESTÉTICA <i>IN FOCO</i> : WORKSHOP LIP BOOSTER HIDRA PLUS E RACIOCÍNIO CLÍNICO NO TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADA EM EVIDÊNCIAS	13
PROTOCOLOS DE REVITALIZAÇÃO: TÉCNICAS AVANÇADAS EM ESTÉTICA.....	14
RACIOCÍNIO CLÍNICO NO TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADA EM EVIDÊNCIAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	15
RACIOCÍNIO CLÍNICO NO TRATAMENTO DE FLACIDEZ E LIP BUSTER HIDRA GLOS.....	16
RELATO DE EXPERIÊNCIA: ALÉM DOS ALGORITMOS.....	17
RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP BIOEGE	18
RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA.....	19
RELATO DE EXPERIÊNCIA NO WORKSHOP: TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS	20
RELATO DE EXPERIÊNCIA: ABORDAGENS BASEADAS EM EVIDÊNCIAS NO TRATAMENTO DA FLACIDEZ CORPORAL.....	21
RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ E HIDRA GLOSS	22
WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA.....	23
RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS	24
TÉCNICAS AVANÇADAS EM ESTÉTICA: MASSAGEM RELAXANTE.....	25
TRATAMENTO DA FLACIDEZ: RACIOCÍNIO CLÍNICO BASEADO EM EVIDÊNCIAS CIENTÍFICAS.....	26
TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA.....	27
TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	28
TRATAMENTO DE FLACIDEZ	29
TRATAMENTO PARA PELE OLEOSA: UM RELATO DE CASO	30
WORKSHOP – A IMAGEM PESSOAL QUE IMPACTA NA PROFISSÃO	31
WORKSHOP: ESTRATÉGIAS BASEADAS EM EVIDÊNCIAS PARA O TRATAMENTO DA FLACIDEZ.....	32
WORKSHOP NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA.....	33
RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS	34
WORKSHOP: TRATAMENTO DE FLACIDEZ.....	35
WORKSHOP: TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS	36
TRATAMENTO DE FLACIDEZ: WORKSHOP.....	37
TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	38

WORKSHOP: NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA.....	39
ALÉM DOS ALGORITMOS: O FUTURO É HUMANO.....	40
ALÉM DOS ALGORITMOS.....	41
O FUTURO É HUMANO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.....	42
PALESTRA: ALÉM DOS ALGORITMOS.....	43
ALÉM DOS ALGORITMOS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	44
PALESTRA CONEXÃO: O FUTURO É AGORA	45
EVENTO CONEXÃO: RELATO DE EXPERIÊNCIA.....	46
AÇÃO DE HORTA SOLIDÁRIA NO ABRIGO INFANTIL	47
AÇÃO NO ABRIGO INFANTIL.....	48
AÇÃO NO ABRIGO INFANTIL JANAÚBA-MG: CUIDAR DO MUNDO É CUIDAR DE NÓS.....	49
AÇÃO: SUSTENTABILIDADE, ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E INCLUSÃO SOCIAL	50
AÇÃO NO ABRIGO: SUSTENTABILIDADE E PREVENÇÃO AMBIENTAL COM CRIANÇAS	51
AÇÃO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.....	52
AÇÃO RAÍZES DE VIDA: CULTIVANDO BEM-ESTAR E SUSTENTABILIDADE.....	53
AÇÃO UBS: IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL	54
AÇÃO: OS IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL, REALIZADA NA UBS EDILSON BRANDÃO	55
AFETO E CUIDADO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	56
ATIVIDADES GRUPAIS PARA IDOSOS EM INSTITUIÇÕES DE LONGA PERMANÊNCIA: FOMENTO À EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E À CONVIVÊNCIA.....	57
CULTIVANDO CUIDADO: HORTA SOLIDÁRIA NO ABRIGO DE JANAÚBA	58
DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR NA PRÁTICA: APLICAÇÃO DA DINÂMICA ‘CABRA-CEGA’	59
DIA NACIONAL DA PSICOLOGIA: 63 ANOS DE REGULAMENTAÇÃO	60
DINÂMICA TEATRAL: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM.....	61
DINÂMICAS EM GRUPO: ESTÍMULO À EXPRESSÃO EMOCIONAL E INTERAÇÃO GRUPAL EM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS	62
DINÂMICAS EM GRUPO: EXPRESSÃO AFETIVA E CONSTRUÇÃO DE VÍNCULOS COM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS	63
DO COTIDIANO ÀS GRANDES QUESTÕES: APRENDIZADOS DA SEMANA DA PSICOLOGIA.....	64
ENTRE EMOÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA ADOLESCÊNCIA.....	65
ESTÁGIO PRÁTICO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO	66
EVENTO: SEMANA DA PSICOLOGIA	67
EXPERIÊNCIA DE ACOLHIMENTO DO LUTO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO EM JANAÚBA-MG	68
HORTA SOLIDÁRIA: APRENDENDO SUSTENTABILIDADE NO ABRIGO INFANTIL.....	69
INICIATIVA SUSTENTÁVEL DE DOAÇÃO E ENTRETENIMENTO PARA CRIANÇAS EM ABRIGO	70
INTERVENÇÃO PSICOLÓGICA EM GRUPO COM IDOSOS: VIVÊNCIA EM CONTEXTO INSTITUCIONAL..	71
IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL	72
OS IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.....	73
PSICOLOGIA: APRENDIZAGEM NA PRÁTICA	74
PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	75

PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA.....	76
PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM: UMA ABORDAGEM TEATRAL	77
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA PRÁTICA: ANÁLISE DAS EMOÇÕES NO FILME DIVERTIDA MENTE	78
RELATO DE EXPERIÊNCIA: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM	79
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO APLICADOS À ADOLESCÊNCIA.....	80
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA ADOLESCÊNCIA: UMA ANÁLISE DAS EMOÇÕES INSPIRADA EM DIVERTIDA MENTE.....	81
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA ADOLESCÊNCIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	82
PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA PRÁTICA: REPRESENTAÇÃO DAS EMOÇÕES NO FILME DIVERTIDA MENTE.....	83
PSICOMOTRICIDADE: TEORIA E APLICAÇÕES PRÁTICAS	84
PSICOMOTRICIDADE NA PRÁTICA: DINÂMICA “CABRA-CEGA”.....	85
PSICOMOTRICIDADE EM AÇÃO: DINÂMICA “CABRA-CEGA”	86
PSICOMOTRICIDADE: IMPORTÂNCIA DE BRINCAR	87
REFLEXÕES SOBRE SOLIDARIEDADE E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL NO ABRIGO INFANTIL	88
RELAÇÕES DE PODER E CONTROLE SOCIAL: UMA DINÂMICA PRÁTICA.....	89
RELATO DE EXPERIÊNCIA: AÇÃO DESENVOLVIDA EM ABRIGO INFANTIL	90
RELATO DE EXPERIÊNCIA: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO BÁSICO IV DE PROCESSOS GRUPAIS	91
RELATO DE EXPERIÊNCIA: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO BÁSICO IV	92
RELATO DE EXPERIÊNCIA: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NA ASSOCIAÇÃO MANTENEDORA DA GUARDA MIRIM DE JANAÚBA E NOVA PORTEIRINHA-MG.....	93
RELATO DE EXPERIÊNCIA: UM DIA DE ESTÁGIO NA GUARDA MIRIM TRABALHANDO A CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE SEXUALIDADE E ABUSO SEXUAL NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA	94
RELATO DE EXPERIÊNCIA: UM DIA DE ESTÁGIO NA GUARDA MIRIM TRABALHANDO A SEXUALIDADE NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA.....	95
RELATO DE EXPERIÊNCIA DAS ATIVIDADES GRUPAIS NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO EM JANAÚBA-MG.....	96
RELATO DE EXPERIÊNCIA DE ATENDIMENTO PSICOLÓGICO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO NA CIDADE DE JANAÚBA-MG.....	97
RELATO DE EXPERIÊNCIA DO ESTÁGIO NA GUARDA MIRIM DE JANAÚBA.....	98
SEMANA DA PSICOLOGIA	99
RELATO DE EXPERIÊNCIA: SEMANA DA PSICOLOGIA	100
SEMANA DA PSICOLOGIA: 63 ANOS DE REGULAMENTAÇÃO	101
SEMANA DA PSICOLOGIA: COMEMORAÇÃO DO DIA DO PSICÓLOGO	102
SEMANA DA PSICOLOGIA: CONHECIMENTO, PRÁTICA E TRANSFORMAÇÃO	103
SEMANA DA PSICOLOGIA: DIA DO PSICÓLOGO	104
SEMANA DA PSICOLOGIA: REFLEXÕES SOBRE ÉTICAS E TECNOLOGIAS.....	105
SEMANA DA PSICOLOGIA NA FUNORTE JANAÚBA	106
RELATO DE EXPERIÊNCIA: SEMANA DA PSICOLOGIA NA FUNORTE JANAÚBA	107
SEMANA PSICOLOGIA EM FOCO: VIVÊNCIAS E REFLEXÕES NA FUNORTE JANAÚBA	108
SEMEANDO SUSTENTABILIDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.....	109

SEMINÁRIO INTEGRADOR: AS RELAÇÕES DE PODER E O CONTROLE SOCIAL.....	110
SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA.....	111
SEMINÁRIO INTEGRADOR: ANÁLISE PRÁTICA A PARTIR DO FILME DIVERTIDA MENTE	112
SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOMOTRICIDADE NA PRÁTICA	113
SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA ACADÊMICA.....	114
SEMINÁRIO INTEGRADOR: APLICAÇÕES DA PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA.....	115
SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO.....	116
SEMINÁRIO INTEGRADOR: RELAÇÕES DE PODER, CONTROLE SOCIAL E SUAS IMPLICAÇÕES NA PSICOLOGIA SOCIAL	117
SEMINÁRIO INTEGRADOR II: AS RELAÇÕES DE PODER E CONTROLE SOCIAL DO PONTO DE VISTA DA PSICOLOGIA	118
SEMINÁRIO INTEGRADOR II: DESVENDANDO O DESENVOLVIMENTO HUMANO DE MANEIRA PRÁTICA	119
MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE: UMA AÇÃO EDUCATIVA NO ASILO DE JANAÚBA	120
SEMINÁRIO INTEGRADOR II: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	121
SEMINÁRIO INTEGRADOR II: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA	122
SEMINÁRIO INTEGRADOR II: PSICOMOTRICIDADE DE FORMA SIMPLES.....	123
SEMINÁRIO INTEGRADOR II: PSICOMOTRICIDADE NA PRÁTICA.....	124
SUSTENTABILIDADE NA PRÁTICA: AÇÃO EDUCATIVA EM ABRIGO INFANTIL DE JANAÚBA–MG	125
UTILIZAÇÃO DE BRINQUEDOS RECICLÁVEIS PARA CRIANÇAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	126
VISITA TÉCNICA À INSTITUIÇÃO DE ACOLHIMENTO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	127
VISITA TÉCNICA: ASILO SÃO VICENTE DE PAULO.....	128

ESTÉTICA

A IMAGEM PESSOAL QUE IMPACTA NA PROFISSÃO

Isabelle Lorrane Nunes Batista¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Destacar a importância de uma apresentação adequada no ambiente profissional, evidenciando que a forma de se vestir e de se comunicar influencia diretamente na percepção das pessoas e na imagem que se deseja transmitir aos clientes. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido a partir de um workshop sobre imagem pessoal. Durante a palestra, foram abordados aspectos relevantes relacionados à forma de se vestir nos ambientes acadêmico e corporativo, destacando como a escolha das vestimentas pode contribuir para a transmissão de autoridade e confiança, bem como a influência das cores na construção da imagem profissional. Foram apresentadas explicações teóricas que facilitaram a compreensão dos conteúdos, incluindo conceitos de modelagem, como o corte reto, caracterizado por uma linha contínua ao longo da peça, sem marcação de cintura, conferindo um visual mais clássico, formal e elegante. Além disso, houve uma breve demonstração prática sobre colorimetria pessoal, baseada na análise das características individuais, como pele, cabelo e olhos, com o objetivo de identificar a cartela de cores que mais valoriza a aparência. Nesse contexto, destacou-se que cada cor transmite uma mensagem específica, como o preto, associado à autoridade e confiança; o azul-marinho, à credibilidade; e o amarelo, à alegria, entre outros aspectos relevantes. **Resultados:** O workshop contribuiu para a compreensão de como aplicar, na prática, os conhecimentos sobre imagem pessoal no cotidiano. A abordagem prática mostrou-se fundamental, pois possibilitou que cada participante identificasse o estilo mais compatível com sua personalidade e biotipo. Além disso, evidenciou-se que pequenos detalhes, como acessórios, modelagem das roupas e escolha dos calçados, exercem influência significativa na construção de uma aparência harmônica, elegante e coerente com a imagem que se deseja transmitir. **Conclusão:** Conclui-se que o workshop proporcionou aprendizados relevantes acerca da importância da imagem pessoal na área da estética. As orientações apresentadas contribuíram para que as estudantes compreendam, de forma mais clara, a imagem que desejam transmitir às clientes, possibilitando a aplicação desses conhecimentos tanto na prática profissional quanto no cotidiano, fortalecendo sua postura, confiança e credibilidade. Destaca-se, ainda, que o gerenciamento da percepção imediata, aliado ao uso estratégico de cores e modelagens — como o corte reto —, configura-se como uma ferramenta essencial para a construção de uma imagem profissional capaz de transmitir autoridade e confiança.

Palavras-chave: Workshop. Imagem pessoal. Credibilidade.

AÇÃO DO DIA DA MULHER EM VERDELÂNDIA, MINAS GERAIS

Emanuela Souza Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Oferecer um encontro especial de atenção e cuidado por meio de procedimentos estéticos, valorizando a beleza natural e garantindo uma experiência acolhedora e humanizada, em comemoração ao Dia da Mulher. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, de natureza descritiva, elaborado a partir da atuação ativa de uma discente voluntária em uma ação realizada na cidade de Verdelândia – MG, voltada especialmente para o público feminino, em alusão ao Dia da Mulher. Durante o atendimento, foi oferecido o serviço de revitalização facial, proporcionando às pacientes uma oportunidade de relaxamento, cuidado e renovação da pele. O procedimento de revitalização teve como foco melhorar o aspecto da pele, favorecendo hidratação, luminosidade e sensação de bem-estar, contribuindo para a valorização da autoestima das mulheres atendidas. **Resultados:** A ação foi extremamente positiva, oferecendo às mulheres atendidas um momento único de autocuidado e valorização. O serviço de revitalização facial contribuiu para a melhora do aspecto da pele, além de promover relaxamento e bem-estar. **Conclusão:** A experiência mostrou-se extremamente enriquecedora no âmbito acadêmico e profissional, possibilitando a aplicação prática dos conhecimentos teóricos adquiridos, bem como o aprimoramento de competências essenciais, como empatia, comunicação eficaz e atendimento humanizado, fundamentais para uma atuação qualificada e sensível às necessidades do paciente. Nesse contexto, a ação evidencia o potencial da estética como instrumento de transformação social, promovendo impactos positivos na autoestima, no bem-estar e na qualidade de vida das pessoas atendidas.

Palavras-chave: Mulheres. Procedimentos estéticos. Relaxamento.

ACÇÃO DIA DA MULHER NO HOSPITAL REGIONAL: UM RELADO DE EXPERIÊNCIA

Emanuela Souza Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar um encontro de acolhimento, cuidado e valorização pessoal, especialmente no contexto do ambiente hospitalar, onde muitas pacientes se encontram em situações de maior vulnerabilidade, demandando atenção sensível e humanizada. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de natureza descritiva, elaborado a partir da participação ativa de uma discente voluntária em uma ação realizada no Hospital Regional de Janaúba, direcionada ao público feminino em comemoração ao Dia Internacional da Mulher. Durante a atividade, foram realizados procedimentos de design de sobrancelhas, com o intuito de realçar a beleza natural das pacientes, promover a harmonia facial e oferecer uma experiência de cuidado, acolhimento e bem-estar, contribuindo significativamente para o fortalecimento da autoestima. Todo o atendimento foi realizado de forma cuidadosa e respeitosa, considerando o ambiente hospitalar e as necessidades individuais de cada paciente, garantindo uma ocasião, leveza e valorização. **Resultados:** A atividade resultou em impactos positivos significativos, especialmente no que se refere à autoestima e ao bem-estar das pacientes atendidas. Observou-se que, ao longo dos atendimentos, muitas mulheres demonstraram satisfação com os resultados, expressando sentimentos de valorização, cuidado e renovação da autoimagem. Além dos benefícios estéticos, a ação contribuiu para a promoção do acolhimento em um ambiente hospitalar, favorecendo a humanização do atendimento e proporcionando instantes de leveza em meio a situações, muitas vezes, delicadas. **Conclusão:** Conclui-se que a ação apresentou impacto significativamente positivo, ao proporcionar às pacientes uma experiência singular de cuidado, autoestima e bem-estar no ambiente hospitalar. O serviço de design de sobrancelhas contribuiu para o resgate da autoimagem, promovendo sentimentos de valorização pessoal, acolhimento e maior confiança, mesmo diante de contextos de maior vulnerabilidade. A experiência também foi extremamente enriquecedora, permitindo o desenvolvimento de habilidades técnicas e humanas, como empatia, sensibilidade e comunicação. Dessa forma, a ação reforça a importância da estética não apenas como cuidado com a aparência, mas como uma forma de promover saúde emocional e qualidade de vida.

Palavras-chave: Cuidado. Autoestima. Empatia.

AÇÃO DO DIA DA MULHER EM UNIDADE DE SAÚDE “WALDIR SILVEIRA”

Emanuela Souza Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover o cuidado, a autoestima e o bem-estar das mulheres atendidas no posto de saúde, em alusão ao Dia da Mulher. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, desenvolvido a partir da participação ativa de uma discente voluntária em uma ação realizada no posto de saúde Posto de Saúde Waldir Silveira. Durante a atividade, foram realizados atendimentos voltados ao público feminino, proporcionando cuidado, acolhimento e valorização pessoal. Os serviços ofertados incluíram design de sobrancelhas e revitalização facial, com o propósito de realçar a beleza natural das pacientes, promover a harmonia facial e contribuir significativamente para o fortalecimento da autoestima. **Resultados:** Observou-se um impacto significativo tanto no bem-estar quanto na autoestima das pacientes atendidas. As participantes demonstraram satisfação com os procedimentos realizados, relatando sensação de cuidado, valorização pessoal e melhora na autopercepção. A oferta de serviços como, design de sobrancelhas e revitalização facial, contribuiu para o resgate da autoestima e promoção da saúde emocional, reforçando a importância do cuidado estético aliado ao acolhimento humanizado. **Conclusão:** Conclui-se que a ação foi extremamente significativa, proporcionando às pacientes uma situação especial de autocuidado e valorização, impactando positivamente na autoestima e bem-estar de cada mulher atendida. A experiência também foi enriquecedora do ponto de vista acadêmico e profissional, permitindo a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos e o desenvolvimento de habilidades essenciais, como empatia, comunicação e atendimento humanizado. Dessa forma, a ação reforça a importância da estética como ferramenta de transformação social, contribuindo não apenas para a beleza, mas também para a saúde emocional e qualidade de vida das pessoas.

Palavras-chave: Autoestima. Valorização pessoal. Cuidado estético.

AÇÃO MULHERES EMPREENDEDORAS NA CIDADE DE NOVA PORTEIRINHA

Ramilly Jasay Oliveira Lopes¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover cuidados com a pele, contribuir para a manutenção da hidratação cutânea e proporcionar bem-estar, além de melhorar a aparência da pele das mulheres participantes do evento. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, elaborado a partir da participação ativa da discente no evento Mulheres Empreendedoras, realizado em celebração ao Dia Internacional da Mulher. Previamente à realização dos procedimentos, foi conduzida uma anamnese oral simplificada, com a finalidade de verificar a aptidão das participantes para o tratamento proposto, bem como identificar possíveis contraindicações, assegurando a realização segura e adequada dos protocolos. Na sequência, procedeu-se à avaliação individualizada da pele de cada participante, considerando suas necessidades específicas. Com base nessa análise, foi indicado o protocolo de revitalização facial mais adequado, com o objetivo de equilibrar a oleosidade, potencializar a hidratação e aprimorar a textura cutânea. **Resultados:** Além dos benefícios visíveis, as participantes relataram sensação de bem-estar, cuidado e valorização pessoal, o que contribuiu diretamente para o fortalecimento da autoestima e da autoconfiança. A atividade também favoreceu o acolhimento e a troca de experiências, tornando a ação ainda mais significativa. **Conclusão:** A vivência contribuiu significativamente para o desenvolvimento de minhas habilidades práticas e clínicas, permitindo aprimorar a avaliação de pele, a indicação adequada de protocolos e a condução segura dos procedimentos. Além disso, essa experiência fortaleceu minha confiança profissional, ampliou meu senso crítico e reforçou a importância de uma atuação baseada em conhecimento técnico, segurança e cuidado individualizado, essenciais para uma prática estética de qualidade.

Palavras-chave: Protocolos. Hidratação. Autoconfiança.

AÇÃO DO DIA DAS MULHERES: MASSAGEM RELAXANTE E REVITALIZAÇÃO FACIAL

Sandfer Vitória Soares Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar bem-estar, autoestima e cuidados com a pele para as participantes.

Materiais e Métodos: Relato de experiência de caráter descritivo, elaborado a partir da participação ativa da discente no evento Corrida Todos por Elas, realizado em comemoração ao Dia Internacional da Mulher. Durante a ação, foram realizados atendimentos de massagem relaxante com manobras de deslizamento e amassamento, promovendo relaxamento muscular. Na revitalização facial, foram realizadas etapas de higienização da pele, esfoliação suave, aplicação de máscara facial e hidratação final. As participantes apresentavam, em geral, sinais de cansaço, estresse e pele com necessidade de hidratação e revitalização. Não foram observadas contraindicações para os procedimentos realizados. **Resultados:** As participantes relataram sensação de relaxamento, pele mais hidratada e melhora da autoestima. A atividade teve grande aceitação e participação do público. **Considerações finais:** A ação foi muito importante para a vivência prática, trabalho em equipe, atendimento ao público e aplicação de técnicas estéticas em eventos. Essa experiência contribuiu significativamente para a formação profissional e desenvolvimento das habilidades acadêmicas.

Palavras-chave: Corrida. Atendimento individualizado. Técnicas estéticas.

AVALIAÇÃO DA EFICÁCIA DA HIDRATAÇÃO LABIAL COM PRODUTOS COSMÉTICOS CONVENCIONAIS

Danielly Rodrigues Reis¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aprofundar os conhecimentos sobre a hidratação labial, apresentando técnicas seguras e eficazes para promover saúde, bem-estar e estética aos lábios. **Materiais e Métodos:** Relato de vivência de caráter descritivo, desenvolvido a partir da participação no workshop. O tema central foi “Hidratação Labial”, contemplando os cuidados básicos, a seleção adequada dos ativos hidratantes, os protocolos estéticos indicados e a aplicação prática de técnicas voltadas à promoção de lábios mais saudáveis e revitalizados. **Resultados:** A participação no workshop proporcionou uma compreensão detalhada sobre os diferentes recursos disponíveis para a hidratação labial, desde ativos cosméticos até técnicas aplicadas em cabine. Foi possível observar protocolos eficazes para melhorar a textura, elasticidade e aspecto dos lábios, além de compreender a importância da avaliação individualizada de cada paciente para melhores resultados. **Conclusão:** O evento trouxe conhecimentos essenciais para a prática estética, destacando a relevância da hidratação labial não apenas no aspecto estético, mas também no cuidado com a saúde da pele. Entre os principais aprendizados, destacam-se: a importância da escolha correta dos produtos, a aplicação segura das técnicas e o impacto positivo nos resultados quando o procedimento é personalizado. Os conhecimentos adquiridos serão fundamentais para minha futura atuação profissional, contribuindo para a oferta de atendimentos de qualidade, pautados na segurança, na eficácia e na promoção do bem-estar dos pacientes.

Palavras-chave: Hidratação labial. Estética facial. Cuidados labiais. Procedimentos estéticos.

ESTRATÉGIAS BASEADAS EM EVIDÊNCIAS NO TRATAMENTO DA FLACIDEZ

Stefany Grazielle Soares Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Conhecer sobre as técnicas e aplicações do protocolo sobre a flacidez cutânea. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido durante a realização de um workshop. Ao longo do evento, foram observados diversos pontos positivos, como o aprofundamento no estudo clínico e a compreensão das camadas da pele, entre outros aspectos relevantes para a prática estética. No procedimento de massagem voltado à redução da flacidez, foram utilizados produtos específicos para cada etapa, iniciando com o uso de esfoliante corporal, seguido pela aplicação do Lipo Redux Fluido e finalizando com o creme de massagem associado à técnica de ventosaterapia, com o objetivo de potencializar os resultados do tratamento. Durante a palestra, também foi possível analisar mais detalhadamente produtos com ativos firmadores, utilizados em protocolos voltados à redução de gordura localizada. Dessa forma, foi possível compreender melhor como a associação desses recursos pode potencializar os resultados e otimizar a eficácia dos atendimentos clínicos. **Resultados:** Foi possível compreender, de forma mais clara, os mecanismos envolvidos no processo de flacidez, ampliando o entendimento sobre suas causas e manifestações. Além disso, a experiência contribuiu para o desenvolvimento do raciocínio clínico das estudantes, favorecendo a capacidade de planejar e individualizar os atendimentos de acordo com as necessidades específicas de cada paciente. **Conclusão:** Conclui-se que o workshop destacou a importância da compreensão da flacidez cutânea e de suas formas de tratamento, evidenciando, sobretudo, a relevância da personalização dos protocolos terapêuticos. O principal aprendizado esteve relacionado à correta condução dos tratamentos, bem como ao uso adequado dos recursos e cosméticos de forma consciente e fundamentada. Além disso, reforçou-se a importância da prática baseada em evidências, assegurando maior segurança, eficácia e qualidade nos resultados, alinhados às necessidades individuais de cada paciente.

Palavras-chave: Workshop. Flacidez. Estética.

ESTÉTICA *IN FOCO*: WORKSHOP DE NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA

Adriana Rodrigues¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar a relevância da nutrição no contexto estético, evidenciando como uma alimentação equilibrada pode contribuir para a melhora da qualidade da pele, a prevenção do envelhecimento precoce, o controle dos processos inflamatórios e a potencialização dos resultados dos procedimentos estéticos. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, elaborado a partir da programação do workshop. Durante a palestra, destacou-se a importância da adoção de uma alimentação saudável associada à prática de atividade física, como fatores essenciais para que o paciente alcance melhores resultados em seu tratamento estético. As orientações apresentadas foram claras e assertivas, especialmente no que se refere à ingestão adequada de vitaminas e minerais, bem como a hidratação, incluindo o cálculo individualizado da quantidade de água necessária para cada pessoa. **Resultados:** Evidenciou-se que a mudança de hábitos promove benefícios significativos, como a melhora da saúde da pele, dos cabelos e das unhas, a redução de processos inflamatórios e dos sinais de envelhecimento precoce, além da potencialização dos resultados dos procedimentos estéticos. Ademais, tais práticas contribuem para o aumento da autoestima e da qualidade de vida. **Conclusão:** A nutrição aplicada à estética configura-se como uma área promissora e indispensável no cuidado integral da beleza e da saúde. Uma alimentação equilibrada, rica em antioxidantes, proteínas, vitaminas, minerais e adequada ingestão hídrica, promove benefícios que vão além da estética superficial, refletindo diretamente na vitalidade, no bem-estar e na autoestima. Nesse contexto, a integração entre práticas nutricionais e procedimentos estéticos deve ser incentivada tanto no âmbito acadêmico quanto profissional, fortalecendo a compreensão da estética como parte essencial da promoção da saúde.

Palavras-chave: Nutrição. Estética. Saúde da pele. Integração multiprofissional.

ESTÉTICA *IN FOCO*: WORKSHOP LIP BOOSTER HIDRA PLUS E RACIOCÍNIO CLÍNICO NO TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADA EM EVIDÊNCIAS

Adriana Rodrigues¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar a importância da atualização profissional na área de estética facial durante a participação nos workshops “Lip Booster Hidra Plus” e “Raciocínio Clínico no Tratamento de Flacidez Baseada em Evidências”. **Materiais e Métodos:** Estudo de abordagem descritiva, fundamentado na participação no evento “Estética In Foco”. A primeira palestra abordou o raciocínio clínico no tratamento da flacidez, apresentando conceitos atualizados sobre a flacidez cutânea, sua fisiopatologia, principais causas, avaliação clínica e protocolos baseados em evidências científicas. A demonstração prática em modelo foi fundamental para a visualização das técnicas e dos resultados em tempo real, favorecendo a compreensão da aplicação clínica. Na segunda palestra, foi abordado o tema Lip Booster Hidra Plus, destacando a tecnologia Bioage voltada para a hidratação e volumização labial. Foram apresentados os ativos utilizados, as técnicas de aplicação, indicações, contraindicações e os resultados esperados. O protocolo evidenciou a promoção de hidratação intensa e efeito de volumização temporária, sem a necessidade de procedimentos invasivos. Também foi demonstrado o uso de ventosas de menor tamanho, utilizadas para potencializar a absorção dos ativos, contribuindo para o aumento do volume e para a melhora da aparência dos lábios. **Resultados:** Proporcionou o conhecimento sobre o produto Lip Booster Hidra Plus, incluindo sua aplicação e benefícios estéticos, bem como a troca de experiências com profissionais da área, ampliando a visão acerca das novas tecnologias aplicadas à estética facial. Destacou-se, ainda, o reconhecimento da importância do raciocínio clínico na escolha de procedimentos mais eficazes e personalizados, contribuindo para uma atuação profissional mais qualificada e fundamentada. **Conclusão:** A participação no evento possibilitou atualização científica acerca do tratamento da flacidez, com ênfase em protocolos baseados em evidências e na segurança dos procedimentos. O encontro reforçou a relevância da educação continuada para profissionais e acadêmicos da área da estética, destacando a importância da constante atualização. A abordagem prática aliada ao embasamento científico contribuiu significativamente para a qualificação profissional, favorecendo a aplicação segura e eficaz dos conhecimentos adquiridos. Além disso, estimulou a busca contínua por novas técnicas e possibilidades no mercado, ampliando as perspectivas de atuação na área.

Palavras-chave: Estética Facial. Flacidez. Hidratação Labial. Atualização Profissional. Bioage.

PROTOCOLOS DE REVITALIZAÇÃO: TÉCNICAS AVANÇADAS EM ESTÉTICA

Ramilly Jasay Oliveira Lopes¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover cuidados com a pele e contribuir para a manutenção do equilíbrio da hidratação, proporcionando bem-estar e melhora na aparência da pele das mulheres que participaram da ação. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, desenvolvido a partir da participação ativa da discente em uma ação realizada na Drogaria União, com o objetivo de celebrar o Dia Internacional da Mulher, por meio da oferta voluntária de procedimentos de revitalização facial. Inicialmente, foi realizada uma avaliação individualizada da pele de cada participante, a fim de identificar suas necessidades específicas. Com base nessa análise, indicou-se o protocolo de revitalização facial mais adequado, visando equilibrar a oleosidade, promover hidratação e melhorar a textura cutânea. Antes da execução dos procedimentos, realizou-se uma breve anamnese oral, com o intuito de verificar possíveis indicações e contraindicações. A partir das informações coletadas, constatou-se que todas as pacientes estavam aptas para a realização dos protocolos propostos. O procedimento teve início com a higienização da pele, utilizando demaquilante e sabonete facial, para a remoção de impurezas e resíduos. Em seguida, foi realizada a esfoliação, promovendo a retirada de células mortas e estimulando a renovação celular. Posteriormente, aplicou-se sérum facial ou hidratante, com a finalidade de proporcionar nutrição, hidratação e revitalização da pele. Por fim, foi aplicado protetor solar, garantindo a proteção contra os efeitos nocivos da radiação solar. **Resultados:** A atividade ofereceu uma experiência de cuidado e atenção individualizada, favorecendo a sensação de acolhimento e valorização pessoal. Muitas pacientes relataram aumento da autoestima e satisfação com os resultados obtidos, evidenciando a importância de iniciativas que integrem estética e bem-estar. **Conclusão:** A ação contribuiu para o fortalecimento de minha formação em estética, ao me proporcionar a vivência prática dos conhecimentos teóricos adquiridos. Isso permitiu o aperfeiçoamento de minhas técnicas, maior segurança durante os atendimentos e o desenvolvimento de um olhar mais crítico e profissional diante das necessidades individuais de cada paciente.

Palavras-chave: Revitalização. Cuidados estéticos. Atendimento individualizado.

RACIOCÍNIO CLÍNICO NO TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADA EM EVIDÊNCIAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Yasmim Lorrane Souza Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar metodologias de identificação e tratamento da flacidez corporal, visando contribuir para o aprimoramento das técnicas utilizadas pelos profissionais da área da estética. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, fundamentado no Workshop. A palestrante fez uma breve apresentação da marca parceira, a Bioage. Em seguida, iniciou-se a abordagem sobre o reconhecimento dos diferentes tipos de flacidez e suas formas de identificação, com o objetivo de direcionar o tratamento mais adequado para cada caso. Posteriormente, foi realizada uma demonstração prática com uma cliente que relatava incômodo relacionado à flacidez na região abdominal, possibilitando a aplicação dos conceitos apresentados e a exemplificação das condutas terapêuticas. O procedimento realizado foi a aplicação do fluido potencializador, que busca auxiliar na recuperação do tecido com estrias. E por fim, o creme de massagem firmadora, para que, com o auxílio das ventosas, pudesse ser devolvida a firmeza da pele e o contorno corporal. **Resultados:** Após o procedimento, foi possível perceber uma diferença na região trabalhada, com a presença de uma pele mais firme e definida. **Conclusão:** Ao final do evento, tornou-se ainda mais evidente a importância da busca contínua por conhecimento e do constante aprimoramento de técnicas e produtos no campo da estética. A capacidade de identificar corretamente o tipo de flacidez apresentado pela cliente, seja tissular ou muscular, aliada à compreensão da fisiologia e do histórico cutâneo, bem como a realização de uma avaliação física criteriosa e ao adequado raciocínio clínico para a elaboração dos tratamentos, mostra-se fundamental. Dessa forma, é possível alcançar não apenas resultados positivos, promovendo a satisfação do cliente e a elevação da autoestima, mas também consolidar uma atuação profissional de sucesso, com reconhecimento e fidelização no mercado.

Palavras-chave: Estética. Aprimoramento. Autoestima. Resultados.

RACIOCÍNIO CLÍNICO NO TRATAMENTO DE FLACIDEZ E LIP BUSTER HIDRA GLOS

Sandfer Vitória Soares Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência e os principais aprendizados obtidos no Workshop, destacando a importância da avaliação criteriosa para a escolha das melhores condutas estéticas, visando segurança, eficácia e resultados satisfatórios aos pacientes. **Materiais e Métodos:** Estudo de abordagem descritiva, fundamentado na participação em um Workshop. Durante a palestra, foram apresentados protocolos e recursos estéticos voltados ao manejo da flacidez cutânea, considerando variáveis, como o grau de comprometimento tecidual, a faixa etária, os hábitos de vida, o histórico de saúde e as expectativas individuais do paciente. A palestrante ressaltou a importância do raciocínio clínico como ferramenta essencial para a elaboração de condutas seguras, eficazes e personalizadas na prática estética. No que se refere ao Lip Buster Hydra Gloss, foram destacadas suas principais propriedades, incluindo uma formulação enriquecida com ativos hidratantes e volumizadores, capazes de promover hidratação intensa, efeito imediato de preenchimento labial e estímulo da microcirculação local. A utilização do produto foi apresentada como parte de protocolos estéticos integrados, evidenciando sua contribuição para a promoção da saúde, a melhoria do aspecto estético e a valorização da autoestima dos pacientes. **Resultados:** A palestra proporcionou aos participantes uma compreensão ampliada acerca da importância do raciocínio clínico na personalização dos tratamentos para flacidez cutânea, evidenciando a necessidade de evitar protocolos padronizados e pouco eficazes. Destacou-se que a avaliação criteriosa e individualizada do paciente é fundamental para a definição de condutas adequadas, assegurando maior segurança nos procedimentos e promovendo melhores níveis de satisfação. No que se refere ao Lip Buster Hydra Gloss, os resultados relatados indicaram melhora significativa na hidratação, no brilho e no volume imediato dos lábios, além de proporcionar conforto e sensação de bem-estar. O produto destacou-se como uma alternativa estética não invasiva, contribuindo para a valorização e o realce da beleza natural. **Conclusão:** A palestra contribuiu de forma significativa para a formação acadêmica dos estudantes do curso de Estética, ampliando a visão crítica acerca da prática estética e de seus fundamentos científicos. O evento evidenciou que o raciocínio clínico é indispensável para o êxito dos tratamentos estéticos, especialmente no manejo da flacidez cutânea e na adequada escolha de recursos, como o Lip Buster Hydra Gloss. Ressaltou-se que a avaliação individualizada do paciente, associada ao embasamento técnico-científico, possibilita a obtenção de resultados mais eficazes, seguros e alinhados às necessidades específicas de cada indivíduo. Dessa forma, a experiência reforçou a importância de protocolos bem estruturados e fundamentados, que priorizem não apenas os aspectos estéticos, mas, também, a promoção da saúde, do bem-estar e da autoestima.

Palavras-chave: Flacidez cutânea. Raciocínio clínico. Estética avançada.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: ALÉM DOS ALGORITMOS

Rany Viviany Martins Carvalho¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar como a tecnologia está influenciando a vida profissional e como o ser humano continua sendo essencial nesse processo. **Materiais e Métodos:** Estudo caráter descritivo, baseado na palestra “Além dos Algoritmos: o Futuro é Humano”. A atividade ocorreu por meio de transmissão *online* pelo YouTube, compondo a programação oficial do Evento Conexão. A palestra foi ministrada por um profissional da área de tecnologia e inovação, que compartilhou experiências, pesquisas e reflexões sobre a relação entre algoritmos, comportamento humano e futuro do trabalho. Foram apresentados conceitos sobre inteligência artificial, ética digital, habilidades socioemocionais e a importância do equilíbrio entre tecnologia e humanidade no ambiente profissional. **Resultados:** Durante a palestra, evidenciou-se que, embora a tecnologia esteja em constante avanço, isso não implica a substituição dos profissionais, mas sim a transformação das formas de atuação. O palestrante destacou que competências, como empatia, comunicação, criatividade e responsabilidade permanecem essenciais, sendo justamente os aspectos que diferenciam o ser humano de qualquer algoritmo. No campo da estética, essa perspectiva torna-se ainda mais relevante, uma vez que se trata de uma área que envolve contato direto com pessoas. O trabalho do profissional vai além de técnicas, abrangendo acolhimento, cuidado, construção de confiança e sensibilidade — elementos que não podem ser plenamente reproduzidos por máquinas. Entre os pontos mais relevantes abordados, destacam-se a utilização da tecnologia como ferramenta de apoio, e não de substituição; a valorização de profissionais com habilidades humanas, além das competências técnicas; a importância da ética digital no exercício profissional; e a necessidade de desenvolver capacidades, como comunicação, pensamento crítico e inteligência emocional, fundamentais para o profissional do futuro. **Conclusão:** A palestra proporcionou importantes aprendizados, destacando, sobretudo, que, mesmo diante do avanço da inteligência artificial, o fator humano continua sendo essencial. Como futura profissional da área de Estética e Cosmética, pretendo aplicar esses conhecimentos por meio da integração entre competência técnica e sensibilidade no atendimento. Busca-se, assim, manter uma constante atualização profissional, sem abrir mão do cuidado, do acolhimento e da empatia, aspectos fundamentais na relação com o cliente. Essa experiência também se mostrou motivadora para o desenvolvimento não apenas das habilidades práticas, mas também das competências interpessoais, reconhecendo que são esses diferenciais que contribuirão significativamente para o sucesso na futura atuação profissional.

Palavras-chave: Inteligência artificial. Profissional do futuro. Habilidades humanas.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP BIOEGE

Nayara Durães¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Conhecer protocolos estéticos voltados para flacidez e celulite. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, de caráter descritivo, através da participação ativa ao workshop realizado na Faculdade Funorte de Janaúba. O evento teve como foco a apresentação de protocolos estéticos voltados ao tratamento da flacidez e da celulite, embasados em evidências científicas atualizadas. Durante a atividade, foram discutidas abordagens práticas e teóricas, proporcionando aos participantes uma compreensão mais aprofundada sobre as técnicas e sua aplicabilidade clínica. **Resultados:** A experiência mostrou-se extremamente enriquecedora, pois possibilitou o acesso a conhecimentos técnicos e teóricos atualizados, essenciais para a prática clínica na área da estética. A oportunidade de aprofundar a compreensão sobre a identificação da diástase abdominal, bem como de conhecer recursos e condutas adequadas para cada situação, contribuiu de forma significativa para o aprimoramento da formação acadêmica e profissional. **Conclusão:** A participação em eventos como esse é fundamental para a formação e o desenvolvimento profissional, pois permite o contato com novas metodologias e protocolos de alta eficácia. Essas experiências fortalecem a atuação clínica, proporcionando maior segurança, embasamento científico e responsabilidade na prática. Ao final do workshop, saímos ainda mais capacitadas e confiantes para promover qualidade de vida, saúde e bem-estar por meio de uma atuação ética e qualificada em cada atendimento.

Palavras-chave: Diástase abdominal. Flacidez. Workshop. Tratamento.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA

Ramilly Jasay Oliveira Lopes¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar a relevância da nutrição aliada à estética, evidenciando que os cuidados com a beleza vão além dos procedimentos, incluindo hábitos alimentares saudáveis que potencializam os resultados e promovem bem-estar geral. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, do tipo descritivo, referente ao workshop realizado na Instituição de ensino superior Funorte, em Janaúba-MG. Durante o evento, foram abordadas estratégias de alimentação saudável, hidratação adequada e suplementação para apoiar a eficácia dos procedimentos estéticos. **Resultados:** O workshop proporcionou aos estudantes uma compreensão mais abrangente acerca da relação entre nutrição e estética, evidenciando que a adoção de hábitos alimentares saudáveis é fundamental para o sucesso dos procedimentos estéticos. Observou-se elevado engajamento dos participantes, que demonstraram interesse em aplicar os conhecimentos adquiridos em sua rotina e futura prática profissional, valorizando a abordagem integrada no campo da estética. **Conclusão:** O evento evidenciou a relevância da integração entre estética e nutrição, reforçando que a manutenção da saúde interna se reflete diretamente nos resultados estéticos. A participação no workshop contribuiu de forma significativa para o aprimoramento do conhecimento técnico dos estudantes, incentivando a adoção de práticas que promovam saúde, bem-estar e maior eficácia nos procedimentos estéticos.

Palavras-chave: Estética. Nutrição. Saúde.

RELATO DE EXPERIÊNCIA NO WORKSHOP: TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS

Isabelle Lorrane Nunes Batista¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar, de forma teórica, os mecanismos envolvidos no desenvolvimento da flacidez e o funcionamento da fisiologia do tecido tegumentar, bem como, na prática, demonstrar como realizar a avaliação do paciente e elaborar um protocolo terapêutico adequado e individualizado. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, de abordagem descritiva, vivenciado durante uma palestra ministrada por uma técnica da marca Bioage, representante da região Leste de Minas Gerais, reconhecida como uma das principais empresas de dermocosméticos do Brasil. Durante a apresentação teórica, foram abordados os diferentes tipos de flacidez, as alterações cutâneas decorrentes da redução de colágeno e elastina, bem como os critérios para a realização de uma avaliação clínica adequada. Na etapa prática, foram demonstrados protocolos que incluíram técnicas de massagem modeladora, ventosaterapia e a utilização de dermocosméticos da linha Lipo Redux da Bioage. Esses produtos contêm ativos, como Nanovetor DMAE, ácido hialurônico e cafeína 24h, voltados para a melhora da firmeza, elasticidade e do contorno corporal, proporcionando uma abordagem integrada e eficaz no tratamento da flacidez. **Resultados:** Na demonstração prática, a modelo apresentou redução visível de medidas na região abdominal após a realização das manobras de massagem associadas ao uso de ventosas. Além disso, a aplicação dos cosméticos promoveu melhora na textura e na firmeza da pele, evidenciando como os resultados são potencializados pela associação entre técnicas manuais e produtos adequados. Destacou-se, como exemplo, o Lipo Redux Cafeína 24h, cuja ação prolongada permite a continuidade dos efeitos terapêuticos mesmo após o término da sessão, contribuindo para a otimização dos resultados do tratamento. **Conclusão:** A participação no workshop foi extremamente enriquecedora, pois permitiu compreender, na prática, como a estética integra ciência, técnica e visão empreendedora. Um dos aspectos que mais se destacou foi a possibilidade de observar resultados já na primeira sessão, com melhora no contorno corporal, o que contribui significativamente para a motivação e adesão do cliente ao tratamento. Outro ponto relevante foi o conhecimento acerca de cosméticos com ação prolongada, capazes de potencializar e manter os efeitos obtidos em sessão, favorecendo a elaboração de protocolos completos, incluindo orientações de home care e estratégias de fidelização. Pretendo aplicar esses aprendizados na futura atuação profissional, por meio da oferta de tratamentos para flacidez, estruturados em pacotes de sessões associados ao uso de cosméticos de manutenção. Essa abordagem possibilita não apenas resultados clínicos mais eficazes, mas também a valorização do serviço prestado, considerando que a flacidez é uma das principais queixas estéticas, especialmente entre o público feminino.

Palavras-chave: Flacidez. Estética. Dermocosméticos. Massagem modeladora. Bioage.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: ABORDAGENS BASEADAS EM EVIDÊNCIAS NO TRATAMENTO DA FLACIDEZ CORPORAL

Ramilly Jasay Oliveira Lopes¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar um protocolo de tratamento para a flacidez, utilizando a linha de cosméticos Bioage Lipo Redux, destacando sua eficácia e aplicabilidade na prática estética. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência referente ao workshop realizado no auditório da instituição de ensino superior Funorte, Janaúba-MG. Durante o evento, foram apresentadas explicações teóricas e demonstrações práticas do protocolo em uma acadêmica voluntária. O intuito foi ampliar o conhecimento dos estudantes de estética sobre técnicas de tratamento, bem como apresentar os produtos da linha, evidenciando seus benefícios. **Resultados:** Ao final do protocolo, observou-se de forma imediata, na modelo, um abdome com contornos mais definidos. Além disso, verificou-se melhora na aparência da pele, especialmente em sua textura e hidratação. Esses achados evidenciam a eficácia da associação entre técnicas adequadas e o uso de cosméticos de qualidade, resultando em efeitos satisfatórios já na primeira sessão. **Conclusão:** A prática realizada durante o workshop evidenciou resultados positivos no tratamento da flacidez, confirmando a eficácia do protocolo apresentado. A participação no evento proporcionou um aprendizado significativo, uma vez que a palestrante explicou de forma clara e detalhada o mecanismo de ação de cada produto e seus efeitos na pele. Dessa forma, a experiência contribuiu de maneira relevante para a qualificação e formação profissional, ampliando os conhecimentos teóricos e práticos voltados à aplicação de tratamentos estéticos eficazes e fundamentados em evidências científicas.

Palavras-chave: Protocolo. Flacidez. Bioage.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ E HIDRA GLOSS

Edna Moura Santos¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aprofundar os conhecimentos sobre tratamentos estéticos e protocolos atualizados eficazes no combate à flacidez e revitalização labial com Hydra Gloss. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, elaborado a partir da programação do workshop. O evento incluiu explanações teóricas fundamentadas em evidências científicas, análise de protocolos estéticos, estudo dos recursos tecnológicos disponíveis para o tratamento da flacidez e a aplicação do Hydra Gloss. Ademais, foram realizadas demonstrações práticas, possibilitando uma melhor compreensão da aplicabilidade dos procedimentos. **Resultados:** A participação no workshop proporcionou uma compreensão mais aprofundada acerca das causas e classificações da flacidez, permitindo diferenciar a flacidez muscular da flacidez tissular. Além disso, foram apresentados diversos recursos terapêuticos, como radiofrequência, eletroestimulação, bioestimuladores de colágeno e cosméticos específicos com ação firmadora. No que se refere ao Hydra Gloss, foi possível conhecer os benefícios da hidratação profunda dos lábios, bem como os protocolos de aplicação e os ativos mais eficazes para a revitalização e nutrição labial. O evento também possibilitou a visualização prática da associação entre diferentes técnicas e recursos, contribuindo para a obtenção de resultados mais eficazes e seguros. **Conclusão:** O workshop configurou-se como uma experiência enriquecedora e essencial para o desenvolvimento acadêmico e profissional. Entre os principais aprendizados, destaca-se a importância da individualização dos protocolos, a associação de técnicas para potencializar os resultados e a valorização do embasamento científico como garantia de segurança e eficácia nos tratamentos.

Palavras-chave: Protocolo estético. Hidratação. Protocolo individualizado.

WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Lavínia Mendes Rocha¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aprofundar o raciocínio clínico dos profissionais e acadêmicos da área da estética, promovendo uma abordagem fundamentada em estudos científicos para o tratamento da flacidez cutânea. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, de caráter descritivo, baseado na participação de um evento. Durante a prática, foram utilizados recursos, como sabonete líquido, gel esfoliante, creme para auxílio nas manobras de massagem e ventosa, com o objetivo de estimular a circulação e promover a firmeza da pele. Essas etapas foram apresentadas de forma integrada a protocolos clínicos e a recursos fundamentados em evidências científicas. **Resultados:** A participação no workshop proporcionou uma compreensão mais aprofundada da fisiopatologia da flacidez, bem como dos principais fatores envolvidos em seu desenvolvimento e das alternativas estéticas eficazes para seu tratamento. Foi possível, ainda, compreender a importância da seleção de protocolos adequados, conforme o perfil de cada paciente, integrando recursos tecnológicos e cosméticos fundamentados em evidências científicas. Além disso, o evento contribuiu para o aprimoramento do senso crítico, destacando a relevância da aplicação do raciocínio clínico na prática profissional, a fim de garantir maior segurança, eficácia e obtenção de resultados consistentes nos atendimentos. **Conclusão:** A experiência no workshop mostrou-se extremamente enriquecedora, ao reforçar a importância da constante atualização profissional e da adoção de práticas baseadas em evidências na área da estética. O conhecimento adquirido contribui diretamente para a formação acadêmica, fortalecendo a tomada de decisão clínica e ampliando a segurança nos futuros atendimentos. Dentre os principais aprendizados, destacam-se a relevância da personalização dos protocolos e a utilização de recursos cientificamente validados. Os conhecimentos adquiridos serão aplicados na futura atuação profissional, assegurando um atendimento ético, seguro e orientado para a obtenção de resultados eficazes e satisfatórios aos pacientes.

Palavras-chave: Estética. Flacidez. Evidências científicas. Raciocínio clínico.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS

Maria Vitória Antunes Dias¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar uma formação prática e atualizada sobre abordagens eficazes e cientificamente respaldadas para o tratamento da flacidez cutânea. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, do tipo relato de experiência, baseado na participação em um workshop. Na etapa teórica do evento, a palestrante abordou de forma detalhada a flacidez tissular, diferenciando-a da flacidez muscular, e destacou o papel fundamental do colágeno, da elastina e da matriz extracelular. Também foram discutidos aspectos relacionados ao envelhecimento cutâneo, à flacidez pós-parto, às formas de diagnóstico e aos cosméticos empregados no tratamento. Na etapa prática, a especialista apresentou o protocolo “Liporedux”, voltado à melhora da aparência da pele com flacidez, demonstrando técnicas específicas e fornecendo orientações relevantes para a otimização dos resultados. Foram evidenciados protocolos eficazes e abordagens personalizadas, além de orientações quanto ao manuseio adequado de equipamentos, à aplicação correta dos produtos e às estratégias para potencializar os resultados, assegurando conforto e segurança aos pacientes. **Resultados:** O workshop proporcionou uma formação sólida e atualizada, favorecendo uma compreensão ampliada acerca dos processos envolvidos na flacidez e de suas abordagens terapêuticas. A integração entre fundamentação teórica e prática aplicada possibilitou o desenvolvimento de habilidades técnicas, bem como o fortalecimento da segurança profissional para a implementação de tratamentos eficazes e individualizados. Dessa forma, as participantes tornam-se mais preparadas para atuar na área estética, com foco em resultados satisfatórios, embasamento científico e garantia de segurança aos pacientes. **Conclusão:** Os principais aprendizados do workshop envolveram a compreensão aprofundada da flacidez tissular, o papel essencial do colágeno e da elastina, bem como as estratégias eficazes para diagnóstico e tratamento. Destacaram-se, ainda, a abordagem baseada em evidências científicas e a riqueza de detalhes apresentada na prática, o que contribuiu significativamente para a consolidação do conhecimento. Certamente, esses aprendizados serão incorporados à futura atuação profissional, com ênfase na oferta de tratamentos estéticos personalizados, eficazes e seguros, visando à plena satisfação dos pacientes. A integração entre teoria e prática mostra-se essencial para a obtenção de resultados consistentes e duradouros, consolidando uma atuação qualificada e baseada em evidências na área da estética.

Palavras-chave: Flacidez. Aparência. Resultados. Estética.

TÉCNICAS AVANÇADAS EM ESTÉTICA: MASSAGEM RELAXANTE

Ramilly Jasay Oliveira Lopes¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Oferecer massagens relaxantes aos corredores, com o propósito de auxiliar na recuperação muscular, reduzir tensões e proporcionar bem-estar no período pós-corrida, contribuindo para o relaxamento físico e a melhoria do desempenho na recuperação. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, elaborado a partir da participação ativa da discente no evento Corrida Todos por Elas, realizado em comemoração ao Dia Internacional da Mulher. A equipe atuou oferecendo massagens relaxantes aos corredores, com o objetivo de promover a recuperação muscular, aliviar tensões e proporcionar bem-estar no período pós-corrida. A iniciativa buscou favorecer o relaxamento muscular imediato após o esforço físico, contribuindo para a redução de dores, melhora da circulação sanguínea e prevenção de desconfortos musculares tardios. Inicialmente, foi realizada uma avaliação individualizada das queixas apresentadas por cada participante, com atenção especial às regiões de maior incidência de dor e tensão muscular decorrentes da prática da corrida. Com base nessa análise, aplicou-se a massagem relaxante de forma direcionada, priorizando as áreas mais acometidas, a fim de potencializar o alívio muscular e a recuperação. Antes do início dos atendimentos, procedeu-se à higienização da maca com álcool 70%, assegurando as condições adequadas de biossegurança e assepsia do ambiente. O protocolo foi iniciado com o uso da pistola de massagem, promovendo estímulo mecânico profundo e contribuindo para o relaxamento da musculatura. Em seguida, realizou-se a massagem manual, por meio de manobras de deslizamento e compressão, com ênfase na região das panturrilhas — frequentemente relatada como principal foco de dor — além de outras áreas, conforme a necessidade individual. O procedimento teve como finalidade reduzir a tensão muscular, melhorar a circulação local e proporcionar sensação de relaxamento, conforto e bem-estar aos participantes. **Resultados:** A ação apresentou resultados altamente positivos, evidenciados pela melhora imediata no conforto físico e na sensação de bem-estar dos participantes. Após a realização das massagens, muitos corredores relataram alívio significativo das tensões musculares, especialmente na região das panturrilhas, além da redução de dores e da sensação de fadiga decorrente da corrida. Além dos benefícios físicos, a iniciativa proporcionou uma situação de cuidado e acolhimento, sendo bem recebida pelos participantes, que demonstraram satisfação com o atendimento. **Conclusão:** A experiência favoreceu o desenvolvimento de minhas habilidades, como avaliação das queixas musculares, aplicação de técnicas de massagem e condução de protocolos de forma segura, além do aprimoramento da comunicação e do atendimento humanizado, reforçando a importância dessas ações na promoção da saúde e qualidade de vida.

Palavras-chave: Corrida. Tensões musculares. Conforto.

TRATAMENTO DA FLACIDEZ: RACIOCÍNIO CLÍNICO BASEADO EM EVIDÊNCIAS CIENTÍFICAS

Maria Vitória Santos¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Desenvolver o raciocínio clínico no tratamento da flacidez, apresentando estratégias fundamentadas em evidências científicas e destacando a aplicação prática da massagem para resultados mais eficazes. **Materiais e Métodos:** Estudo de natureza descritiva, fundamentado no evento Workshop que abordou o tema “Raciocínio Clínico no Tratamento da Flacidez Baseado em Evidências”. A atividade teve como foco a demonstração prática de técnicas de massagem voltadas ao tratamento da flacidez, possibilitando a compreensão dos efeitos fisiológicos e estéticos das manobras aplicadas. A utilização da ventosa foi apresentada como um recurso complementar, contribuindo para a potencialização dos resultados da massagem. Entretanto, o principal enfoque esteve no desenvolvimento do raciocínio clínico, evidenciando a importância da avaliação criteriosa do paciente para a seleção das técnicas mais adequadas a cada caso, de acordo com as necessidades individuais. **Resultados:** O workshop possibilitou compreender como a massagem atua no estímulo circulatório, na melhora da oxigenação tecidual e na firmeza da pele. Na prática, a modelo apresentou resultados visíveis já durante a aplicação, evidenciando a eficácia da técnica. A atividade reforçou a importância do raciocínio clínico, mostrando que a escolha correta das técnicas deve ser baseada em avaliação individual e evidências científicas. **Conclusão:** O workshop foi extremamente enriquecedor, fortalecendo a importância do raciocínio clínico no tratamento da flacidez e a aplicação prática de técnicas manuais. O que mais chamou minha atenção foi a demonstração da massagem na modelo que evidenciou resultados imediatos e trouxe clareza sobre como protocolos personalizados podem ser planejados de forma eficaz.

Palavras-chave: Raciocínio clínico. Flacidez. Evidências científicas. Massagem. Estética.

TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Ana Gabriella dos Santos Mineiro¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Descrever os aprendizados e os cuidados necessários para um atendimento com resultado seguro e eficaz. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, fundamentado na vivência em um workshop com o tema “Flacidez Baseada em Evidências”. Durante o evento, a palestrante apresentou, de forma clara e didática, os diferentes tipos de flacidez e suas características. Para ilustrar os conteúdos abordados, foi realizada uma demonstração prática com a participação de uma modelo, possibilitando a aplicação dos conhecimentos teóricos. Destacou-se, ainda, a importância da realização de uma anamnese cutânea criteriosa, com o objetivo de identificar possíveis alterações dermatológicas, histórico de alergias a produtos e as regiões de maior incômodo relacionadas à flacidez, contribuindo para a definição de condutas mais seguras e eficazes. **Resultados:** A experiência demonstrou que o protocolo estético Liporedux vai muito além da técnica manual, está relacionado principalmente à melhora da qualidade da pele e do contorno corporal, perceptível, já na primeira sessão. **Conclusão:** O evento mostrou-se extremamente enriquecedor, pois proporcionou às acadêmicas a oportunidade de ampliar seus conhecimentos por meio da vivência integrada entre teoria e prática, destacando os cuidados necessários para a execução do protocolo Liporedux. Foram abordados os tipos adequados de manobras, a correta aplicação das técnicas e a importância do conforto e da tranquilidade da paciente durante o atendimento. Um dos aspectos que mais chamou a atenção foi a percepção de resultados já na primeira sessão, despertando ainda mais interesse pelo tema. O aprendizado adquirido ultrapassa o conteúdo técnico, contribuindo também para a formação de uma postura profissional qualificada. Evidenciou-se que o Liporedux não se restringe a uma simples massagem ou a um procedimento de choque térmico, mas configura-se como um protocolo completo voltado ao tratamento da celulite, gordura localizada e flacidez, promovendo redução de medidas, melhora da firmeza da pele e do aspecto celulítico. Por fim, a incorporação do Liporedux ao portfólio de serviços representa uma importante oportunidade empreendedora, possibilitando a elaboração de pacotes personalizados e a diferenciação no mercado estético. Dessa forma, o conhecimento adquirido contribui para a formação de uma profissional mais completa, que alia domínio técnico, sensibilidade no atendimento e visão estratégica de mercado.

Palavras-chave: Protocolo. Oportunidades. Qualificação profissional.

TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Kauany Clara Oliveira¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aprofundar os conhecimentos sobre os mecanismos que causam a flacidez e apresentar formas eficazes de tratamento, com base em estudos científicos e em práticas atualizadas dentro da estética. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, com abordagem descritiva, vivenciado durante o workshop. O evento abordou temas, como a diferença entre a flacidez tissular e muscular, as alterações que acontecem na pele com a perda de colágeno e elastina, os métodos de avaliação mais indicados e os recursos disponíveis para melhorar a firmeza cutânea e a importância de associar os tratamentos estéticos e hábitos de vida saudáveis, como boa alimentação e a prática de exercícios. **Resultados:** Possibilitou uma compreensão mais clara de como cada etapa do tratamento influencia diretamente nos resultados. Evidenciou-se a importância da avaliação individualizada do paciente na definição do protocolo mais adequado, considerando fatores, como histórico clínico, predisposição genética e estilo de vida. Além disso, destacou-se o conhecimento acerca dos avanços em cosméticos e de como sua correta indicação e utilização podem potencializar significativamente os resultados terapêuticos. **Conclusão:** O workshop contribuiu de forma significativa para minha formação, ao ampliar minha compreensão sobre a prática profissional e reforçar a importância da utilização de protocolos fundamentados em evidências científicas. Destacaram-se a relevância da personalização dos tratamentos, a eficácia dos ativos de última geração presentes nos produtos da marca Bioage no combate à flacidez e a necessidade de integrar hábitos de vida saudáveis como parte essencial dos cuidados estéticos. Os conhecimentos adquiridos serão de fundamental importância para a futura atuação profissional, sobretudo na elaboração de protocolos individualizados para cada paciente. Essa abordagem visa promover a melhora da autoestima, aliada à obtenção de resultados seguros, eficazes e fundamentados em evidências científicas.

Palavras-chave: Protocolo. Cosméticos. Conhecimento.

TRATAMENTO DE FLACIDEZ

Jéssica Santana Dos Santos¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Desenvolver o aprendizado, discussões e a troca de experiências práticas durante o workshop Bioage. **Materiais e Métodos:** Estudo de natureza descritiva, fundamentado na participação em um workshop. Entre os principais temas abordados destacaram-se: fisiologia da pele, envelhecimento cutâneo, flacidez tissular e muscular, epigenética, avaliação física, ventosaterapia corporal, além da demonstração prática do procedimento em modelo. O protocolo apresentado foi organizado em três etapas. Na primeira etapa, realizou-se a aplicação do peeling enzimático corporal, com o objetivo de promover o afinamento da pele e facilitar a permeação dos ativos. Na segunda etapa, foi aplicado o fluido potencializador, voltado à recuperação tecidual, especialmente em áreas com estrias. Por fim, na terceira etapa, utilizou-se o creme de massagem firmador, associado a técnicas de massagem firmadora e ao uso de ventosas, com a finalidade de promover a remodelagem corporal e estimular o metabolismo local. A integração dessas etapas evidenciou a importância de protocolos estruturados e baseados em evidências para a obtenção de resultados mais eficazes e seguros na prática estética. **Resultados:** A modelo submetida ao procedimento apresentou resultados imediatos ao término de todas as etapas. Relatou alívio da tensão acumulada, além de uma sensação de relaxamento profundo. Observou-se, ainda, melhora significativa na aparência e na hidratação da área tratada, evidenciando a eficácia das técnicas empregadas no tratamento da flacidez. **Conclusão:** As atividades desenvolvidas no workshop foram de grande relevância para a formação profissional, ao integrarem conhecimentos teóricos e práticos essenciais à área da estética. A abordagem teórica contemplou temas fundamentais, como a importância da atividade física, da alimentação adequada e da suplementação, contribuindo para a compreensão das causas da flacidez e, consequentemente, para a elaboração de tratamentos mais eficazes e com melhores resultados. Além disso, a demonstração prática, associada ao uso de produtos de alta qualidade, possibilitou o aprendizado das técnicas de aplicação de forma segura e eficiente. A experiência reforçou, ainda, a importância de uma abordagem integral, que vai além dos procedimentos estéticos, impactando diretamente na promoção da saúde, bem-estar e qualidade de vida dos indivíduos.

Palavras-chave: Flacidez. Procedimento. Remodelagem corporal. Ativação do metabolismo. Atividades práticas.

TRATAMENTO PARA PELE OLEOSA: UM RELATO DE CASO

Stefany Grazielle¹; Isabelle Lorrane¹; Lavínia Rocha¹; Lorena Bessa¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Compreender as principais características da pele oleosa, identificar as causas e aprender os melhores protocolos para equilibrar a oleosidade, mantendo a saúde e o aspecto estético da pele. **Materiais e Métodos:** Relato de vivência de caráter descritivo, desenvolvido a partir das aulas práticas realizadas no espaço Spa da Instituição Funorte, localizado em Janaúba-MG. A atividade foi conduzida pela professora, com enfoque no estudo dos diferentes tipos de pele, especialmente a pele oleosa, contemplando sua avaliação, os principais tratamentos estéticos, os cosméticos indicados e os cuidados diários (home care). Para a obtenção de resultados satisfatórios no tratamento da pele oleosa, destacaram-se protocolos, como a realização de limpeza de pele com produtos adequados, incluindo sabonetes faciais à base de ácido salicílico, esfoliação para a remoção de células mortas, aplicação de tônico facial, uso de máscara de argila verde e a utilização diária de protetor solar com fator de proteção solar (FPS) 50. Essas práticas têm como objetivo regular a produção de sebo, melhorar a textura cutânea e auxiliar na prevenção de processos inflamatórios, promovendo uma pele mais equilibrada e saudável. **Resultados:** Observou-se que a pele oleosa apresenta brilho excessivo, principalmente na região da zona T (testa, nariz e queixo), além de poros dilatados, características típicas desse tipo de pele. Essa condição favorece o surgimento de comedões e acne, dificulta a fixação da maquiagem e demanda o uso frequente de produtos com ação adstringente para o controle da oleosidade. **Conclusão:** Conclui-se, portanto, que a pele oleosa requer maior atenção e o uso de produtos específicos, a fim de evitar o agravamento de suas condições. Nesse contexto, o profissional da área da estética desempenha papel fundamental na avaliação e no tratamento desse tipo de pele, bem como na orientação adequada dos cuidados domiciliares (home care). Ademais, o estudo dos diferentes tipos de pele reforça a importância de compreender as particularidades e necessidades de cada indivíduo, possibilitando a adoção de condutas mais eficazes e seguras.

Palavras-chave: Pele oleosa. Estética. Tratamento.

WORKSHOP – A IMAGEM PESSOAL QUE IMPACTA NA PROFISSÃO

Kauany Clara Oliveira¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natalia Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Conscientizar sobre a influência das escolhas de cores e vestimentas na construção da imagem pessoal e profissional, evidenciando seu impacto na percepção e no posicionamento no mercado de trabalho. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, desenvolvido a partir da participação em um workshop realizado na Faculdade Funorte de Janaúba. Durante o evento, foram apresentados slides instrutivos abordando a temática proposta, além da realização de uma dinâmica com a participação das alunas. Também foram discutidos diferentes tipos de estilo, orientando sobre como utilizar as peças de vestuário de forma a valorizar o corpo, considerando a escolha de cores mais adequadas de acordo com o contraste pessoal, contribuindo para uma melhor apresentação da imagem pessoal. **Resultados:** A participação no workshop possibilitou uma melhor compreensão acerca da importância da imagem pessoal no ambiente profissional. A partir das discussões e atividades realizadas, foi possível perceber a necessidade de alinhar a imagem transmitida às intenções profissionais, compreendendo que a escolha adequada de vestimentas e cores é fundamental para comunicar, de forma coerente, a mensagem desejada aos clientes. **Conclusão:** Conclui-se que, a partir do referido evento, o tema foi abordado de forma clara e enriquecedora, evidenciando como escolhas aparentemente simples, como roupas e acessórios, podem influenciar significativamente a percepção alheia, especialmente no impacto da primeira impressão. Espero aplicar os conhecimentos adquiridos, com atenção especial à apresentação pessoal.

Palavras-chave: Imagem profissional. Ambiente profissional. Percepção.

WORKSHOP: ESTRATÉGIAS BASEADAS EM EVIDÊNCIAS PARA O TRATAMENTO DA FLACIDEZ

Rany Viviany Martins Carvalho¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar e discutir técnicas atuais para o tratamento da flacidez cutânea, com base em estudos e práticas comprovadas. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, realizado a partir da participação em um workshop com o tema central “Tratamento da Flacidez Baseado em Evidências”. Durante o evento, foram abordados os processos fisiopatológicos relacionados à flacidez, os fatores que contribuem para sua intensificação e as técnicas que apresentam melhores resultados clínicos em pacientes. Além da abordagem teórica, houve a demonstração prática de duas técnicas: o Lip Booster com ventosa labial, realizado com o uso de uma ventosa específica para a região dos lábios, com o objetivo de promover hidratação, volume natural e melhora da firmeza; e a massagem com ventosas, aplicada para estimular a circulação, tonificar os tecidos e auxiliar na melhora da flacidez cutânea. **Resultados:** O Lip Booster com ventosa labial mostrou bons resultados na revitalização dos lábios, enquanto a Massagem com ventosa demonstrou benefícios na circulação, na oxigenação dos tecidos e no estímulo à produção de colágeno. A experiência trouxe aprendizado prático e também a oportunidade de trocar conhecimentos entre acadêmicas e profissionais da área. **Conclusão:** A participação no workshop possibilitou uma compreensão mais clara dos mecanismos envolvidos no desenvolvimento da flacidez, bem como das técnicas apresentadas e de sua aplicação de forma segura e eficaz. De maneira geral, o evento contribuiu significativamente para a formação acadêmica e profissional, evidenciando a importância da integração entre o conhecimento teórico e a prática fundamentada em evidências científicas. Entre os principais aprendizados, destaca-se a relevância da avaliação individualizada de cada paciente, a eficácia de técnicas acessíveis e a atenção à segurança nos atendimentos. Pretendo aplicar esses conhecimentos na futura atuação profissional, com a oferta de protocolos mais completos, promovendo não apenas resultados estéticos satisfatórios, mas também saúde, autoestima e bem-estar aos pacientes.

Palavras-chave: Flacidez cutânea. Lip Booster. Ventosaterapia. Estética. Evidências científicas.

WORKSHOP NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA

Jhennifer Gabrielly Gomes de Sá¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar a importância da nutrição no suporte aos procedimentos estéticos, destacando a relação entre alimentação equilibrada, saúde da pele, prevenção do envelhecimento precoce e resultados mais eficazes nos tratamentos. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência do tipo descritivo, fundamentado no workshop. A palestrante explanou sobre nutrientes essenciais para a manutenção da saúde cutânea, papel das vitaminas, minerais e antioxidantes, além do impacto do consumo de açúcar, ultra processados e hidratação adequada. Os participantes puderam esclarecer dúvidas sobre alimentação e rotina de cuidados, relacionando experiências pessoais com a prática profissional. **Resultados:** A participação possibilitou a compreensão da influência direta da alimentação sobre a saúde e o aspecto da pele, a cicatrização e a prevenção de processos inflamatórios. Também permitiu identificar estratégias nutricionais que potencializam os resultados de tratamentos estéticos, como protocolos faciais e corporais, além da integração de conhecimentos sobre suplementação e sobre o papel de vitaminas e minerais essenciais na produção de colágeno. **Conclusão:** O workshop reforçou a relevância da nutrição como aliada fundamental dos procedimentos estéticos. A partir dos conhecimentos adquiridos, pretendo orientar as futuras clientes sobre a importância de hábitos alimentares saudáveis, com o objetivo de potencializar os resultados de tratamentos faciais e corporais, ampliando o cuidado para além do atendimento em cabine.

Palavras-chave: Nutrição aplicada à estética. Saúde da pele. Alimentação equilibrada. Hábitos alimentares.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: WORKSHOP TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS

Jhennifer Gabrielly Gomes de Sá¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar o raciocínio clínico aplicado ao tratamento da flacidez, com base em evidências científicas, destacando a utilização de recursos cosméticos e técnicas profissionais que potencializam os resultados, priorizando a segurança, a eficácia e a individualização do atendimento. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, fundamentado no workshop “Raciocínio Clínico no Tratamento da Flacidez Baseado em Evidências”, promovido pela Faculdade Funorte em parceria com a Bioage Skincare. O evento foi estruturado em duas etapas: teórica e prática. Na etapa teórica, a palestrante abordou os diferentes tipos de flacidez (tissular e muscular), os fatores envolvidos na perda de colágeno, a importância da avaliação clínica e os principais ativos e tecnologias indicados para o tratamento. Na etapa prática, foram demonstrados técnicas e protocolos de tratamento, incluindo recursos manuais e o uso de ventosas. Também foram discutidas a associação de ativos e a definição da frequência ideal das sessões, com base em evidências científicas. A integração desses conhecimentos contribuiu para a escolha de protocolos mais eficazes, promovendo melhores resultados estéticos. **Resultados:** O workshop proporcionou uma visão ampla e atualizada acerca das abordagens fundamentadas no tratamento da flacidez, destacando a importância de uma avaliação individualizada e de uma anamnese detalhada para a correta identificação do tipo e do grau de flacidez, possibilitando a definição de estratégias personalizadas. A vivência prática das técnicas apresentadas contribuiu para o aprimoramento na aplicação adequada dos recursos e equipamentos, reforçando a relevância da anamnese como etapa essencial do processo. Além disso, a troca de experiências com outros profissionais da área ampliou a compreensão sobre diferentes abordagens e possibilidades terapêuticas inovadoras. **Conclusão:** A participação no workshop reforçou a relevância do raciocínio clínico na personalização de protocolos, garantindo maior segurança e eficácia nos tratamentos estéticos. Entre os aspectos que mais se destacaram, estão a importância da avaliação individualizada e a associação de recursos tecnológicos com ativos comprovadamente eficazes. Os conhecimentos adquiridos serão aplicados na futura prática profissional, por meio da elaboração de protocolos específicos para cada cliente, fundamentados em evidências científicas, visando resultados consistentes no tratamento da flacidez.

Palavras-chave: Flacidez. Raciocínio clínico. Tratamentos. Evidências.

WORKSHOP: TRATAMENTO DE FLACIDEZ

Camilly Natane Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aprofundar os conhecimentos sobre os tratamentos da flacidez cutânea com base em evidências, proporcionando uma compreensão atualizada e fundamentada das técnicas, protocolos e tecnologias disponíveis no mercado atualmente. **Materiais e Métodos:** Pesquisa de abordagem descritiva, desenvolvida durante o Workshop realizado na Faculdade Funorte de Janaúba, em parceria com o grupo Bioage. A atividade teve como tema “Tratamento da Flacidez Baseado em Evidências”, contemplando tanto aspectos teóricos quanto práticos relacionados às principais técnicas empregadas nos procedimentos voltados ao tratamento da flacidez. Durante o evento, foram utilizados recursos audiovisuais e materiais didáticos para a apresentação e compreensão dos conteúdos. Além disso, foi realizada uma demonstração prática com modelo, permitindo o acompanhamento da aplicação do protocolo e a assimilação de técnicas seguras, bem como a compreensão da condução de um atendimento estético completo e baseado em evidências. **Resultado:** A realização do workshop proporcionou resultados imediatos, promovendo a aquisição de conhecimentos teóricos e práticos fundamentais para a atuação profissional. A atividade possibilitou o desenvolvimento da habilidade de identificar corretamente os diferentes tipos de flacidez e suas características, favorecendo a aplicação adequada de protocolos e tratamentos estéticos. Dessa forma, a experiência contribuiu para o aprimoramento técnico e para uma atuação mais segura, eficaz e fundamentada na prática clínica. **Conclusão:** O workshop foi de grande relevância para o processo de aprendizagem sobre a flacidez, contribuindo de forma significativa para a compreensão dos conceitos teóricos e de suas aplicações práticas no tratamento. A experiência proporcionou um aprofundamento no conhecimento acerca dos protocolos utilizados e das diferentes abordagens terapêuticas, evidenciando a importância da correta identificação do tipo de flacidez para a escolha do tratamento mais adequado. Dessa forma, os conhecimentos adquiridos poderão ser aplicados na prática profissional, possibilitando uma atuação mais segura, embasada e eficaz, com vistas à obtenção de resultados satisfatórios nos procedimentos realizados.

Palavras-chave: Flacidez. Protocolos. Tratamento.

WORKSHOP: TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS

Thamilly Raissa Lopes¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência vivenciada no workshop sobre Tratamento de Flacidez Baseado em Evidências, destacando os conhecimentos adquiridos e a aplicação prática da técnica de lip booster. **Materiais e Métodos:** Estudo de natureza descritiva, fundamentado na participação em um evento, cujo foco principal foi o tratamento da flacidez com base em evidências científicas, incluindo também a demonstração do procedimento de Lip Booster. Foram utilizadas duas modelos: uma destinada à aplicação prática dos protocolos voltados ao tratamento da flacidez e outra para a realização do procedimento de Lip Booster. Todos os procedimentos foram conduzidos com o uso de produtos da Bioage, possibilitando a observação da atuação prática dos dermocosméticos e seus efeitos nos diferentes contextos de aplicação.

Resultados: A experiência contribuiu de forma significativa para a compreensão dos diferentes recursos estéticos aplicados ao tratamento da flacidez, reforçando a importância da avaliação individualizada e da associação de técnicas para a potencialização dos resultados. A demonstração prática possibilitou a visualização da aplicação correta dos protocolos, além de proporcionar o contato com produtos profissionais de alta qualidade e sua atuação na prática clínica. O Lip Booster foi apresentado como um procedimento inovador e em ascensão no mercado da estética, destacando-se como uma alternativa relevante para ampliação dos serviços e atualização profissional. **Conclusão:** O workshop mostrou-se extremamente enriquecedor, ao integrar teoria e prática de forma clara, objetiva e aplicada. Dentre os principais aprendizados, destacou-se a importância de fundamentar os atendimentos em evidências científicas, por meio da utilização de protocolos seguros e eficazes. A experiência também evidenciou a relevância da escolha de produtos de alta qualidade, como os da Bioage, para a obtenção de melhores resultados clínicos. Planejo aplicar os conhecimentos adquiridos na futura atuação profissional, priorizando uma prática pautada na segurança, na ética e na promoção da satisfação dos pacientes.

Palavras-chave: Flacidez cutânea. Tratamento estético. Evidências científicas. Lip booster. Bioage.

TRATAMENTO DE FLACIDEZ: WORKSHOP

Lorena Bessa Fernandes¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar protocolos atualizados e fundamentados em evidências para tratamento da flacidez, destacando o uso de ativos e técnicas estéticas que promovem melhora da firmeza da pele, remodelagem corporal e resultados eficazes e seguros. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência de caráter descritivo, com base na vivência em um workshop teórico-prático com o tema “Tratamento da flacidez baseado em evidências”. Durante a atividade, foi apresentado o protocolo Liporedux, com demonstração detalhada de suas etapas e dos produtos utilizados, como o peeling enzimático corporal com cafeína 24h; o fluido potencializador Firmeskin e o creme de massagem firmador com nanotecnologia. As práticas foram realizadas de forma integrada às explicações sobre os mecanismos de ação dos ativos, seus benefícios clínicos e as técnicas de massagem associadas, favorecendo uma compreensão aprofundada e a aplicação efetiva do conteúdo na prática profissional. **Resultados:** A experiência no workshop possibilitou compreender a relevância de ativos específicos, como a cafeína encapsulada, o Regestril, o ácido hialurônico e a nanotecnologia, na potencialização dos resultados estéticos. Além disso, foi possível observar a eficácia das técnicas de massagem na promoção da permeabilidade dos ativos e na estimulação da modelagem corporal. O evento contribuiu de forma significativa para o desenvolvimento do raciocínio clínico, o entendimento dos protocolos aplicados e a valorização dos resultados obtidos na prática profissional. **Conclusão:** Durante as demonstrações realizadas no evento, foi possível compreender a importância da adoção de protocolos baseados em evidências, fundamentais para garantir eficácia e segurança nos tratamentos estéticos. Destacou-se, ainda, o papel da nanotecnologia e da associação de ativos no manejo da flacidez. A participação no workshop proporcionou a aquisição de conhecimentos sobre produtos e técnicas que poderão ser incorporados à futura atuação profissional, por meio da aplicação de protocolos atualizados e individualizados, sempre fundamentados em evidências científicas como base para a prática em estética.

Palavras-chave: Experiência. Workshop. Técnicas. Práticas e tratamento.

TRATAMENTO DE FLACIDEZ BASEADO EM EVIDÊNCIAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Maria Eduarda Souza Soares¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência acadêmica adquirida durante a participação no workshop “Tratamento de Flacidez Baseado em Evidências”, com enfoque no raciocínio clínico aplicado aos protocolos estéticos, bem como nas práticas relacionadas ao rejuvenescimento e à saúde labial, destacando sua relevância para a formação profissional em estética. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido a partir da participação em um evento científico. O workshop foi estruturado em dois módulos principais: “Raciocínio Clínico no Tratamento da Flacidez Baseado em Evidências” e “Lip Booster”. No primeiro módulo, foram abordados aspectos relacionados à flacidez tissular e muscular, à influência da epigenética, à avaliação física e à aplicação da ventosaterapia corporal, seguidos de demonstrações práticas que possibilitaram a integração entre teoria e prática. No segundo módulo, foram trabalhados conteúdos referentes à anatomia e ao envelhecimento labial, à saúde dos lábios, à ventosaterapia labial e às técnicas de Lip Booster, também acompanhados de demonstrações práticas, favorecendo a compreensão e a aplicação dos conhecimentos apresentados. **Resultados:** A participação no workshop proporcionou aprofundamento teórico-científico e vivência prática de técnicas estéticas fundamentadas em evidências. Os temas abordados contribuíram para uma melhor compreensão da importância das avaliações individualizadas e da seleção criteriosa de protocolos, ampliando a visão clínica e o pensamento crítico das acadêmicas. A prática da ventosaterapia corporal e labial, associada ao estudo da epigenética e da anatomia labial, trouxe contribuições significativas para a consolidação dos conhecimentos discutidos, favorecendo a integração entre teoria e prática na formação profissional. **Conclusão:** O workshop representou uma importante oportunidade de aprendizado, reforçando a relevância do raciocínio clínico baseado em evidências para a atuação na área da estética. A integração entre teoria e prática destacou-se como um dos principais aspectos, especialmente por meio das demonstrações técnicas realizadas. A experiência contribuiu para ampliar a compreensão sobre a elaboração de protocolos personalizados, evidenciando a necessidade de fundamentação científica e de uma avaliação criteriosa em cada procedimento.

Palavras-chave: Flacidez. Raciocínio clínico. Ventosaterapia. Lip booster. Estética baseada em evidências.

WORKSHOP: NUTRIÇÃO APLICADA À ESTÉTICA

Márcia Aparecida Mendes Silva¹; Dayse Cristina Salvino Pereira²; Natália Nogueira Monção²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Estética da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar os principais pontos sobre nutrição aplicada à estética, destacando a relevância da alimentação adequada no suporte a protocolos estéticos. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, do tipo descritivo, desenvolvido a partir da participação no evento Workshop. A palestra foi conduzida com recursos audiovisuais, revisão de artigos científicos atualizados, nos quais foram discutidos nutrientes-chave (proteínas, vitaminas antioxidantes, minerais, ácidos graxos essenciais e compostos bioativos) e sua relação direta com a saúde da pele, unhas e cabelos. Foram expostos métodos integrados que associam hábitos alimentares, suplementação direcionada (quando necessária), demonstrando a importância de um plano de tratamento interdisciplinar. **Resultados:** As acadêmicas compreenderam que a nutrição exerce papel fundamental na potencialização dos resultados estéticos, promovendo, benefícios como a melhora da elasticidade e da hidratação cutânea, a prevenção do envelhecimento precoce, o equilíbrio metabólico e o suporte à cicatrização tecidual. Destacou-se, ainda, o impacto positivo da atuação integrada entre nutricionista e esteticista. **Conclusão:** A palestra evidenciou que a nutrição aplicada à estética constitui um pilar essencial para a obtenção de resultados mais eficazes, seguros e duradouros, reforçando a necessidade de integração entre a ciência da nutrição e as práticas estéticas. O conteúdo contribuiu significativamente para a formação das acadêmicas, promovendo maior conscientização acerca da relevância de uma abordagem interdisciplinar na futura atuação profissional.

Palavras-chave: Nutrição estética. Protocolo Estético. Saúde da pele.

ODONTOLOGIA

ALÉM DOS ALGORITMOS: O FUTURO É HUMANO

Vitor Nogueira de Freitas¹; Kamila Rodrigues Tofoli Santos²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Odontologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar uma reflexão sobre o impacto das tecnologias digitais no futuro das profissões, destacando que, apesar do avanço da inteligência artificial (IA), as habilidades humanas continuam sendo fundamentais. **Materiais e Métodos:** Estudo baseado no relato de experiência desenvolvido por meio de uma palestra que foi transmitida ao vivo pelo YouTube por meio do link oficial disponibilizado pela instituição organizadora - Funorte. O tema foi ministrado pelo palestrante Alexandre Pellaes, profissional reconhecido por sua abordagem sobre futuro do trabalho, comportamento humano e uso consciente das tecnologias. Durante a apresentação, foram discutidos tópicos, como inteligência artificial, mudanças na dinâmica profissional, autoconsciência, tomada de decisão e o papel da humanidade em um mundo cada vez mais automatizado. A participação consistiu em assistir à transmissão, registrar pontos relevantes e relacionar os conteúdos com a formação acadêmica e profissional. **Resultados:** A palestra proporcionou uma compreensão mais profunda sobre como as tecnologias, apesar de avançadas, têm limites importantes quando se trata de compreensão humana. Ficou evidente que o grande desafio das próximas décadas não é competir com algoritmos, mas desenvolver competências que eles não conseguem reproduzir, como sensibilidade clínica, comunicação afetiva, pensamento crítico e relacionamento interpessoal. Com isso, tornou-se mais claro como o futuro do trabalho exigirá profissionais mais conscientes, flexíveis, preparados para aprender continuamente e capazes de integrar ferramentas tecnológicas ao cuidado real com o outro. A palestra reforçou também que a tecnologia pode potencializar o desempenho profissional, mas não substitui aquilo que exige presença humana genuína. **Conclusão:** O evento trouxe reflexões essenciais sobre a importância do equilíbrio entre tecnologia e humanidade na atuação profissional. Os aprendizados reforçaram que, na odontologia, a empatia, a escuta ativa, o acolhimento e o pensamento crítico são aspectos decisivos no diagnóstico, no tratamento e na relação com o paciente. A palestra destacou que o profissional do futuro precisa se atualizar tecnicamente, mas também fortalecer suas habilidades emocionais e éticas. Pretendo aplicar esses conhecimentos na minha prática futura, buscando sempre unir os recursos tecnológicos disponíveis com um atendimento humano, responsável e sensível às necessidades individuais de cada paciente. Essa integração será o diferencial para oferecer um cuidado de maior qualidade e construir uma carreira sólida e significativa.

Palavras-chave: Tecnologia. Futuro. Humanização. Odontologia.

ALÉM DOS ALGORITMOS

Mônica Nunes De Azevedo¹; Kamila Rodrigues Tofoli Santos²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Odontologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover reflexões sobre como a Inteligência Artificial (IA) pode contribuir para o aprendizado e para o desenvolvimento profissional, sem substituir os valores humanos que fundamentam a formação acadêmica e as relações sociais. **Material e Métodos:** Relato de vivência, de caráter descritivo, baseado no evento “Conexão Funorte e Fasi 2025”. Ao longo dos dois dias do evento, foram discutidos não apenas os avanços tecnológicos, mas também a necessidade de preservar a humanização, a criatividade e o pensamento crítico diante dessa nova realidade. No primeiro dia - Tecnologia e Humanização, os palestrantes trouxeram muitas reflexões, sendo elas: a IA como ferramenta de inovação e sobre a responsabilidade das instituições de ensino na formação de profissionais críticos e conscientes. Destacou-se a importância da interação humana no processo de aprendizagem, reforçando que relações pessoais permanecem essenciais mesmo com o avanço tecnológico. Abordou-se o diferencial da mente humana, enfatizando que questionar, analisar e criar são atributos insubstituíveis. Abordaram-se habilidades humanas — empatia, imaginação e pensamento crítico — como pilares indispensáveis na era da IA. No segundo dia - Inteligência Artificial aplicada ao estudo, os palestrantes trataram da importância das instruções bem estruturadas e detalhadas para um resultado eficiente da IA. Foi apresentada a ferramenta Notebook LM, desenvolvida para apoiar revisões de estudos e auxiliar na retenção de conteúdo. Oportunamente discutiu-se sobre os avanços da IA na atuação profissional e mostrou sua criação, a “S-IA” evidenciando que a tecnologia já faz parte da rotina acadêmica e do mercado de trabalho. **Resultados:** A participação no evento permitiu compreender que, a tecnologia e sensibilidade humana devem caminhar juntas e que a IA pode apoiar processos criativos, acadêmicos e profissionais quando utilizada com consciência, sempre pensando que as habilidades humanas continuam sendo o verdadeiro diferencial, mesmo em cenários tecnológicos. **Conclusão:** A participação no evento possibilitou compreender que a tecnologia e a sensibilidade humana devem caminhar de forma integrada. Evidenciou-se que a inteligência artificial pode ser uma aliada nos processos criativos, acadêmicos e profissionais, desde que utilizada de maneira consciente e crítica. Ainda assim, destacou-se que as habilidades humanas — como empatia, pensamento crítico e criatividade — são o verdadeiro diferencial, mesmo diante dos avanços tecnológicos.

Palavras-chave: Inteligência Artificial. Aprendizagem. Tecnologia. Notebook LM.

O FUTURO É HUMANO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Samara Barreto Gonçalves¹; Kamila Rodrigues Tofoli Santos²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Odontologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar as aprendizagens, reflexões e percepções desenvolvidas durante as palestras sobre o uso da inteligência artificial (IA), destacando como esse contato influenciou a forma de pensar, questionar e interagir com ferramentas tecnológicas. **Materiais e Métodos:** Trata-se de um relato de experiência do tipo descritivo, com base no evento Conexão Funorte 2025, que teve a presença dos palestrantes: Ralff Nascimento e André Jorge. A palestra abordou sobre a inteligência artificial e como, muitas vezes, ela tem poder sobre nós; como deveríamos usá-la. Na fala de Ralff Nascimento, ele diz “Pare de usar a IA como aluno, comece a usá-la como mentor, não peça respostas de papéis”, temos que ser aquele que dita para a IA e não ir em busca para que ela faça o nosso papel e sim colocá-la para analisar ou opinar no nosso conteúdo. O palestrante André Jorge diz “quem é que está usando essa ferramenta? Quem está utilizando a máquina? Quem está conduzindo todo esse processo?” Em sua fala, ele deixou claro que somos mais inteligentes que a inteligência artificial, que podemos não saber tanto quanto, mas somos muito mais inteligentes. Ele mostra que a IA tem conhecimento sobre muitas coisas, mas a inteligência está em como usamos esse conhecimento e o que podemos gerar em nossa vida com esse conhecimento. **Resultados:** A palestra reforçou a importância de não aceitar a primeira resposta como verdade absoluta, questionar mais e buscar aprofundamento nos temas, evitar terceirizar a própria inteligência, reconhecendo que a IA é apenas uma ferramenta, compreender que a capacidade humana de interpretar, analisar e decidir é insubstituível. Com as explicações de André Jorge, compreendeu-se que existe uma lógica por trás da coordenação da IA, pois ela funciona a partir de bancos de dados e padrões de conhecimento, e que apesar de parecer “mais inteligente”, sua inteligência é diferente da humana. Isso gerou uma percepção mais clara sobre como, por que e para que utilizar a tecnologia. Identificou-se também que a IA pode ser usada para o bem, ajudando nos estudos, resumos, ideias e esclarecimento de dúvidas, mas também pode ser usada para o mal, gerar erros ou até fornecer informações incorretas. Por isso, é essencial usar de forma responsável e sempre verificar se o conteúdo é verdadeiro. **Conclusão:** A experiência proporcionou uma transformação na forma de ver e também de utilizar a inteligência artificial. Foi possível compreender que a IA é uma ferramenta poderosa, útil e versátil, mas que exige prudência, questionamento e verificação constante. As palestras reforçaram que o pensamento crítico deve vir antes do “clique”, que a primeira resposta não é necessariamente a melhor e que a inteligência humana continua sendo essencial para interpretar, analisar e tomar decisões. Conclui-se que na convivência entre humanos e IA deve haver um equilíbrio, que é usar a tecnologia como apoio, mas manter a autonomia intelectual e o compromisso com a busca pelo conhecimento.

Palavras-chave: Inteligência humana. Ferramenta útil. Tecnologia.

PALESTRA: ALÉM DOS ALGORITMOS

Évellin Vitória da Silva Silveira¹; Kamila Rodrigues Tofoli Santos²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Odontologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Discutir a relação entre Inteligência Artificial (IA) e a atuação humana, apresentar ferramentas e conceitos de IA aplicáveis à produção acadêmica, ao trabalho e à indústria e discutir aspectos éticos e neurocientíficos que orientem um uso responsável e consciente dessas tecnologias. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência produzido a partir do Evento “Conexão Funorte e Fasi 2025”. As palestras foram realizadas no seu primeiro dia pelo IT Support Sr. Manager, Ralff Nascimento, que abordou o tema “Muito Além do ChatGPT - Pensar é o novo superpoder” e pelo escritor e psicólogo André Jorge que discutiu acerca de “Além da Máquina: O poder das habilidades humanas na era da IA”. No segundo dia, houve a presença dos professores Silene Barreto, Renata Leite e João Marcos, que abordaram os assuntos ChatGPT, Notebook LM e Gemini, respectivamente. **Resultados:** A participação no evento garantiu uma compreensão ampliada sobre aplicações práticas da IA, ao identificar ferramentas que podem ser utilizadas na produção de trabalhos acadêmicos, no cotidiano profissional, na indústria e no comércio, com o reconhecimento da necessidade de seu “uso inteligente”, integrando pensamento humano com capacidades automatizadas. Além disso, foi abordada a questão da “ferramenta para o bem e ferramenta para o mal”, que possibilitou reconhecer a importância de intenções e controles humanos sobre tecnologias complexas. Ademais, foi possível construir o entendimento acerca de instrumentos, como ChatGPT, Notebook LM e Gemini, recursos que garantem organização e suporte à pesquisa com diversas facilidades oferecidas em suas versões gratuita e paga, e que seu uso deve estar sempre acompanhado de verificação crítica e critérios éticos e de qualidade. **Conclusão:** A participação no evento possibilitou uma série de aprendizados sobre como a tecnologia amplia capacidades, mas não substitui a responsabilidade e a criatividade humana. Outrossim, seu uso responsável permite que a IA seja uma parceira ao surgimento das mais diversas necessidades, mas exige supervisão crítica, verificação de fontes, consciência ética e reconhecimento das limitações técnicas. Em vista disso, é notável que tais ferramentas podem colaborar nas mais variadas questões, desde que usadas com inteligência e ética.

Palavras-chave: Inteligência Artificial. Ética. ChatGPT. Notebook LM. Gemini. Tecnologia.

ALÉM DOS ALGORITMOS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Mariana Rosa Gomes¹; Kamila Rodrigues Tofoli Santos²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Odontologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar diferentes perspectivas sobre o impacto da Inteligência Artificial (IA) na educação, no pensamento humano e na prática profissional. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência baseado na participação no evento Conexão, cuja programação foi desenvolvida ao longo de dois dias. No primeiro dia, com o tema *Humanização, Inovação e Tecnologia*, foram abordados aspectos fundamentais relacionados ao papel da inteligência artificial como ferramenta de inovação tecnológica, destacando-se, também, a relevância das instituições de ensino na formação crítica e criativa dos estudantes. Ao longo das discussões, enfatizou-se a importância da conexão humana, reforçando que o processo de aprendizagem se constrói nas relações interpessoais e não apenas na interação com máquinas. Além disso, foi discutido o diferencial do pensamento humano, evidenciando que a verdadeira força do futuro reside na capacidade de pensar, questionar e criar. Nesse contexto, destacou-se a importância do fortalecimento de competências humanas, como empatia, criatividade e pensamento crítico, especialmente diante do avanço da inteligência artificial. O primeiro dia contou ainda com a exibição de um vídeo de abertura produzido com o auxílio de inteligência artificial, demonstrando, na prática, o potencial criativo e inovador dessas tecnologias. Já no segundo dia, o foco esteve no uso prático das ferramentas de inteligência artificial no processo de aprendizagem, evidenciando que a formulação de instruções claras e detalhadas favorece a obtenção de respostas mais precisas. Além disso, foram apresentados recursos como o ChatGPT e o NotebookLM, destacando seu potencial para auxiliar os estudantes na revisão de conteúdos, na organização dos estudos, no desenvolvimento de conteúdos e na consolidação da aprendizagem, tornando o estudo mais leve e interativo. Foi apresentada também uma imagem criada por IA para demonstrar como instruções detalhadas geram respostas mais completas. Houve ainda discussões sobre o avanço da IA nas profissões e foi apresentada a ferramenta "S-IA", reforçando que o futuro tecnológico já está em andamento. **Resultado:** Os dois dias de evento possibilitaram aos participantes a compreensão de aspectos fundamentais relacionados à integração entre tecnologia e valores humanos. Evidenciou-se que a elaboração de instruções detalhadas contribui significativamente para a obtenção de respostas mais precisas por meio das ferramentas de inteligência artificial. Além disso, destacou-se o uso do NotebookLM como um recurso eficaz no auxílio à organização dos estudos e na consolidação da aprendizagem. Observou-se, ainda, que a inteligência artificial pode atuar como uma importante aliada nos processos de criatividade, produção de conteúdo e desenvolvimento do raciocínio, desde que utilizada de forma consciente e crítica. Por fim, destacou-se que as habilidades humanas permanecem essenciais, mesmo diante do avanço das tecnologias. **Conclusão:** O evento demonstrou que o uso inteligente da Inteligência Artificial já faz parte do presente educacional e profissional. A combinação de tecnologia, criatividade e sensibilidade humana foi destacada como o caminho para um futuro mais ético, eficiente e colaborativo. Ficou claro que, embora as máquinas evoluam rapidamente, o verdadeiro diferencial continua sendo humano: pensar, sentir, criar e se conectar.

Palavras-chave: Inteligência artificial. Aprendizado. Notebook LM. Tecnologia.

PALESTRA CONEXÃO: O FUTURO É AGORA

Carolina Angélica Fernandes¹; Kamila Rodrigues Tofoli Santos²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Odontologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Destacar a importância da empatia, criatividade e inteligência emocional como pilares da atuação profissional na era da inteligência artificial (IA). **Material e Métodos:** Relato de experiência referente à participação no evento Conexão Funorte e Fasi 2025, que teve como tema central “Além dos Algoritmos: o futuro é humano”, abordando a relação entre os avanços tecnológicos e a valorização das competências humanas no contexto contemporâneo. A proposta foi discutir como, em um mundo cada vez mais automatizado, a essência humana, a criatividade, empatia e consciência continuam sendo o diferencial mais valioso. A programação incluiu palestras, painéis interativos e workshops voltados para estudantes, profissionais e líderes, com foco em temas, como: Inteligência emocional na liderança; Comunicação humanizada; Pertencimento e escuta ativa; Neurociência aplicada ao comportamento. **Resultados:** O workshop proporcionou maior conscientização sobre o papel da empatia e da escuta ativa nas relações profissionais; troca de experiências entre participantes, fortalecendo o senso de coletividade; aplicação prática de técnicas de liderança humanizada, com exercícios de autoconhecimento e comunicação assertiva; engajamento elevado, com participantes relatando mudanças imediatas na forma de se relacionar em ambientes de trabalho. **Conclusão:** Os pontos que mais chamaram a atenção foram: a valorização da inteligência emocional como competência essencial para o futuro profissional; a ideia de que a tecnologia deve servir ao ser humano e não o contrário; discussões sobre pertencimento e propósito, que inspiraram reflexões sobre o impacto individual na coletividade; a presença de especialistas como, Danni Suzuki, que conectou ciência, emoção e comunicação de forma inspiradora. Como futura profissional, pretendo aplicar os aprendizados, adotando uma postura mais empática e colaborativa em equipes multidisciplinares, além de incorporar práticas de escuta ativa e comunicação humanizada no dia a dia profissional.

Palavras-chave: Tecnologia. Empatia. Inteligência emocional.

EVENTO CONEXÃO: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Ana Clara Soares Oliveira¹; Kamila Rodrigues Tofoli Santos²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Odontologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professoras da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover uma reflexão profunda sobre o papel da inteligência artificial (IA) no cotidiano acadêmico, profissional e humano. **Materiais e Métodos:** Trata-se de uma abordagem descritiva, na forma de relato de experiência, sobre a participação no evento Conexão, que contou com duas palestras centrais que abordaram temáticas relevantes relacionadas à integração entre tecnologia, inovação e humanização. A primeira palestra, intitulada “Muito Além do ChatGPT – Pensar é o Novo Superpoder”, com o palestrante: Ralff Nascimento – IT Support Sr. Manager, abordou conteúdos para o uso estratégico da inteligência artificial, elaboração de prompts eficazes, transição do usuário comum para o pensador crítico e aplicações práticas da IA em tecnologia, automações e validação de processos. A segunda palestra, intitulada “Além da Máquina: O Poder das Habilidades Humanas na Era da IA”, com o palestrante: André Jorge – Psicólogo e Escritor, abordou conteúdos para distinguir o uso da inteligência humana e artificial, importância da consciência, do autoconhecimento e da reflexão na evolução pessoal e profissional, além de dinâmicas relacionadas ao funcionamento do pensamento humano. As palestras envolveram exposições teóricas, reflexões guiadas, dinâmicas interativas e exemplos práticos, proporcionando uma experiência que integrou conhecimentos técnicos, comportamentais e humanos. **Resultados:** A participação no Evento Conexão proporcionou diversos aprendizados relevantes, entre eles: compreensão mais clara sobre o uso eficiente da IA, incluindo a importância dos prompts bem elaborados e do pensamento estratégico por trás de cada comando; reconhecimento de que a inteligência artificial não substitui a consciência humana, mas pode complementá-la quando usada com intenção e propósito; desenvolvimento de habilidades de reflexão crítica, reforçadas pelas dinâmicas de pensamento conduzidas pelos palestrantes; percepção do novo perfil profissional desejado pelo mercado, que valoriza indivíduos capazes de aprender continuamente, adaptar-se a novos cenários e pensar de forma criativa; identificação de aplicações práticas da IA no cotidiano, como elaboração de relatórios, criação de conteúdos, automações, suporte técnico e otimização de processos. **Conclusão:** O Evento Conexão proporcionou uma visão ampla sobre a relação entre o ser humano e a inteligência artificial, reforçando que o verdadeiro diferencial da atualidade é a capacidade de pensar com profundidade, consciência e estratégia.

Palavras-chave: Inteligência artificial. Prompts. Reflexões guiadas.

PSICOLOGIA

AÇÃO DE HORTA SOLIDÁRIA NO ABRIGO INFANTIL

Emilly Eduarda Santos Aguiar¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Desenvolver uma ação comunitária em um abrigo infantil com foco na criação de uma horta solidária, promovendo o cuidado com o meio ambiente, a conscientização ecológica de forma lúdica e acessível e a inclusão das crianças acolhidas. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, do tipo relato de experiência, realizado pelas acadêmicas do 2º período do curso de Psicologia da Faculdade Funorte de Janaúba. A atividade foi realizada em grupo, com a participação das crianças do abrigo. Foram utilizados materiais simples e recicláveis para o plantio e o cuidado da horta, acompanhados de conversas, músicas e brincadeiras que aproximaram os participantes e tornaram o aprendizado mais significativo. **Resultados:** A ação favoreceu o desenvolvimento da cooperação, do senso de pertencimento e da consciência ambiental nas crianças. O contato com a terra e o cultivo dos alimentos despertaram o interesse pelo cuidado e fortaleceram vínculos afetivos entre os envolvidos. **Conclusão:** A experiência permitiu compreender a importância de práticas comunitárias que unam sustentabilidade, inclusão e afeto. A horta solidária revelou-se um espaço educativo e terapêutico, reafirmando o papel da Psicologia na promoção do bem-estar e na valorização das relações humanas e sociais.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Psicologia comunitária. Conscientização. Cuidado. Horta solidária.

AÇÃO NO ABRIGO INFANTIL

Emilly Karolliny Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Conscientizar as crianças sobre a importância do cuidado com o meio ambiente e incentivar atitudes sustentáveis na rotina diária. **Materiais e Métodos:** O estudo tem natureza descritiva, realizado a partir da ação desenvolvida no abrigo infantil da cidade de Janaúba-MG. Para a execução das atividades foram utilizados materiais simples, como sementes de plantas, garrafas pet, tampinha, terra adubada, tinta e outros objetos recicláveis para a construção de uma pequena horta. Para favorecer a compreensão dos participantes, foram realizadas diversas atividades educativas, incluindo uma roda de conversa explicativa sobre sustentabilidade, oficina de reciclagem voltada à transformação de resíduos em brinquedos e objetos decorativos, além de atividades de contação de histórias. Também foram confeccionados cartazes educativos, com o objetivo de reforçar a conscientização de forma lúdica e acessível. **Resultados:** Observou-se maior envolvimento das crianças nas atividades de cuidado com o ambiente. Elas passaram a participar da separação do lixo, demonstraram interesse pelo plantio e cuidado das plantas e compreenderam a importância de evitar desperdícios. A oficina reciclável despertou criatividade e mostrou novas formas de reutilizar materiais que seriam descartados, tornando o espaço mais sustentável e educativo. **Conclusão:** A ação teve impacto positivo tanto no aprendizado quanto na prática. As crianças perceberam que atitudes simples podem proteger a natureza e melhorar o local onde vivem. A vivência aproximou o tema do dia a dia, reforçou valores de responsabilidade e respeito ao meio ambiente e contribuiu para a formação de hábitos sustentáveis que podem continuar além do abrigo.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Meio ambiente. Reciclagem. Conscientização infantil.

AÇÃO NO ABRIGO INFANTIL JANAÚBA-MG: CUIDAR DO MUNDO É CUIDAR DE NÓS

Sulamita Gomes Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a conscientização das crianças sobre a importância da preservação ambiental, solidariedade e respeito à natureza. **Materiais e Métodos:** O estudo consiste em um relato de experiência de caráter descritivo, em que as acadêmicas desenvolveram atividades lúdicas de contação de histórias com temática sobre animais, bem como a confecção de brinquedos a partir de materiais recicláveis, como garrafas PET, tampas de caixinhas e caixas de ovos. **Resultados:** Entre as atividades desenvolvidas, destacou-se a confecção do boneco ecológico, que possibilitou trabalhar, de forma lúdica, a conscientização sobre a importância do cuidado com a natureza. Durante toda a ação, procurou-se promover um ambiente acolhedor, valorizando o afeto, a interação e o fortalecimento de vínculos entre os participantes. As atividades proporcionaram novos conhecimentos teóricos e práticos sobre sustentabilidade, despertando o interesse pela preservação ambiental e pelo reaproveitamento de materiais. Além disso, promoveu vínculos afetivos significativos entre os participantes. Foi possível observar entusiasmo, engajamento e alegria durante todo o processo. **Conclusão:** A ação foi muito positiva, uniu aprendizado, solidariedade e conscientização ambiental. Além de contribuir para uma postura mais responsável em relação à natureza, fortaleceu o lado emocional, gerando momentos de alegria e conexão entre os envolvidos. Essa vivência reforçou a importância de iniciativas que unam educação, afeto e sustentabilidade.

Palavras-chave: Preservação ambiental. Solidariedade. Afeto. Educação.

AÇÃO: SUSTENTABILIDADE, ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E INCLUSÃO SOCIAL

Stella Jamille Mendes Gonçalves¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a conscientização acerca da importância da sustentabilidade, da alimentação saudável e da inclusão social, incentivando, desde a infância, o cuidado com o meio ambiente e a adoção de hábitos saudáveis no cotidiano. **Materiais e Métodos:** Estudo de abordagem descritiva, desenvolvido por meio de uma ação no Abrigo pelas acadêmicas do curso de Psicologia. Para a execução, foram distribuídas sementinhas para que as crianças realizassem o plantio, promovendo o contato direto com a natureza e o aprendizado sobre o ciclo da vida. As crianças também receberam casinhas de papel para colorir e colar em suas plantinhas, tornando a atividade mais lúdica, interativa e educativa. **Resultados:** O plantio favoreceu nas crianças o desenvolvimento do senso de cuidado, da paciência e da responsabilidade. Já a confecção e a personalização das casinhas estimularam a expressão da criatividade e fortaleceram o trabalho em grupo. De modo geral, o envolvimento foi significativo, contribuindo para a construção de um ambiente alegre e acolhedor, que valorizou a convivência solidária e o aprendizado coletivo. **Conclusão:** A ação foi de grande relevância social e educativa, promovendo alegria, inclusão e conscientização ambiental. Através de atividades simples e significativas, foi possível estimular nas crianças o amor pela natureza, a valorização do cuidado com o próximo e a compreensão de que pequenas atitudes podem gerar grandes transformações. O projeto contribuiu para o fortalecimento da consciência coletiva sobre o impacto positivo da sustentabilidade e para a construção de uma sociedade mais justa, saudável e solidária.

Palavras-chave: Material lúdico. Plantio. Inclusão. Convivência solidária.

AÇÃO NO ABRIGO: SUSTENTABILIDADE E PREVENÇÃO AMBIENTAL COM CRIANÇAS

Maria Alice Borges dos Santos¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar um espaço de convivência coletiva que favoreça o trabalho em equipe, a socialização e o desenvolvimento do respeito mútuo, por meio de atividades educativas lúdicas, conceitos de sustentabilidade e preservação ambiental às crianças do abrigo. **Materiais e Métodos:** Trata-se de um relato de experiência, de caráter descritivo, desenvolvido por acadêmicas do 2º Período do curso de Psicologia da Faculdade Funorte Janaúba-MG no abrigo de crianças. A intervenção foi desenvolvida por meio do plantio de hortas, rodas de conversa, contação de histórias e atividades de propostas para colorir. Foram desenvolvidas ações diversificadas adaptadas à faixa etária e às necessidades específicas das crianças, especialmente daquelas com autismo. As metodologias adotadas priorizaram a aprendizagem visual, a rotina estruturada e o uso de recursos sensoriais que facilitassem a compreensão dos conteúdos. **Resultados:** As atividades proporcionaram grande envolvimento das crianças, que demonstraram entusiasmo e curiosidade em participar das etapas do plantio e cuidado das hortas. As crianças autistas apresentaram boa adaptação às propostas desenvolvidas, com destaque para a resposta positiva às atividades visuais e sensoriais. **Conclusão:** A ação mostrou a conscientização ambiental e o fortalecimento do senso de comunidade entre as crianças. O aprendizado prático sobre sustentabilidade, aliado ao convívio coletivo, contribuiu para o desenvolvimento socioemocional e cognitivo dos participantes. Além disso, reforçou a importância de práticas educativas inclusivas que respeitam as individualidades e promovem a participação de todos.

Palavras-chaves: Preservação. Conscientização. Sócio emocional. Socialização.

AÇÃO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Yasmin Barbosa de Almeida¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a reflexão acerca do cuidado com os idosos, por meio da observação das práticas desenvolvidas por profissionais e voluntários, bem como compreender a relevância do acolhimento, da escuta qualificada e da convivência afetiva na terceira idade. **Materiais e Métodos:** Estudo tipo descritivo desenvolvido por meio de uma visita técnica, com o apoio da equipe responsável pela instituição - Asilo São Vicente de Paulo. Foram utilizadas anotações para registrar as experiências e as interações realizadas. Durante o encontro, os participantes tiveram a oportunidade de conversar com os idosos, conhecer as instalações do asilo e compreender a rotina de cuidados oferecida. O encontro também contou com diálogos com funcionários e cuidadores, que explicaram sobre o funcionamento do local, os desafios e as principais necessidades da instituição. **Resultados:** Foi possível perceber o quanto o trabalho no Asilo São Vicente de Paulo vai além dos cuidados físicos. Os profissionais e voluntários demonstram empatia, paciência e dedicação em suas ações diárias. Os idosos, por sua vez, expressaram alegria ao receber visitas e compartilhar suas histórias de vida. A convivência no ambiente despertou sentimento de solidariedade e reflexão sobre o valor da escuta e da presença. Também ficou evidente a importância de políticas públicas e apoio social voltados para o bem-estar da população idosa, garantindo qualidade de vida e dignidade a essa fase da vida.

Palavras-chave: Asilo. Terceira idade. Cuidadores. Políticas públicas.

AÇÃO RAÍZES DE VIDA: CULTIVANDO BEM-ESTAR E SUSTENTABILIDADE

Samara Thamires de Oliveira Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a abordagem de temas atuais e relevantes para a vida dos residentes do asilo, destacando a importância do cultivo de plantas em seu cotidiano, além de incentivar atividades terapêuticas que favoreçam o bem-estar e fortaleçam o sentimento de acolhimento entre os idosos. **Materiais e Métodos:** Trata-se de um relato de experiência do tipo descritivo, conduzido por um grupo acadêmicas de graduação em Psicologia. A ação ocorreu no Asilo São Vicente de Paulo na cidade de Janaúba-MG. A equipe levou mudas de plantas apropriadas para o cultivo em hortas, como cebolinha, salsinha e coentro. Na ocasião, as mudas foram plantadas e irrigadas com a participação dos residentes do asilo para envolvê-los na atividade terapêutica. Durante a execução das atividades, as conversas estreitaram os laços dos acadêmicos e dos residentes. **Resultados:** A ação promoveu uma atividade terapêutica com os residentes, oferecendo um espaço de acolhimento e escuta aos idosos do asilo que, frequentemente, enfrentam sentimentos de solidão e abandono. **Conclusão:** Foi possível perceber a necessidade de interações fora da rotina e os esforços dos residentes com a execução da ação.

Palavras-chave: Acolhimento. Asilo. Plantio. Atividade terapêutica.

AÇÃO UBS: IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL

Maria Clara da Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Transmitir à comunidade, por meio de palestra, informações sobre saúde, destacando a importância do contato com a natureza para a promoção do bem-estar, do equilíbrio emocional e da qualidade de vida, além de estimular a redução do estresse e o fortalecimento da saúde psicológica. **Materiais e Métodos:** O estudo apresenta abordagem descritiva e foi realizado por meio de uma palestra na Unidade Básica de Saúde Edilson Brandão, conduzida por acadêmicos de Psicologia do 2º período. Durante a atividade, foram discutidos temas relacionados ao meio ambiente e sua influência na saúde mental. Além da exposição teórica, foram distribuídas mudas de plantas suculentas e sementes de girassol à comunidade, como estratégia para incentivar a participação, promover maior interação e estimular práticas de cuidado com a natureza. **Resultados:** O evento foi positivo, a comunidade mostrou receptividade no assunto e interagiu com os palestrantes, além de manifestar disposição para cuidar das mudas de plantas. **Conclusão:** A ação revelou-se de grande relevância, com a comunidade apresentando engajamento em relação ao tema e compreendendo de maneira mais aprofundada a importância do meio ambiente para a saúde e o bem-estar.

Palavras-chave: Natureza. Comunidade. Palestra. Cuidado.

AÇÃO: OS IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL, REALIZADA NA UBS EDILSON BRANDÃO

Samara Thamires de Oliveira Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a disseminação de informações sobre a importância do meio ambiente e seus impactos na saúde mental das pessoas atendidas na Unidade Básica de Saúde da comunidade, além de incentivar os moradores à prática do cultivo de plantas, como estratégia de bem-estar e qualidade de vida. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, com abordagem descritiva, realizado por acadêmicas do curso de Psicologia na Unidade Básica de Saúde Edilson Brandão, em Janaúba-MG. A ação foi desenvolvida por meio de uma palestra, em que os acadêmicos abordaram diversos aspectos relacionados ao tema. Durante a atividade, foram distribuídas mudas de plantas suculentas e sementes de girassol como forma de incentivar o cultivo e, ao final, foi aberto um espaço para esclarecimento de dúvidas e troca de experiências com os participantes. **Resultados:** O evento despertou uma reação positiva na comunidade, que demonstrou grande interesse na ação, além disso, a atividade promoveu interação e discussões que contribuíram para o esclarecimento de dúvidas, bem como despertaram o entusiasmo dos participantes em cultivar suas próprias plantas. **Conclusão:** A equipe realizou a ação com sucesso, ressaltando a importância do meio ambiente no cotidiano e na saúde das pessoas, além da distribuição das sementes de girassóis e das plantas e a forma criativa de comprometer a comunidade com o trabalho e cultivo das mesmas.

Palavras-chave: Saúde mental. Plantas. Comunidade. Palestra.

AFETO E CUIDADO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Nathaly Mariane Silva Souza¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Oferecer aos idosos situações de bem-estar emocional e social, valorizando o contato com a natureza e o sentido de propósito diário. **Materiais e Métodos:** Estudo de abordagem descritiva. A atividade consistiu no planejamento do plantio e no cuidado diário de plantas cultivadas em vasos, utilizando garrafas descartáveis e sementes, com o intuito de estimular a reutilização de materiais e incentivar práticas cotidianas de cuidado com o meio ambiente. Cada idoso pôde escolher uma planta para cultivar, recebendo um auxílio dos integrantes responsáveis pela ação para preparar o vaso, adubar a terra e plantar. Ao final da atividade, as plantas foram dispostas em local estratégico, a fim de facilitar a locomoção e o acesso dos idosos para a realização de sua irrigação e de seus cuidados diários. **Resultados:** A ação proporcionou aos idosos etapas significativas de bem-estar emocional e social, fortalecendo vínculos afetivos e promovendo maior interação entre os participantes. O contato com a natureza favoreceu sensações de tranquilidade, pertencimento e valorização da vida, além de estimular memórias afetivas e experiências positivas. **Conclusão:** A iniciativa demonstrou que práticas simples, quando bem orientadas, podem contribuir de forma efetiva para a melhoria da qualidade de vida na terceira idade, reforçando a necessidade de ações contínuas que promovam acolhimento, escuta e convivência afetiva em instituições de longa permanência.

Palavras-chave: Idosos. Plantas. Pertencimento. Cuidado.

ATIVIDADES GRUPAIS PARA IDOSOS EM INSTITUIÇÕES DE LONGA PERMANÊNCIA: FOMENTO À EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E À CONVIVÊNCIA

Michele Santana de Menezes¹; Érica Tatiane Costa de Souza¹; Maria Vitória Nascimento¹; Pedro Lucas Gomes de Sá¹; Vitor Hugo Carvalho Vasconcelos¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Descrever a experiência vivida durante uma dinâmica de grupo com idosos institucionalizados, com foco na valorização do trabalho em equipe, no cuidado mútuo e na expressão de sentimentos. **Materiais e Métodos:** Estudo baseado no relato de experiência desenvolvido pelos acadêmicos do curso de Psicologia, através da dinâmica “Sentimento Colorido”. Os participantes foram convidados a fechar os olhos e refletir sobre seus sentimentos presentes. Em seguida, escolheram um balão da cor que representasse esse sentimento. Cada idoso encheu o balão proporcionalmente à intensidade emocional e, após o compartilhamento de suas emoções, a atividade se transformou em uma brincadeira coletiva, quando o grupo buscava manter todos os balões no ar, simbolizando a importância da leveza e da cooperação. **Resultado:** A princípio, os idosos demonstraram certa introspecção, mas, com o desenrolar da dinâmica, passaram a interagir de forma mais espontânea e alegre. Alguns compartilharam histórias de vida emocionantes, outros preferiram silenciar, mas a maioria se envolveu na parte lúdica. A experiência evidenciou o quanto sentem falta de momentos de interação, afeto e descontração. **Conclusão:** A vivência proporcionou um aprendizado significativo sobre a necessidade de presença, escuta e estímulo nas relações com os idosos. Percebeu-se o quanto são ativos, carentes de afeto e desejosos de companhia para brincar, conversar e simplesmente existir em companhia.

Palavras-chave: Idosos. Grupos. Dinâmicas.

CULTIVANDO CUIDADO: HORTA SOLIDÁRIA NO ABRIGO DE JANAÚBA

Maria Luiza Soares Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar atividades terapêuticas e sensoriais para as crianças do abrigo, visando a interação delas com recursos do meio ambiente. **Materiais e Métodos:** Trata-se de um relato de experiência, de caráter descritivo, desenvolvido por acadêmicas do 2º período de Psicologia da Faculdade Funorte Janaúba-MG. A ação foi realizada por meio do plantio de hortas utilizando vasos confeccionados com garrafas PET recicladas. Participaram acadêmicos de psicologia e as crianças do abrigo, que colaboraram no plantio das mudas. Foram utilizadas sementes, mudas, terra e materiais recicláveis. Durante a atividade, foram realizadas orientações sobre o cultivo de hortaliças e a importância da preservação ambiental. **Resultado:** A iniciativa resultou na criação de um espaço verde e acolhedor dentro do abrigo, estimulando a participação das crianças e o sentimento de pertencimento. A utilização das garrafas pet como vasos contribuiu para a conscientização sobre o reaproveitamento de materiais e redução de resíduos. Além disso, a atividade fortaleceu laços de solidariedade, colaboração e aprendizado coletivo. **Conclusão:** A ação evidenciou como práticas simples podem gerar impactos sociais e ambientais significativos. O projeto promoveu sustentabilidade e reforçou o papel da educação ambiental como ferramenta de transformação social.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Meio Ambiente. Reciclagem.

DESENVOLVIMENTO PSICOMOTOR NA PRÁTICA: APLICAÇÃO DA DINÂMICA ‘CABRA-CEGA’

Ludimila de Sousa Silva¹; Maria Luiza Soares Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Estimular a percepção sensorial, o equilíbrio, a coordenação motora, a orientação espacial e a interação social entre os participantes por meio da realização da brincadeira “Cabra-Cega”. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido de acordo com a brincadeira “Cabra-Cega”. A dinâmica seguiu algumas etapas: explicação inicial, organização do espaço, escolha de quem seria vendada, realização da brincadeira e conversa final. Durante a prática, as participantes precisaram usar a audição, perceber o próprio corpo e movimentar-se com atenção. **Resultados:** A vivência mostrou que brincadeiras simples ajudam a entender, de forma prática, os conceitos da psicomotricidade. As acadêmicas participaram com entusiasmo, trabalhando cooperação, confiança, atenção aos sentidos e consciência do corpo. Foi possível notar como a percepção, movimento e interação acontecem juntos. **Conclusão:** Conclui-se que a brincadeira “cabra cega” foi uma forma eficaz e divertida de unir teoria e prática. A experiência provou que atividades lúdicas podem gerar aprendizagens importantes, favorecendo o desenvolvimento motor, sensorial e social, além de tornar o estudo mais dinâmico e participativo.

Palavras-chave: Psicomotricidade. Brincadeira. Desenvolvimento infantil. Coordenação motora. Percepção sensorial.

DIA NACIONAL DA PSICOLOGIA: 63 ANOS DE REGULAMENTAÇÃO

Letícia Alves de Oliveira¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²;
Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover uma reflexão aprofundada sobre a atuação do psicólogo, destacando seus principais desafios, contribuições e experiências na contemporaneidade. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência sobre o evento em comemoração ao dia do psicólogo. As palestras e discussões aconteceram na Faculdade Funorte/Janaúba, com atividades distribuídas nos dias 26 e 27 de agosto de 2025. No dia 26, ocorreu uma mesa de discussão sobre a prática profissional, quando foram explorados desafios e potencialidades, com a participação de profissionais da área. No dia 27, foi promovido um cine comentado com a exibição do episódio "Pessoas Comuns", do seriado Black Mirror, seguido de uma análise crítica conduzida pelos psicólogos convidados, que discutiram sobre a relação do conteúdo exibido com a prática psicológica. O evento contou com a presença de docentes e discentes da comunidade acadêmica. **Resultados:** Durante as discussões, foram apresentadas as trajetórias profissionais dos convidados, destacando as principais dificuldades enfrentadas na atualidade, bem como as abordagens e projetos desenvolvidos na área da psicologia. Foram debatidos temas relevantes, como o impacto da tecnologia, o uso excessivo de medicação e diagnósticos, a importância da atuação multidisciplinar e as implicações éticas decorrentes desses fatores na prática psicológica. Houve também análise crítica sobre estratégias para a adaptação ética e responsável diante desses desafios contemporâneos. **Conclusão:** O evento proporcionou uma compreensão abrangente sobre o cotidiano do trabalho do psicólogo, evidenciando tanto suas conquistas quanto as dificuldades enfrentadas. Ressaltou-se a importância da colaboração com outros profissionais da saúde e o comprometimento com a ética profissional, especialmente em relação a diagnósticos e uso de medicamentos, demandas crescentes na sociedade atual. Além disso, discutiu-se o papel da tecnologia, como a inteligência artificial que, embora seja uma poderosa ferramenta de apoio ao aprendizado, deve ser utilizada com responsabilidade e como complemento às práticas tradicionais. As reflexões e as apresentações dos convidados ofereceram informações valiosas sobre os desafios que os futuros psicólogos irão enfrentar ao ingressar no mercado de trabalho.

Palavras-chave: Tecnologia. Contemporaneidade. Atuação Multidisciplinar.

DINÂMICA TEATRAL: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM

Emilly Eduarda Santos Aguiar¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar, por meio de uma dramatização em sala de aula, os principais elementos que influenciam os processos de aprendizagem, evidenciando as dificuldades que podem surgir no contexto escolar e ressaltando a importância da atuação integrada entre professora, psicóloga escolar e família para promover o desenvolvimento saudável e o bem-estar da criança.

Materiais e Métodos: Estudo de caráter descritivo, desenvolvido em forma teatral, encenado por acadêmicas do curso de Psicologia, dentro na disciplina de Seminário Integrador II. O enredo retratou uma criança com dificuldades de aprendizagem e concentração, além de sinais leves compatíveis com o espectro autista. As cenas mostraram o cotidiano escolar da criança e os desafios enfrentados pela professora ao identificar comportamentos que interferiam no desempenho acadêmico. A dramatização abordou a participação ativa da família no processo, a escuta qualificada, as intervenções da psicóloga escolar, adaptações pedagógicas e estratégias de apoio ao estudante. **Resultados:** O teatro evidenciou como dificuldades de aprendizagem podem ser percebidas no ambiente escolar e como fatores cognitivos, emocionais e sociais influenciam o desempenho da criança. A interação entre professora, família e psicóloga mostrou a relevância do trabalho interdisciplinar para compreender as necessidades específicas do aluno e propor intervenções adequadas. Foram destacados aspectos, como atenção, funções executivas, necessidades educativas especiais, comunicação, afetividade e adaptação pedagógica. A atividade favoreceu a compreensão das diferentes perspectivas envolvidas no processo de aprendizagem e na construção de estratégias que valorizam o potencial individual de cada criança. **Conclusão:** A experiência permitiu observar, de forma prática e sensível, como a Psicologia da Aprendizagem contribui para a identificação e a intervenção em dificuldades escolares. O teatro reforçou a importância do olhar cuidadoso da equipe pedagógica, do envolvimento familiar e da atuação da psicóloga escolar na promoção de um ambiente inclusivo e acolhedor. A dinâmica mostrou que a compreensão global da criança é essencial para favorecer sua autonomia, seu desenvolvimento acadêmico e seu bem-estar emocional.

Palavras-chave: Psicologia da aprendizagem. Dificuldades de aprendizagem. Inclusão escolar. Adaptação pedagógica. Desenvolvimento infantil.

DINÂMICAS EM GRUPO: ESTÍMULO À EXPRESSÃO EMOCIONAL E INTERAÇÃO GRUPAL EM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS

Michele Santana de Menezes¹; Érica Tatiane Costa de Souza¹; Maria Vitória Nascimento¹; Pedro Lucas Gomes de Sá¹; Vitor Hugo Carvalho Vasconcelos¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Descrever a experiência vivida durante uma dinâmica de grupo com idosos institucionalizados, com foco na valorização do trabalho em equipe, no cuidado mútuo e na expressão de sentimentos. **Materiais e Métodos:** A atividade desenvolvida foi a dinâmica “Sentimento Colorido”, conduzida por acadêmicos do curso de Psicologia da Funorte – Janaúba. Os participantes foram convidados a fechar os olhos e refletir sobre seus sentimentos presentes. Em seguida, escolheram um balão da cor que representasse esse sentimento. Cada idoso encheu o balão proporcionalmente à intensidade emocional e, após o compartilhamento de suas emoções, a atividade se transformou em uma brincadeira coletiva, quando o grupo buscava manter todos os balões no ar, simbolizando a importância da leveza e da cooperação. **Resultado:** a princípio, os idosos demonstraram certa introspecção, mas, com o desenrolar da dinâmica, passaram a interagir de forma mais espontânea e alegre. Alguns compartilharam histórias de vida emocionantes, outros preferiram silenciar, mas a maioria se envolveu na parte lúdica. A experiência evidenciou o quanto sentem falta de situações de interação, afeto e descontração. **Conclusão:** A vivência proporcionou um aprendizado significativo sobre a necessidade de presença, escuta e estímulo nas relações com os idosos. Percebeu-se o quanto são ativos, carentes de afeto e desejosos de companhia para brincar, conversar e simplesmente existir em companhia.

Palavras-chave: Idosos. Grupos. Dinâmicas.

DINÂMICAS EM GRUPO: EXPRESSÃO AFETIVA E CONSTRUÇÃO DE VÍNCULOS COM IDOSOS INSTITUCIONALIZADOS

Maria Vitória Nascimento¹; Érica Tatiane Costa de Souza¹; Michele Santana de Menezes¹; Pedro Lucas Gomes de Sá¹; Vitor Hugo Carvalho Vasconcelos¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Compartilhar a experiência vivida durante o encerramento das atividades de estágio com idosos asilados, com foco na valorização dos vínculos afetivos estabelecidos com eles. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência desenvolvido por acadêmicos do curso de Psicologia da Funorte – Janaúba. O encontro iniciou-se com uma reflexão acerca do fim do estágio e, em seguida, foi realizada a dinâmica “Árvore Genealógica das Emoções”, quando os idosos foram convidados a expressar, por meio de palavras e símbolos, os sentimentos despertados pela convivência com os estagiários ao longo dos encontros. A proposta buscou valorizar o vínculo construído, reforçando que aquele encontro representava um “até logo” e não um adeus. **Resultados:** A dinâmica provocou grande envolvimento afetivo por parte dos idosos. Muitos relataram sentimentos de alegria, carinho, gratidão e reconhecimento. A árvore construída coletivamente simbolizou essas emoções, trazendo palavras, como “amor”, “amizade”, “acolhimento” e “respeito”. Houve relatos emocionados e manifestações de afeto verbal e físico, como abraços e sorrisos. O encerramento foi recebido com sensibilidade, sendo compreendido como parte do ciclo da vida e das relações. **Conclusão:** A vivência proporcionou uma experiência profunda de aprendizado sobre o valor do afeto e da escuta na relação com idosos. Foi notório o quanto vínculos simples, baseados no cuidado e na presença constante, são transformadores. A dinâmica da árvore das emoções foi uma ferramenta significativa para simbolizar esses afetos. Essa experiência contribuiu tanto para a formação profissional quanto pessoal, reforçando a importância de um olhar mais humano e sensível nas práticas psicológicas.

Palavras-chave: Idosos. Estágio. Vínculos afetivos. Dinâmicas.

DO COTIDIANO ÀS GRANDES QUESTÕES: APRENDIZADOS DA SEMANA DA PSICOLOGIA

Emilly Eduarda Santos Aguiar¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana
Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Discutir as diversas áreas de atuação, experiências e desafios reais da profissão envolvendo acadêmicos, professores e veteranos. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência produzido a partir das palestras em comemoração ao dia do psicólogo. O evento aconteceu nas dependências da Faculdade Funorte Janaúba-MG, com a participação dos alunos, professores e veteranos. As palestras foram ministradas por psicólogos atuantes em diferentes áreas, debates sobre as questões de saúde mental na atenção primária, no esporte, nos quartéis, bem como a análise de um episódio da série Black Mirror “Pessoas comuns”, utilizado como recurso reflexivo. **Resultados:** Ao final dos dois dias, pôde-se compreender a necessidade de o psicólogo estar preparado para atuar de forma crítica diante dos desafios impostos pela tecnologia, pelas desigualdades sociais e pelos diferentes contextos de sofrimento humano. Expandiu-se a visão sobre a psicologia como uma ciência que responde tanto a demandas sociais tradicionais quanto a desafios contemporâneos. **Conclusão:** O evento proporcionou aprendizado significativo ao mostrar como a psicologia está conectada às mudanças sociais e tecnológicas, além de reforçar a importância da prática ética. A Semana da Psicologia pôde estimular os alunos sobre a necessidade de olhar para o ser humano em sua totalidade, de modo empático e acolhedor.

Palavras-chave: Desafios. Mudanças sociais. Contextos. Psicologia. Reflexão.

ENTRE EMOÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA ADOLESCÊNCIA

Letícia Alves de Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota¹.

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar, de maneira prática e criativa, os principais aspectos da Psicologia do Desenvolvimento relacionados à adolescência, por meio de uma dramatização inspirada no filme *Divertida Mente*. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido mediante uma encenação inspirada no filme *Divertida Mente*. Paralelamente, as participantes interpretaram as emoções retratadas no filme, dando vida às reações internas que caracterizam o período da adolescência. A dramatização também evidenciou como a ansiedade se manifesta nesse período e de que forma as emoções se competem, se desorganizam e influenciam decisões e comportamentos. Para diferenciar cada emoção, o grupo utilizou figurinos baseados em cores e expressões corporais, complementados por explicações verbais que permitiram ao público compreender claramente a atuação de cada sentimento na mente do jovem. **Resultados:** A apresentação foi dinâmica, clara e bem compreendida pela turma. O teatro facilitou a visualização dos processos internos que acontecem na mente de um adolescente, aproximando a teoria da prática de forma lúdica. As personagens/emoções permitiram que o público entendesse como a adolescência é marcada por intensificação emocional, conflitos internos e maior vulnerabilidade à ansiedade. A narração ajudou a contextualizar o que era representado em cena, explicando como o cérebro adolescente passa por reorganizações importantes, especialmente nas áreas ligadas ao autocontrole, tomada de decisão e regulação emocional. O público demonstrou interesse e envolvimento, indicando que o formato teatral contribuiu para uma aprendizagem significativa. **Conclusão:** Conclui-se que o projeto cumpriu seu propósito ao traduzir os conceitos da Psicologia do Desenvolvimento de maneira acessível e criativa. A dramatização inspirada no filme *Divertida Mente* permitiu compreender como as emoções influenciam o comportamento adolescente e como a ansiedade pode surgir nesse período de intensas transformações. O teatro mostrou que a adolescência é uma fase marcada por conflitos internos naturais, que exigem compreensão, acolhimento e educação emocional. O trabalho demonstrou integração entre teoria e prática, promovendo reflexão e tornando o aprendizado mais leve e envolvente.

Palavras-chave: Psicologia do desenvolvimento. Adolescência. Emoções. Dramatização. Ansiedade.

ESTÁGIO PRÁTICO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO

Bruna Grazielle Azevedo Lourenço¹; Geiverson Pereira da Mata¹; Isabela Gonçalves Veloso¹; Layara Kaissa de Oliveira¹; Stela Martins Santos Neta¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Descrever a experiência prática do processo grupal por meio da vivência com os asilados. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência desenvolvido por acadêmicos do curso de Psicologia de uma instituição de ensino superior da cidade de Janaúba-MG. Foram realizadas dinâmicas musicais, artísticas, emocionais, interativas e reflexivas, permitindo que os estagiários compreendessem não apenas as demandas físicas e psicológicas dos idosos, mas, também, as relações sociais que são cruciais para a promoção do bem-estar nessa fase da vida. **Resultados:** O fator importante observado pelos estudantes foi que a prática em grupo ajudou a fortalecer os laços dos participantes, enfatizando o apoio na mitigação de sentimentos de solidão e isolamento. Dessa maneira, a prática contribuiu para que os futuros profissionais refletissem sobre suas próprias percepções em relação ao envelhecimento. Sendo assim, a experiência foi enriquecedora e crucial para a consolidação de um compromisso ético e responsável, fortificando a necessidade de uma abordagem empática e humanizada no cuidado aos idosos. Foi perceptível a evolução dos asilados ao decorrer dos encontros realizados que, de forma gradativa, trouxeram questões relacionadas à socialização, exteriorizando sentimentos, pensamentos e angústias. Além disso, trouxeram, de forma nostálgica, memórias marcantes da infância, juventude e vida adulta, proporcionando um olhar significativo sobre a realidade das instituições que oferecem abrigo e assistência aos idosos. **Conclusão:** A vivência da prática foi uma etapa essencial para os acadêmicos, propiciando a junção da prática com a teoria. As diretrizes das dinâmicas mostraram que o cuidado com o idoso deve ir para além do compromisso profissional, tornando-se uma missão multifacetada a ser assumida por cada indivíduo.

Palavras-chave: Asilados. Dinâmicas. Grupos. Socialização.

EVENTO: SEMANA DA PSICOLOGIA

Maria Luiza Soares Oliveira¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Discutir sobre os desafios e atuações da prática psicológica em diferentes contextos.

Materiais e Métodos: Relato de experiência com base na participação do evento em comemoração ao dia do Psicólogo, conduzido por meio de palestras, nas dependências da Faculdades Funorte Janaúba. Com o auxílio de data show, profissionais da área da psicologia e da engenharia discutiram detalhes sobre esporte, profissão, inteligências artificiais e ética profissional, seguida de debate entre acadêmicos e profissionais da área. **Resultado:** O evento contribuiu para a troca de experiências entre profissionais e estudantes, promovendo a prática interdisciplinar. Favoreceu a integração entre teoria e prática e possibilitou a reflexão crítica sobre as respectivas áreas dos profissionais. **Conclusão:** As palestras proporcionaram um espaço de aprendizado e diálogo, fortalecendo a compreensão da psicologia em diferentes áreas da atuação e contribuindo com reflexões críticas e estímulos para a valorização da ética profissional.

Palavras-chave: Ética. Atuação. Prática. Contextos.

EXPERIÊNCIA DE ACOLHIMENTO DO LUTO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO EM JANAÚBA-MG

Charles Júnior Farias Silva¹; Estéfane Caroline Moraes dos Santos ¹; Gabriela Rodrigues Barbosa de Souza Castro¹; Josiane Aparecida Caires Vieira Silveira¹; Maria Luísa Ribeiro Rocha¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Acolher os sentimentos dos idosos após o falecimento de dois residentes do asilo. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência desenvolvido por acadêmicos do curso de Psicologia da Faculdade Funorte de Janaúba, na cidade de Janaúba-MG. A dinâmica foi realizada com os idosos residentes do Asilo São Vicente de Paulo, após a perda de dois colegas. Essa atividade foi proposta com o intuito de acolher o luto vivenciado pelos idosos da instituição. Foram utilizados materiais, como folhas A4, lápis de cor, tinta guache e massinha de modelar, permitindo que os participantes expressassem seus sentimentos da forma que desejassem. Alguns desenharam, outros escreveram poemas, pintaram ou moldaram figuras com a massinha. Todo o material produzido foi posteriormente exposto em um painel coletivo, localizado na área comum do asilo, como forma de homenagem e expressão simbólica da situação vivida. **Resultados:** As atividades promoveram oportunidades de acolhimento, sensibilidade e conexão entre os idosos. Foi possível perceber alívio emocional após a expressão dos sentimentos. Houve troca de histórias e lembranças e a maioria demonstrou gratidão por ter um espaço para se expressar com liberdade e respeito. **Conclusão:** A dinâmica permitiu uma vivência profunda e significativa tanto para os idosos quanto para os acadêmicos. Como estudantes, foi possível sentir o quanto é importante dar voz ao sofrimento, respeitando o tempo e a forma de cada um. Essa experiência mostrou, de maneira prática, o valor da empatia, do cuidado emocional e da escuta no processo de luto.

Palavras-chave: Luto. Dinâmica de grupo. Idosos. Expressão emocional. Psicologia.

HORTA SOLIDÁRIA: APRENDENDO SUSTENTABILIDADE NO ABRIGO INFANTIL

Íris Salviano Maurício¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar a ação extensionista “Horta Solidária”, desenvolvida no Abrigo Infantil de Janaúba, com o propósito de promover a sustentabilidade, estimular hábitos alimentares saudáveis e fortalecer a inclusão social das crianças acolhidas. **Materiais e Métodos:** Trata-se de uma atividade desenvolvida pelas acadêmicas do curso de Psicologia da Funorte, relacionada à disciplina Projeto Integrador de Meio Ambiente e Sustentabilidade. A ação consistiu na implantação de uma horta comunitária no abrigo, com a participação ativa das crianças em todas as etapas do processo — desde o preparo do solo até o plantio e os cuidados contínuos com as plantas. As atividades incluíram plantio de hortaliças, rodas de conversa sobre o meio ambiente, brincadeiras educativas, estímulos sensoriais e a distribuição de informativos. Foram adotadas metodologias inclusivas para garantir a participação de crianças com necessidades específicas. **Resultados:** A ação promoveu o aprendizado sobre sustentabilidade de forma prática e prazerosa, estimulando a consciência ambiental e alimentar das crianças. Além disso, fortaleceu vínculos afetivos, o senso de responsabilidade coletiva e o espírito cooperativo. O espaço da horta passou a configurar-se também como um ambiente terapêutico e educativo, promovendo o desenvolvimento da curiosidade, da empatia e do respeito pela natureza. **Conclusão:** A “Horta Solidária” demonstrou como ações simples e participativas podem gerar impacto positivo na formação cidadã e emocional das crianças. O projeto uniu teoria e prática, ampliando o aprendizado dos acadêmicos e contribuindo para o desenvolvimento sustentável e inclusivo da comunidade.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Inclusão. Ação social.

INICIATIVA SUSTENTÁVEL DE DOAÇÃO E ENTRETENIMENTO PARA CRIANÇAS EM ABRIGO

Letícia Alves de Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a solidariedade, entretenimento e sustentabilidade para crianças em situação de vulnerabilidade, utilizando materiais recicláveis e contos de histórias para estimular criatividade, aprendizado e afeto. **Materiais e Métodos:** Estudo de abordagem descritiva, desenvolvido a partir de uma ação realizada em um abrigo da comunidade local, com duração aproximada de duas horas, envolvendo crianças de 10 anos. Foi organizada por estudantes e voluntários, com foco em atividades lúdicas e educativas. As atividades incluíram brinquedos confeccionados a partir de garrafas PET e caixas de ovo, bonecos de pó de serra, além de figuras de chia com sementes de girassol na “cabeça” para simular o crescimento dos cabelos, complementadas por sessões de contação de histórias. **Resultados:** A interação direta proporcionou atenção e afeto individualizados, estabelecendo um ambiente seguro para brincadeiras e para o compartilhamento de emoções. O estímulo à imaginação sustentável, a utilização de elementos interativos relacionados à natureza e ao crescimento, a reflexão emocional por meio das histórias e a criação de um ambiente afetoso contribuíram para reduzir o estresse das crianças e promover experiências de aprendizado significativas. **Conclusão:** A iniciativa mostrou o impacto positivo de ações criativas e sustentáveis, enfatizando reciclagem, multidisciplinaridade e responsabilidade social. Reforçou o valor do carinho humano para o bem-estar infantil e inspirou futuras ações similares para apoiar abrigos e promover a conscientização ambiental.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Entretenimento. Crianças. Abrigo. Materiais recicláveis.

INTERVENÇÃO PSICOLÓGICA EM GRUPO COM IDOSOS: VIVÊNCIA EM CONTEXTO INSTITUCIONAL

Érica Tatiane Costa de Souza¹; Maria Vitória Nascimento¹; Michele Santana de Menezes¹; Pedro Lucas Gomes de Sá¹; Vitor Hugo Carvalho Vasconcelos¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar a experiência vivenciada por meio de atividades grupais durante o estágio. **Materiais e Métodos:** Abordagem descritiva na forma de relato de experiência sobre o estágio desenvolvido no Asilo São Vicente de Paulo, em Janaúba-MG, vinculado à Faculdade Funorte. A prática foi conduzida em grupo por estagiários do curso de Psicologia e contou com a realização de dez encontros semanais. Utilizaram-se dinâmicas de grupo, rodas de conversa e ocasiões de partilha coletiva como instrumentos para facilitar a interação e promover o bem-estar dos participantes. **Resultados:** A participação dos idosos foi significativa, embora marcada por diferentes formas de expressão. Alguns se mostraram mais reservados inicialmente, enquanto outros demonstraram abertura e disposição para compartilhar vivências. Ao longo dos encontros, foi possível observar maior envolvimento, sorrisos espontâneos, momentos de afeto e troca entre os participantes. A atuação em grupo se mostrou eficaz para combater o isolamento, favorecer a comunicação e despertar memórias afetivas. O trabalho em equipe entre os estagiários também fortaleceu a execução das atividades, promovendo uma atuação mais colaborativa e sensível. **Conclusão:** O estágio em grupo possibilitou uma vivência rica em aprendizados, revelando a importância da escuta, do vínculo e da interação entre os idosos. A experiência contribuiu para o crescimento pessoal e profissional, reforçando o valor do trabalho coletivo como ferramenta de cuidado psicológico e humanizado.

Palavras-chave: Idosos. Grupos. Dinâmicas.

IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL

Ana Paula dos Santos¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Refletir coletivamente sobre a relação entre ser humano e natureza, destacando seu impacto no bem-estar físico e emocional da comunidade local. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, desenvolvido a partir de uma atividade realizada na Unidade Básica de Saúde Edilson Brandão, localizada no município de Janaúba – MG, com a participação ativa dos pacientes pertencentes à microárea de atuação da autora, bem como de acadêmicos do curso de Psicologia. O ambiente foi previamente organizado de forma a proporcionar acolhimento, conforto e tranquilidade aos participantes. A atividade teve início pontualmente, sendo conduzida com organização, disciplina e atenção por parte do público presente. Observou-se significativa integração entre os profissionais de saúde, os estudantes e a comunidade local. Foram empregados recursos visuais simples e linguagem acessível, visando facilitar a compreensão do conteúdo abordado. O encontro caracterizou-se pela participação ativa dos envolvidos, evidenciada por meio de trocas de experiências, questionamentos e reflexões espontâneas, o que contribuiu para tornar a atividade dinâmica, leve e enriquecedora. **Resultados:** A ação foi um verdadeiro espaço de partilha e aprendizado. A plateia demonstrou interesse e envolvimento, participando ativamente das discussões sobre os impactos ambientais e suas relações com a saúde mental. Durante o encontro, foi possível observar o fortalecimento dos laços entre profissionais, estudantes e comunidade. A interação entre pacientes, vizinhos, amigos e colegas de trabalho gerou um clima de união e pertencimento, reforçando o papel da UBS como espaço de cuidado integral e acolhimento. Além disso, a iniciativa contribuiu para ampliar a consciência coletiva sobre como pequenas atitudes em relação ao meio ambiente refletem no equilíbrio emocional e no bem-estar de todos. **Conclusão:** A atividade configurou-se como uma etapa significativa de aprendizado e envolvimento emocional. A vivência no próprio ambiente de trabalho, aliada ao compartilhamento de conhecimentos com os pacientes da área de atuação e com colegas da graduação em Psicologia proporcionou uma experiência enriquecedora de integração e desenvolvimento pessoal e profissional. A expressiva participação, o interesse e a receptividade do público evidenciaram a relevância de abordar temáticas dessa natureza no contexto comunitário, reforçando a inter-relação entre saúde e meio ambiente. Dessa forma, a experiência resultou em um sentimento de satisfação e realização, além de fortalecer a compreensão de que ações simples, quando acompanhadas de reflexão e conscientização, possuem potencial para promover transformações significativas na vida das pessoas e na comunidade em que estão inseridas.

Palavras-chave: Paciente. Meio ambiente. Bem-estar. Equilíbrio emocional.

OS IMPACTOS DO MEIO AMBIENTE NA SAÚDE MENTAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Maria Adrielen Freitas Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Discutir e informar sobre a importância do meio ambiente e seu impacto direto na saúde mental das pessoas, promovendo conscientização e aprendizado tanto para o público acadêmico quanto para a comunidade em geral. **Materiais e Métodos:** Estudo de natureza descritiva realizado na UBS Edilson Brandão. A ação consistiu na realização de uma palestra conduzida por acadêmicos do 2º período do curso de Psicologia, em que foram abordadas reflexões sobre como o ambiente em que vivemos influencia o bem-estar psicológico, destacando a importância de espaços saudáveis e equilibrados para a mente humana. Além disso, foram distribuídas mudas de plantas suculentas e sementes de girassol, com o objetivo de incentivar práticas terapêuticas ligadas ao cultivo e ao cuidado com elas. A iniciativa também incluiu a criação de uma conta no Instagram, por meio da qual os participantes puderam compartilhar o desenvolvimento de suas plantas, fortalecendo o vínculo com a temática e promovendo a continuidade da conscientização ambiental. **Resultados:** O evento despertou grande interesse no público presente, que participou com perguntas, debates e relatos pessoais, promovendo um diálogo aberto e produtivo sobre a relação entre meio ambiente e saúde mental. **Conclusão:** A experiência trouxe resultados muito positivos, gerando reflexão sobre a importância da sustentabilidade não apenas física, mas também emocional, além de reforçar a atuação do psicólogo em contextos que envolvem qualidade de vida e bem-estar coletivo. A ação se destacou pelo seu caráter prático e humanizado, unindo conhecimento acadêmico, responsabilidade social e incentivo ao cuidado com a natureza.

Palavras-chave: Plantas. Palestras. Qualidade de vida. Mente humana.

PSICOLOGIA: APRENDIZAGEM NA PRÁTICA

Íris Salviano Maurício¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar conceitos da Psicologia do Desenvolvimento voltados para a adolescência, utilizando um pequeno teatro, inspirado no filme *Divertida Mente*. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo baseado na dramatização desenvolvida pelas acadêmicas do curso de Psicologia. Para sua realização, o grupo criou uma encenação inspirada nas emoções, com a participação de uma narradora que conduziu a apresentação e explicou conceitos centrais, como a intensificação das emoções, as mudanças rápidas de opinião e o processo de construção da identidade. As outras acadêmicas apresentaram diferentes emoções, utilizando falas, expressões e movimentos que representavam sua influência nas escolhas e atitudes do adolescente. **Resultados:** A atividade ajudou a tornar mais visível e compreensível o funcionamento das emoções na adolescência, permitindo ao público perceber como cada emoção interfere e disputa espaço na mente do jovem. As alunas participantes relataram que passaram a entender melhor a variação emocional e os conflitos de identidade próprios dessa idade. A narração contribuiu para relacionar teoria e prática, contextualizando os comportamentos apresentados. **Conclusão:** A dramatização é uma estratégia eficiente para transmitir conteúdos complexos e ter um entendimento mais palpável. A representação das emoções inspirada no filme *Divertida Mente* ajudou a compreender como o adolescente vivencia conflitos internos, instabilidade emocional e mudanças profundas ao longo dessa fase.

Palavras-chave: Psicologia do Desenvolvimento. Adolescência. Emoções. Dramatização

PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Maria Adrielen Freitas Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar os conteúdos da Psicologia da Aprendizagem por meio de uma peça teatral que retratasse o cotidiano escolar de uma criança com autismo leve, TDAH e ansiedade. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido por meio de uma dramatização baseada em um roteiro teatral, utilizando materiais disponíveis no ambiente escolar e no cotidiano. A encenação apresentou situações vivenciadas por uma criança em sala de aula, envolvendo a participação da professora, da mãe e da psicóloga escolar, com o objetivo de evidenciar estratégias de apoio e acompanhamento no contexto educacional. **Resultados:** A dramatização facilitou a compreensão das dificuldades de aprendizagem relacionadas à atenção, ansiedade e sensibilidade auditiva. Também evidenciou a importância de adaptações pedagógicas e do trabalho conjunto entre escola e família. **Conclusão:** A atividade teatral mostrou-se uma ferramenta eficaz para compreender a Psicologia da Aprendizagem, reforçando a importância da inclusão, do acolhimento e de práticas pedagógicas adequadas.

Palavras-chave: Psicologia da aprendizagem. Inclusão escolar. Dramatização.

PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA

Maria Alice Borges dos Santos¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Ilustrar, de forma concreta, como características do autismo leve, TDAH e ansiedade influenciam o comportamento e a aprendizagem no ambiente escolar. **Métodos e Materiais:** O estudo apresenta abordagem descritiva e foi desenvolvido por meio de uma dramatização, construída e apresentada pelas acadêmicas do 2º período do curso de Psicologia. A peça abordou temas centrais relacionados ao desenvolvimento infantil e ao contexto escolar, incluindo dificuldades de atenção durante as aulas, sensibilidade sensorial, desafios na interação social, crises de ansiedade frente a mudanças ou estímulos excessivos, sobrecarga com tarefas e rotinas, além do uso de recursos de expressão corporal e vocal para ilustrar as experiências da criança. **Resultados:** A encenação possibilitou visualizar, de maneira prática, vários aspectos, distração rápida e dificuldade de manter foco (TDAH), sensibilidade a ruídos e estímulos sensoriais, associada ao autismo leve. **Conclusão:** A dramatização permitiu compreender como a Psicologia da Aprendizagem, aplicada na vivência, contribui para a análise do comportamento, das emoções e do desenvolvimento cognitivo de uma criança com autismo leve, TDAH e ansiedade. A atividade mostrou que, com pequenas adaptações e atitudes sensíveis, é possível promover um ambiente escolar mais inclusivo, favorecendo a aprendizagem e o bem-estar da criança.

Palavras-chave: Distração. Estímulo. Cognitivo. Comportamento. Sensibilidade.

PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM: UMA ABORDAGEM TEATRAL

Maria Clara da Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar conceitos da Psicologia da Aprendizagem através de um teatro que representou o cotidiano de uma criança com autismo leve, TDAH e ansiedade no ambiente escolar. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido através da encenação de uma peça teatral desenvolvida pelas acadêmicas do curso de Psicologia. Foram utilizados materiais simples e comuns ao ambiente escolar para representar as situações vivenciadas pelos personagens. **Resultados:** A dramatização mostrou como dificuldades de concentração, sensibilidade auditiva e ansiedade interferem no aprendizado. Destacou a importância de adaptações pedagógicas e da parceria entre escola e família. **Conclusão:** O teatro foi eficiente para aproximar teoria e prática, evidenciando a necessidade de práticas inclusivas e sensíveis às diferenças para o desenvolvimento infantil.

Palavras-chave: Autismo. Aprendizado. Escola. Família.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA PRÁTICA: ANÁLISE DAS EMOÇÕES NO FILME DIVERTIDA MENTE

Maria Adrielen Freitas Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar como as emoções influenciam o comportamento dos adolescentes por meio de dramatização inspirada no filme Divertida Mente. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, desenvolvido por meio de uma encenação teatral baseada no filme Divertida Mente realizada pelas acadêmicas do curso de Psicologia. Uma integrante atuou como narradora, explicando as principais mudanças emocionais e comportamentais da adolescência, enquanto as demais representaram as emoções. Foram utilizados figurinos e expressões corporais para facilitar a compreensão do público. **Resultados:** A apresentação foi clara e interessante, permitindo a compreensão de forma lúdica, as mudanças emocionais e cognitivas dessa fase da vida. O teatro aproximou a teoria da prática e evidenciou a presença de conflitos internos e ansiedade na adolescência. **Conclusão:** Conclui-se que a dramatização atingiu seu objetivo ao facilitar o entendimento sobre o desenvolvimento emocional na adolescência, ressaltando a importância do cuidado e da educação emocional nesse período.

Palavras-chave: Desenvolvimento humano. Adolescência. Emoções. Ansiedade.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM

Sulamita Gomes Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar conceitos estudados em Psicologia da Aprendizagem por meio de uma dramatização. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido por meio da encenação de uma peça teatral elaborada por acadêmicas do curso de Psicologia da Funorte – campus Janaúba. A apresentação retratou situações reais do cotidiano escolar, abordando os desafios enfrentados por uma criança com autismo, TDAH e ansiedade no ambiente educacional. A peça evidenciou, ainda, o papel fundamental da escola, da família e dos profissionais de apoio na promoção do desenvolvimento, da inclusão e do processo de aprendizagem. **Resultados:** A encenação possibilitou aos colegas uma compreensão mais clara acerca de como as características do neurodesenvolvimento impactam diretamente o comportamento e o desempenho escolar. Evidenciou-se que a inclusão vai além da simples aceitação da criança, exigindo a adaptação de práticas pedagógicas, a flexibilização de expectativas e o reconhecimento das singularidades de cada estudante. Além disso, a atividade promoveu discussões relevantes sobre empatia, estratégias pedagógicas inclusivas e o papel essencial da Psicologia Escolar na mediação de conflitos e na construção de um ambiente de aprendizagem mais acolhedor e saudável. **Conclusão:** O projeto reforça que inclusão não é apenas permitir a presença da criança, mas garantir condições reais para que ela aprenda, se desenvolva e se sinta segura. Ao unir teoria e prática, o trabalho ampliou o entendimento da turma sobre neurodesenvolvimento e fortaleceu uma visão mais humana, acolhedora e consciente sobre a educação inclusiva.

Palavras-chave: Psicologia da aprendizagem. Dramatização. Inclusão.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO APLICADOS À ADOLESCÊNCIA

Sulamita Gomes Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivos: Explorar como as emoções moldam o comportamento dos adolescentes, utilizando dramatização inspirada no filme Divertida Mente. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, baseado na dramatização para representar as emoções e conflitos internos típicos da adolescência. Os personagens utilizaram elementos teatrais, como gestos, expressões faciais e movimentação corporal, associados à explicação oral dos conteúdos psicológicos. **Resultados:** A dramatização contribuiu para que os colegas visualizassem os processos psicológicos internos que ocorrem na adolescência, permitindo ao público perceber como o cérebro adolescente passa por importantes reorganizações relacionadas ao autocontrole, à tomada de decisões e à regulação emocional. **Conclusão:** A dramatização evidenciou de forma concreta como as emoções influenciam o cotidiano de um adolescente, integrando teoria e prática e ampliando a compreensão sobre o desenvolvimento emocional. A apresentação transformou os conteúdos teóricos da Psicologia do Desenvolvimento em uma experiência didática envolvente, proporcionando aprendizado significativo e promovendo reflexão sobre estratégias pedagógicas e de acolhimento que apoiam o crescimento emocional dos jovens.

Palavras-chave: Psicologia do Desenvolvimento. Adolescência. Emoções. Dramatização.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA ADOLESCÊNCIA: UMA ANÁLISE DAS EMOÇÕES INSPIRADA EM DIVERTIDA MENTE

Maria Luisa Soares Amaral¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar os conhecimentos adquiridos na disciplina Psicologia do Desenvolvimento, com ênfase na compreensão das mudanças emocionais e comportamentais características da fase da adolescência. **Materiais e Métodos:** Atividade desenvolvida no âmbito da disciplina Seminário Integrador II, por acadêmicas do curso de Psicologia. A prática foi realizada em sala de aula, nas dependências da instituição e foi inspirada na narrativa do filme Divertida Mente, dramatizando o funcionamento emocional interno de um adolescente. A encenação retratou a dinâmica entre as emoções — alegria, tristeza, ansiedade e nojo — demonstrando como elas competem e alternam o controle das ações e pensamentos. **Resultados:** A atividade teatral permitiu ao grupo vivenciar os conceitos estudados de forma concreta e dinâmica. Observou-se que a dramatização favoreceu a compreensão das rápidas oscilações emocionais típicas da adolescência, bem como dos desafios relacionados ao equilíbrio afetivo. As interações entre os personagens, representações das emoções básicas, evidenciaram como conflitos internos podem influenciar a tomada de decisões, o comportamento e as relações sociais do adolescente. Além disso, o uso do recurso lúdico facilitou a visualização dos processos psicológicos dessa fase, promovendo engajamento significativo tanto dos participantes quanto da turma assistente. O teatro mostrou-se eficaz na integração entre teoria e prática, potencializando a assimilação dos conteúdos abordados na disciplina. **Conclusão:** A proposta teatral foi uma estratégia pedagógica eficaz para demonstrar os processos emocionais característicos da adolescência. A atividade evidenciou que esse período do desenvolvimento é marcado por instabilidade afetiva, intensificação das emoções e dificuldades momentâneas de autorregulação. Ao representar essas dinâmicas de forma simbólica e acessível, o trabalho reforçou a importância da compreensão empática das vivências emocionais dos adolescentes, além de destacar a relevância de abordagens educativas que utilizem recursos lúdicos e expressivos para aprofundar conteúdos teóricos em Psicologia do Desenvolvimento.

Palavras-chave: Psicologia do desenvolvimento. Adolescência. Regulação emocional. Emoções. Teatro educativo.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA ADOLESCÊNCIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Emilly Karolliny Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar, de maneira prática e criativa, aspectos essenciais da Psicologia do Desenvolvimento relacionados à adolescência, por meio de uma dramatização que ilustra as características e desafios dessa fase. **Materiais e Métodos:** Atividade de caráter descritivo, baseada na encenação baseada no filme *Divertida Mente*, em que uma das integrantes atuou como narradora. A apresentação introduziu os principais conceitos sobre o desenvolvimento na adolescência, destacando aspectos, como as mudanças cerebrais, a intensificação das emoções e as transformações no comportamento. As demais participantes representaram as emoções presentes no filme, demonstrando como cada sentimento pode influenciar as ações e os pensamentos de um adolescente. A dramatização também abordou a forma como a ansiedade pode se manifestar nessa fase da vida e como as emoções podem se misturar, gerando conflitos internos e influenciando as escolhas do jovem. Para caracterizar cada emoção, o grupo utilizou roupas simples e gestos expressivos, além de breves explicações que auxiliaram a plateia na compreensão do papel de cada sentimento no funcionamento da mente durante a adolescência. **Resultados:** A apresentação foi atraente, objetiva e de fácil compreensão. O teatro ajudou o público a visualizar de maneira lúdica o que acontece “por dentro” da mente de um adolescente, aproximando a teoria da prática. As personagens-emoções mostraram como essa fase é marcada por sentimentos intensos, conflitos internos e maior sensibilidade à ansiedade. A narração deu sentido ao que era apresentado no palco, explicando as mudanças que acontecem no cérebro, como a reorganização de áreas relacionadas ao controle das emoções, tomada de decisões e autorregulação. A turma demonstrou interesse e participação, mostrando que o formato teatral favoreceu um aprendizado mais significativo. **Conclusão:** O projeto alcançou seu objetivo ao apresentar os conceitos da Psicologia do Desenvolvimento de modo leve e criativo. A dramatização inspirada no filme *Divertida Mente* ajudou a entender como as emoções afetam o comportamento adolescente e como a ansiedade pode surgir nessa etapa da vida. O teatro evidenciou que a adolescência é um período de conflitos internos naturais e que requer cuidado, acolhimento e educação emocional. O trabalho mostrou uma boa integração entre teoria e prática, estimulando a reflexão e tornando o aprendizado mais interessante e agradável.

Palavras-chave: Desenvolvimento humano. Adolescência. Emoções. Ansiedade.

PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA PRÁTICA: REPRESENTAÇÃO DAS EMOÇÕES NO FILME DIVERTIDA MENTE

Maria Alice Borges dos Santos¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar, de maneira prática, por meio da apresentação teatral, como a Psicologia do Desenvolvimento explica as vivências emocionais típicas da adolescência, evidenciando os desafios enfrentados pelos jovens no contexto contemporâneo. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido por meio de uma dramatização inspirada no filme Divertida Mente. O roteiro foi elaborado pelas alunas, e os figurinos temáticos, em cores distintas, representaram as emoções de Ansiedade, Alegria, Nojinho e Tristeza. **Resultados:** A dramatização permitiu observar, de forma clara e aplicada, como as emoções desempenham papéis fundamentais no desenvolvimento psicológico do adolescente. **Conclusão:** O teatro baseado no filme Divertida Mente mostrou-se uma ferramenta eficaz para o ensino de Psicologia do Desenvolvimento. Através da dramatização das emoções e dos desafios atuais vivenciados pelos adolescentes, as alunas demonstraram compreensão teórica e capacidade de aplicar os conceitos na prática.

Palavras-chave: Emoções. Desafios. Capacidade. Dramatização.

PSICOMOTRICIDADE: TEORIA E APLICAÇÕES PRÁTICAS

Nathaly Mariane Silva Souza¹; Samara Thamires de Oliveira¹; Maria Clara da Silva¹; Kelly Caroline Medeiro Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar, de forma prática e participativa, como a psicomotricidade se desenvolve através da integração entre corpo, sentidos e movimento. **Materiais e Métodos:** Estudo com enfoque descritivo, realizado com a aplicação da dinâmica “Cabra-Cega”, utilizada como estratégia de interação e reflexão entre os participantes. A dinâmica foi utilizada para ilustrar como o tato, a audição e a percepção espacial são fundamentais para a organização do comportamento e para o desenvolvimento psicomotor, especialmente na primeira infância. Para a realização da atividade, empregaram-se uma venda e um espaço livre destinado à movimentação dos participantes. Uma colega foi vendada e passou a desempenhar o papel da “cabra”, utilizando os sentidos do tato e audição para localizar os demais participantes. Após a dinâmica, o grupo realizou uma explanação teórica, abordando o conceito de psicomotricidade, a importância dos sentidos no desenvolvimento motor e perceptivo, bem como o processo de desenvolvimento das habilidades psicomotoras, especialmente na primeira infância. Também foram discutidos indicadores de dificuldades psicomotoras e apresentadas possibilidades de intervenção na vida adulta, com foco na melhoria da coordenação e da percepção corporal. **Resultados:** A atividade possibilitou observar, na prática, como o corpo compensa a ausência da visão, intensificando a utilização de outros sentidos. A participante vendada demonstrou a importância da audição, do tato e da noção espacial para se orientar no ambiente. A turma conseguiu compreender melhor a função psicomotora e como ela envolve coordenação, percepção, equilíbrio e tomada de decisão. As explicações teóricas complementaram a vivência prática, permitindo que o grupo identificasse sinais de dificuldades psicomotoras e entendesse como o desenvolvimento pode ser estimulado em diferentes fases da vida. **Conclusão:** A atividade alcançou seu objetivo ao apresentar a psicomotricidade de forma prática, clara e dinâmica. A dinâmica “Cabra-Cega” demonstrou que o desenvolvimento psicomotor depende da integração entre mente, corpo e sentidos, e que estímulos adequados durante a infância são essenciais. No entanto, também ficou evidente que adultos podem aperfeiçoar suas habilidades psicomotoras mediante práticas orientadas.

Palavras-chave: Psicomotricidade. Desenvolvimento infantil. Sentidos. Coordenação motora. Dinâmica.

PSICOMOTRICIDADE NA PRÁTICA: DINÂMICA “CABRA-CEGA”

Maria Luiza Soares Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a compreensão prática dos princípios da psicomotricidade, destacando a integração entre corpo, movimento, percepção e interação social. **Materiais e Métodos:** Atividade com abordagem descritiva, com base na dinâmica da brincadeira “Cabra-Cega”, conduzida de forma estruturada da seguinte maneira: um participante, com os olhos vendados, tinha como objetivo localizar os demais, utilizando exclusivamente a percepção auditiva e tátil. Os demais participantes movimentavam-se ao redor, explorando diferentes ritmos, distâncias e direções, de modo a estimular a percepção sensorial e a coordenação motora do participante vendado. Ao término da atividade, foi realizada uma exposição teórica, relacionando a prática aos aspectos psicomotores envolvidos, destacando a importância da percepção sensorial, da orientação espacial e do desenvolvimento da atenção e da coordenação motora para a compreensão do corpo e do movimento. **Resultado:** A experiência evidenciou a importância dos sentidos e do corpo no processo de organização do movimento. Os participantes puderam perceber desafios relacionados à orientação no espaço sem o uso da visão, reconhecendo a relevância da propriocepção e das pistas sonoras. **Conclusão:** A dinâmica demonstrou que as atividades lúdicas são ferramentas eficazes no ensino e na compreensão da psicomotricidade. A prática possibilitou vivenciar aspectos motores e perceptivos essenciais, reforçando a importância do corpo como mediador das experiências humanas.

Palavras-chave: Atividade. Brincadeira. Psicomotricidade. Percepção.

PSICOMOTRICIDADE EM AÇÃO: DINÂMICA “CABRA-CEGA”

Ana Paula Dos Santos¹; Maria Luiza Soares Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar uma vivência prática dos conceitos de psicomotricidade, explorando habilidades, como percepção sensorial, orientação espacial, equilíbrio, coordenação motora e interação social. **Material e Métodos:** Trata-se de um estudo de caráter descritivo, realizado a partir da dinâmica da “Cabra-cega”, em que um participante vendado teve que localizar os demais, utilizando exclusivamente a percepção auditiva e tátil. A atividade permitiu observar como estímulos sensoriais específicos influenciam o comportamento e a tomada de decisões, além de favorecer a coordenação motora, o equilíbrio e a orientação espacial. **Resultados:** A dinâmica promoveu interação social, trabalho em equipe e atenção às diferenças individuais, evidenciando o potencial de brincadeiras lúdicas como ferramentas pedagógicas para o desenvolvimento integral e inclusivo dos participantes. As acadêmicas participaram ativamente, estimulando cooperação, confiança, atenção aos sentidos e consciência corporal. **Conclusão:** A brincadeira de “Cabra-Cega” foi eficaz para articular teoria e prática, reforçando a importância do lúdico no desenvolvimento psicomotor. A experiência mostrou que atividades simples podem gerar aprendizagens significativas, promovendo desenvolvimento motor, sensorial e social, além de fortalecer um ambiente de estudo dinâmico, participativo e integrador.

Palavras-chave: Psicomotricidade. Brincadeira. Desenvolvimento infantil. Coordenação motora. Percepção sensorial.

PSICOMOTRICIDADE: IMPORTÂNCIA DE BRINCAR

Maria Clara da Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Abordar sobre a importância da Psicomotricidade na saúde mental e como ela contribui para outros aspectos do corpo, como cognitivo, motor e social. **Materiais e Métodos:** Atividade realizada a partir da disciplina de Seminário Integrador II, executada em sala de aula pelas acadêmicas do 2º Período do curso de Psicologia. A prática foi conduzida por meio de uma breve apresentação e com uma lúdica brincadeira para apresentar o tema de forma prática. Além da apresentação, foi realizada uma brincadeira "Cabra-Cega", a fim de explicar e explorar na prática como o ser interage com os demais e a relação com os outros aspectos sociais, cognitivos e motores. **Resultados:** O evento foi altamente positivo: a turma demonstrou interesse pelo tema, interagiu de forma participativa com os colegas e engajou-se nas atividades lúdicas, reconhecendo como essas brincadeiras estão diretamente relacionadas à promoção da saúde mental. **Conclusão:** A aula foi bastante enriquecedora, a classe se mostrou engajada no assunto, e entendeu mais sobre a importância da Psicomotricidade na nossa saúde e bem-estar.

Palavras-chave: Saúde mental. Brincadeiras. Psicomotricidade.

REFLEXÕES SOBRE SOLIDARIEDADE E PRESERVAÇÃO AMBIENTAL NO ABRIGO INFANTIL

Maria Clara da Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a conscientização sobre a importância do meio ambiente para a qualidade de vida e para a saúde mental, incentivando atitudes de cuidado, preservação e responsabilidade com os recursos naturais. **Materiais e Métodos:** Estudo teórico descritivo, realizado a partir de uma ação realizada pelos acadêmicos do 2º período do curso de Psicologia, em um abrigo infantil. A atividade foi executada com uma contação de histórias e de brincadeiras que destacavam a importância do cuidado com o meio ambiente. Durante a atividade, também foram utilizados brinquedos confeccionados com materiais recicláveis, além de recursos lúdicos que simbolizavam a necessidade de cuidado para o crescimento das plantas, como um boneco feito de meia contendo sementes, que precisava ser regado para florescer. **Resultados:** As crianças demonstraram interesse em aprender e em contribuir para a preservação do meio ambiente. Elas participaram ativamente das atividades, interagindo durante a contação de histórias por meio de perguntas e questionamentos, além de se envolverem de forma significativa nas brincadeiras propostas. **Conclusão:** A ação mostrou-se de grande importância e relevância, pois as crianças demonstraram engajamento nas atividades e também contribuíram com reflexões sobre os temas abordados. Além disso, evidenciaram interesse em aprender mais sobre a importância do cuidado e da preservação do meio ambiente.

Palavras-chave: Brinquedos. Crianças. Meio ambiente. Histórias.

RELAÇÕES DE PODER E CONTROLE SOCIAL: UMA DINÂMICA PRÁTICA

Emilly Eduarda¹; Íris Salviano Maurício¹; Maria Luíza Soares Oliveira¹; Thalita Carvalho Barbosa de Sousa e Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do Curso de Psicologia da Faculdade Funorte Janaúba, Janaúba- MG, Brasil.

²Professores da Faculdade Funorte Janaúba, Janaúba- MG, Brasil.

Objetivo: Analisar e compreender, de forma prática e teórica, as relações de poder e os mecanismos de controle social, evidenciando como comportamentos, normas implícitas e estruturas de autoridade moldam a interação entre indivíduos em grupos. **Materiais e Métodos:** O estudo é descritivo baseado em uma dinâmica de grupo. Os participantes receberam apenas instruções básicas para iniciar uma atividade simples, sem regras explícitas ou lideranças estabelecidas previamente. Durante a interação espontânea, pôde-se observar o surgimento de figuras de autoridade, a criação informal de normas e padrões, bem como comportamentos de obediência e conformidade por parte do grupo. Foram identificados ainda padrões de liderança, imposição de regras, conformidade e resistência. Posteriormente, realizou-se uma explanação para relacionar as experiências vivenciadas com os conceitos de poder, tipos de autoridade e mecanismos de controle social estudados em Psicologia Social. **Resultados:** A dinâmica permitiu observar diversos aspectos das relações de poder e controle social, como: surgimento espontâneo de líderes: quando alguns participantes assumiram naturalmente posições de influência, orientando e direcionando as decisões do grupo. Regras implícitas e controle social: normas não explicitamente declaradas foram internalizadas e seguidas pelos participantes, evidenciando a presença do controle social mesmo sem instruções formais. Conflito e negociação: foram identificados resistências e ajustes entre os grupos, ilustrando processos de negociação de poder e influência. Diversidade de formas de poder: comportamentos correspondentes ao poder coercitivo, legítimo e de referência foram observados, reforçando os conceitos teóricos da Psicologia Social. Esses resultados evidenciam que as relações de poder e os mecanismos de controle social moldam as interações de maneira contínua, e muitas vezes, imperceptível, demonstrando sua relevância na compreensão das dinâmicas grupais. **Conclusão:** A atividade demonstrou que o poder e o controle social operam de maneira contínua, influenciando decisões, comportamentos e a organização de grupos. A dinâmica possibilitou vivenciar os conceitos teóricos, mostrando que o poder não se restringe à autoridade formal e que o controle social ocorre por meio de normas explícitas e implícitas. Compreender essas relações é essencial para analisar grupos e interações sociais, auxiliando na reflexão sobre liderança, influência e conformidade em contextos do cotidiano.

Palavras-chave: Psicologia social. Poder. Controle social. Dinâmica de grupo. Relações interpessoais.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: AÇÃO DESENVOLVIDA EM ABRIGO INFANTIL

Nathaly Mariane Silva Souza¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a conscientização das crianças acerca da importância do cuidado com o meio ambiente, por meio de atividades educativas que estimulem o aprendizado e a prática da reutilização de materiais de forma criativa e sustentável. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, baseado na ação realizada no Abrigo infantil da cidade de Janaúba-MG pelas acadêmicas do curso de psicologia. Utilizaram-se garrafas pets, sementes e materiais reciclados para a criação de brinquedos e plantio. Durante a atividade, foram discutidos os cuidados cotidianos relacionados ao descarte adequado de resíduos, bem como as práticas necessárias para o plantio e a manutenção das plantas. **Resultados:** A ação promoveu o bem-estar das crianças e a atividade social destas com diversas brincadeiras e práticas simbólicas. **Conclusão:** A realização de atividades diversificadas favoreceu, no cotidiano, o incentivo ao plantio, ao cuidado com as plantas e à prática do descarte adequado de resíduos, contribuindo de forma significativa para o desenvolvimento de hábitos sustentáveis e conscientes.

Palavras-chave: Meio ambiente. Reciclados. Plantio. Brinquedos.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO BÁSICO IV DE PROCESSOS GRUPAIS

Almeriane Alves Barbosa¹; Maria Eduarda de Oliveira¹; Maria Fernanda Soares¹; Nicole Nunes Cunha¹; Rezielhe Letícia Mendes de Oliveira¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Descrever a vivência do estágio básico curricular. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência na Associação Mantenedora da Guarda Mirim de Janaúba e Nova Porteirinha. Foram realizados encontros semanais, com duração de quatro horas. Inicialmente o grupo de dez acadêmicas foi dividido em duplas, posteriormente cada dupla conduziu dois encontros de acordo com a temática apresentada pela preceptora de estágio. Em cada encontro, foram realizadas atividades e dinâmicas, com o intuito de fomentar habilidades relacionadas a temas, como comunicação, autoconhecimento, autocuidado, autoestima, emoções e regulação emocional, sexualidade na infância e adolescência, bullying e os tipos de violência, pertencimento a diversos tipos de grupos. Através das intervenções e interações em grupo, pôde-se compreender a realidade cotidiana de cada participante e, coletivamente, compartilhar papéis, valores, perspectivas e emoções. Ao término dos encontros, a preceptora ofereceu um feedback às acadêmicas visando aprimorar o desenvolvimento dos temas e a interação durante as atividades em grupo. **Resultados:** Houve o reconhecimento de maneiras de atuação e oportunidades de intervenção do psicólogo nos processos grupais, permitindo que as acadêmicas desenvolvessem habilidades de observação, identificando situações do dia a dia discutidas durante as atividades. A participação no grupo revelou como surgem vulnerabilidades, emoções e diversos fatores que podem tanto dificultar quanto facilitar as relações interpessoais. O mais gratificante foi notar a melhoria na assertividade da comunicação entre os participantes. **Conclusão:** Foi possível compreender que processo grupal é fundamental, pois as trocas de experiências aprimoram as relações e conexões entre os membros dos grupos, resultando em maior motivação e colaboração entre os participantes. A psicologia oferece uma compreensão única e abrangente das interações e comportamentos humanos em grupos. Isso inclui analisar como as emoções, pensamentos e contextos sociais influenciam as relações, permitindo intervenções mais eficazes para melhorar a dinâmica grupal e o bem-estar dos indivíduos.

Palavras-chave: Processo grupal. Adolescência. Conhecimento. Colaboração.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO BÁSICO IV

Almeriane Alves Barbosa¹; Maria Eduarda de Oliveira¹; Maria Fernanda Soares¹; Nicole Nunes Cunha¹; Rezielhe Letícia Mendes de Oliveira¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota²

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a vivência do estágio básico curricular IV, oferecer ao estudante do Curso de Psicologia da FUNORTE Janaúba- MG a oportunidade de desenvolver habilidades e competências relacionadas aos processos grupais. **Materiais e Métodos:** Foram realizados encontros semanais, com duração de quatro horas na Associação Mantenedora da Guarda Mirim de Janaúba e Nova Porteirinha. Inicialmente o grupo de dez acadêmicas foi dividido em duplas, posteriormente cada dupla conduziu dois encontros de acordo com a temática apresentada pela preceptora de estágio. Em cada encontro, foram realizadas atividades e dinâmicas, com o intuito de fomentar habilidades relacionadas a temas, como comunicação, autoconhecimento, autocuidado, autoestima, emoções e regulação emocional, sexualidade na infância e adolescência, bullying e os tipos de violência, pertencimento a diversos tipos de grupos. Através das intervenções e interações em grupo, foi possível compreender a realidade cotidiana de cada participante e, coletivamente, compartilhar papéis, valores, perspectivas e emoções. Ao término dos encontros, a preceptora ofereceu um feedback às acadêmicas visando aprimorar o desenvolvimento dos temas e a interação durante as atividades em grupo. **Resultados:** Foi possível reconhecer maneiras de atuação e oportunidades de intervenção do psicólogo nos processos grupais, permitindo que as acadêmicas desenvolvessem habilidades de observação, identificando situações do dia a dia discutidas durante as atividades. A participação no grupo revelou como surgem vulnerabilidades, emoções e diversos fatores que podem tanto dificultar quanto facilitar as relações interpessoais. O mais gratificante foi notar a melhoria na assertividade da comunicação entre os participantes. **Conclusão:** Através do estágio, foi possível compreender que processo grupal é fundamental, pois as trocas de experiências aprimoram as relações e conexões entre os membros dos grupos, resultando em maior motivação e colaboração entre os participantes. A psicologia oferece uma compreensão única e abrangente das interações e comportamentos humanos em grupos. Isso inclui analisar como as emoções, pensamentos e contextos sociais influenciam as relações, permitindo intervenções mais eficazes para melhorar a dinâmica grupal e o bem-estar dos indivíduos.

Palavras-chave: Processo Grupal. Adolescência. Conhecimento. Colaboração.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO NA ASSOCIAÇÃO MANTENEDORA DA GUARDA MIRIM DE JANAÚBA E NOVA PORTEIRINHA-MG

Almeriane Alves Barbosa¹; Maria Eduarda de Oliveira¹; Maria Fernanda Soares¹; Nicole Nunes Cunha¹; Recielhe Letícia Mendes de Oliveira¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Descrever a experiência da atuação das estagiárias durante uma palestra com o tema “Bullying e os tipos de Violência”. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência construído a partir da palestra e das atividades desenvolvidas durante o estágio na Associação Mantenedora da Guarda Mirim de Janaúba e Nova Porteirinha-MG. Foram realizadas atividades, como dinâmicas com foco no tema “Bullying e os tipos de Violência” e no desenvolvimento da empatia entre os participantes. Ao término da palestra, foram mencionadas orientações e discussões de acordo com as demandas específicas, ocasião em que houve grande interação dos participantes. **Resultados:** As atividades realizadas proporcionaram um espaço de diálogo aberto e acolhedor, permitindo que os participantes expressassem suas percepções. As dinâmicas propostas foram pensadas para incentivar os participantes a se colocarem no lugar do outro, o que contribuiu significativamente para que o grupo compreendesse sobre as consequências do bullying. A experiência possibilitou às estagiárias aplicarem os conhecimentos teóricos, além de desenvolver habilidades importantes, como a condução de grupos. **Conclusão:** O encontro trouxe importantes benefícios para as estagiárias ao permitir a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos durante a graduação. Apesar de desafios, como a dispersão dos adolescentes e conversas paralelas, essas etapas exigiram das estagiárias estratégias para manter o foco e o envolvimento do grupo, contribuindo para o crescimento profissional e fortalecendo habilidades essenciais.

Palavras-chave: Bullying. Empatia. Adolescência.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: UM DIA DE ESTÁGIO NA GUARDA MIRIM TRABALHANDO A CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE SEXUALIDADE E ABUSO SEXUAL NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA

Almeriane Alves Barbosa¹; Maria Eduarda de Oliveira¹; Maria Fernanda Soares¹; Recielhe Letícia Mendes de Oliveira¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar a experiência das estagiárias na abordagem do tema de abuso sexual, promovendo a conscientização e prevenção. **Materiais e Métodos:** O relato de experiência é do tipo descritivo, conduzido por acadêmicas do curso de graduação em Psicologia. O estágio ocorreu entre os meses de fevereiro a abril do ano 2025. O método de ensino foi o uso de dinâmicas sobre o tema de abuso sexual, o qual era de maior demanda entre as crianças e adolescentes da Guarda Mirim. **Resultados:** A experiência ofereceu às estagiárias a oportunidade de conduzir o grupo, trabalhando a temática do abuso sexual, o que permitiu o desenvolvimento de habilidades de liderança, comunicação e um conhecimento mais aprofundado sobre o assunto. Além disso, contribuiu para a conscientização dos adolescentes, promovendo uma educação preventiva, estimulando o diálogo e capacitando-os a identificar e lidar com situações de risco de forma mais segura. **Conclusão:** O estágio proporcionou às estagiárias uma vivência enriquecedora, permitindo a aplicação prática dos conhecimentos obtidos durante a graduação. No entanto, desafios também foram enfrentados, como a dificuldade de participação dos adolescentes e de manter o controle do grupo. Esses obstáculos, comuns na atuação de psicólogos em terapias de grupo, serviram como aprendizado valioso, preparando as estagiárias para futuras intervenções em contextos similares.

Palavras-chave: Abuso sexual. Adolescência. Prevenção.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: UM DIA DE ESTÁGIO NA GUARDA MIRIM TRABALHANDO A SEXUALIDADE NA INFÂNCIA E ADOLESCÊNCIA

Almeriane Alves Barbosa¹; Maria Eduarda de Oliveira¹; Maria Fernanda Soares¹; Nicole Nunes Cunha¹; Recielhe Letícia Mendes de Oliveira¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência das estagiárias ao abordar sobre o tema sexualidade na infância e adolescência. **Materiais e Métodos:** Trata-se de um relato de experiência descritivo, referente à atividade de palestra sobre sexualidade na infância e adolescência na Associação Mantenedora da Guarda Mirim de Janaúba. O método de ensino foi o uso de dinâmicas referentes ao tema de sexualidade na infância e adolescência. **Resultados:** A prática ofereceu às estagiárias a oportunidade de conduzir o grupo, abordando o tema sexualidade na infância e adolescência, o que permitiu o desenvolvimento de habilidades de planejamento, organização, comunicação e um conhecimento mais aprofundado sobre o assunto. A abordagem do tema colaborou para que os adolescentes tivessem acesso a informações precisas e seguras sobre sexualidade, que é um papel crucial na formação do indivíduo, ajudando-os a tomar decisões conscientes sobre sua saúde e bem-estar sexual, estimulando o diálogo e capacitando-os para prepará-los para a vida adulta. **Conclusão:** O estágio proporcionou às estagiárias uma vivência gratificante, sendo fundamental para o crescimento pessoal e profissional. A experiência possibilitou o desenvolvimento de habilidades essenciais, como liderança, comunicação e manejo de grupos, essenciais para a formação, além de ajudar a entender as necessidades e desafios das crianças e adolescentes, permitindo oferecer apoio e orientação adequados.

Palavras-chave: Adolescência. Infância. Sexualidade.

RELATO DE EXPERIÊNCIA DAS ATIVIDADES GRUPAIS NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO EM JANAÚBA-MG

Charles Júnior Farias Silva¹; Estéfane Caroline Moraes dos Santos¹; Gabriela Rodrigues Barbosa de Souza Castro¹; Josiane Aparecida Caires Vieira Silveira¹; Maria Luísa Ribeiro Rocha²; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência das atividades grupais durante o estágio. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência, do tipo descritivo, conduzido pelos acadêmicos do curso de graduação em Psicologia. O estágio teve duração de 10 semanas e ocorreu de fevereiro a abril de 2025 no Asilo São Vicente de Paulo, em Janaúba-MG. A atuação foi desenvolvida por meio de rodas de conversa e dinâmicas. Além disso, orientações, supervisões de caso e discussões sobre as dinâmicas grupais que se mostraram essenciais para a execução assertiva da prática, de acordo com a demanda específica para essa atuação. **Resultados:** Observaram-se diversas dificuldades cognitivas e físicas que impossibilitam a participação de alguns idosos nos exercícios propostos. Por outro lado, foi relevante a realização destes com o intuito recreativo e, para os demais idosos que possuem clareza e consciência, percebeu-se que foi de extrema valia, pois houve uma grande participação e retorno diante das atividades. **Conclusão:** O estágio promoveu vários benefícios para os estagiários, contribuindo para o encontro de conhecimentos teóricos e práticos e com ocasiões de emoção e alegria que foram proporcionados aos idosos. Identificaram-se obstáculos e diversidades nessa prática, no entanto houve experiência e grandes aprendizados práticos para os estagiários.

Palavras-chave: Asilo. Grupais. Idosos. Atividades. Cognitiva.

RELATO DE EXPERIÊNCIA DE ATENDIMENTO PSICOLÓGICO NO ASILO SÃO VICENTE DE PAULO NA CIDADE DE JANAÚBA-MG

Andréia Lorrane Santos¹; Daniela Vitória da Silva Santos¹; Lara Isabelly Silva Soares¹; Maria Fernanda de Jesus Crisóstomo¹; Sthefany Lorrany Silva Nogueira¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Descrever a experiência de atuação de atendimento psicológico. **Materiais e Métodos:** Relato de vivência, de caráter descritivo. Foram realizadas escutas individuais, rodas de conversa, dinâmicas de grupo e atividades de estimulação cognitiva e afetiva no Asilo São Vicente de Paulo na cidade de Janaúba-MG. As atividades foram acompanhadas por uma profissional da área, seguindo os preceitos éticos e técnicos que norteiam a atuação do psicólogo. **Resultados:** Foi perceptível a satisfação dos idosos envolvidos nas atividades que demonstraram sentimentos de felicidade. O contato constante com os idosos também permitiu compreender os desafios enfrentados na velhice, como o abandono familiar, solidão e declínio funcional, além de fomentar habilidades relacionais e profissionais nas estagiárias. **Conclusão:** A experiência no Asilo São Vicente de Paulo foi fundamental para integrar conhecimento teórico e prática profissional, ampliando o entendimento sobre os desafios do envelhecimento e a função do psicólogo em instituições de longa permanência para idosos. As limitações motoras e cognitivas dos residentes, somadas à baixa receptividade de algumas dinâmicas, exigiram maior flexibilidade, escuta ativa e sensibilidade dos acadêmicos. Outrossim, essa vivência contribuiu significativamente para uma formação mais ética, humana e preparada para contextos complexos envolvendo a terceira idade.

Palavras-chave: Psicologia. Envelhecimento. Saúde mental. Instituição de longa permanência.

RELATO DE EXPERIÊNCIA DO ESTÁGIO NA GUARDA MIRIM DE JANAÚBA

Edicléia dos Reis Santos¹; Emanuelle Nunes Freitas¹; Fabíola Alves Bezerra¹; Janete Martins Peixoto¹; Vitória Micaelle Pereira Peres¹; Elen Lorena Lopes Silva Roque²; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência das acadêmicas do curso de Psicologia durante o Estágio Básico IV – Técnicas Grupais, na condução de encontros e atividades grupais com adolescentes da Guarda Mirim de Janaúba-MG. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência do tipo descritivo, conduzido durante o período de estágio na Guarda Mirim de Janaúba-MG. O grupo dividiu-se em duplas responsáveis por conduzir os encontros com temas pré-determinados. A condução foi fundamentada nos conhecimentos adquiridos durante o período de estágio, por meio de pesquisas e leituras direcionadas sobre as temáticas propostas. Além disso, as orientações e supervisões de encontro foram fundamentais para a execução prática de acordo com as demandas apresentadas pelo estágio e pela instituição. Foram utilizados materiais lúdicos e dinâmicas para a condução de cada encontro. **Resultados:** O ambiente criado sob orientação para os jovens da Guarda Mirim foi bastante desafiador e importante, considerando que as lições aprendidas foram essenciais para práticas e técnicas de intervenção na profissão do psicólogo. **Conclusão:** O estágio na Guarda Mirim possibilitou às acadêmicas desenvolvimento de habilidades em processos grupais e a importância dos grupos na vida humana, contribuindo positivamente para o crescimento pessoal e profissional, preparando-as para futuras intervenções em contextos grupais.

Palavras-chave: Adolescentes. Estágio. Técnicas grupais.

SEMANA DA PSICOLOGIA

Maria Alice Borges dos Santos¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota²

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Abordar as discussões acerca da psicologia em diferentes contextos de atuação profissional, aspectos éticos, inovações e desafios. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência embasado no evento em comemoração ao dia do Psicólogo, realizado na Faculdade Funorte de Janaúba. No primeiro dia, participaram das palestras profissionais da área. Ao término da explanação, os temas foram discutidos em formato de mesas redondas e debates interativos, envolvendo profissionais da área de psicologia e estudantes. **Resultados:** O projeto trouxe a importância da ética na prática psicológica. Críticas sobre os desafios enfrentados nas áreas, como na psicologia esportiva, trânsito e clínica. Houve a experiência entre os profissionais e estudantes sobre teoria e prática. **Conclusão:** O evento proporcionou experiência, pois promoveu reflexões pessoais e profissionais, incentivando a busca por atualização constante, consciência ética e compromisso com uma atuação responsável e transformadora em diferentes contextos da psicologia.

Palavras-chave: Reflexões. Experiências. Desafios

RELATO DE EXPERIÊNCIA: SEMANA DA PSICOLOGIA

Nathaly Mariane Silva Souza¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar um espaço de aprendizado e troca de experiências para os estudantes. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência realizado em comemoração especial pelo Dia do Psicólogo. As palestras foram ministradas por especialistas de diferentes áreas da Psicologia. Durante as apresentações, utilizaram-se recursos audiovisuais, como slides e trechos de filmes para tornar os conteúdos mais dinâmicos. Os palestrantes trouxeram assuntos variados e instigaram os alunos a refletirem e fazerem perguntas, estimulando a participação ativa de todos. **Resultados:** A programação despertou grande interesse nos estudantes, que interagiram bastante e mostraram entusiasmo nos debates. A troca de ideias permitiu esclarecer dúvidas e ampliar a visão sobre os temas abordados. **Conclusão:** Mesmo com o ritmo intenso de informações, foi possível compreender melhor a diversidade de campos em que o psicólogo atua, como no SUS, no esporte e em comunidades rurais. Um dos pontos altos foi a diferenciação entre Psicologia e Psiquiatria, trazendo clareza sobre suas especificidades. No segundo dia, chamou a atenção a discussão sobre Inteligência Artificial e seu impacto no cotidiano das pessoas. De modo geral, os conteúdos abordados contribuíram significativamente para o desenvolvimento intelectual dos presentes.

Palavras-chave: Inteligência artificial. Psicologia. Psiquiatria.

SEMANA DA PSICOLOGIA: 63 ANOS DE REGULAMENTAÇÃO

Stella Jamille Mendes Gonçalves¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a reflexão e o debate sobre temas atuais, como os impactos da inteligência artificial no comportamento humano. **Material e Métodos:** Abordagem descritiva na forma de relato de experiência sobre o evento, realizado na instituição de ensino Funorte, em Janaúba, envolvendo os acadêmicos do curso de Psicologia. As atividades foram realizadas por meio de palestras e rodas de conversa, proporcionando um espaço para debates acerca dos assuntos abordados. Para aprofundar as discussões, contou-se com a participação de palestrantes convidados, especialistas que contribuíram com diferentes perspectivas. **Resultados:** Durante o evento, foram realizados debates sobre temas atuais e relevantes para a área. Um dos destaques importantes foi uma discussão a respeito da inteligência artificial, enfatizando a importância de compreendê-la não apenas por seus inúmeros benefícios, mas também, pelos desafios que pode gerar e causar principalmente na vida das pessoas. Além disso, foram abordadas diferentes áreas de atuação do psicólogo, como no SUS, no esporte e na área militar, trazendo os obstáculos e dificuldades enfrentados em cada contexto por esses profissionais e as estratégias necessárias para lidar com essas demandas. **Conclusão:** O evento ampliou meu conhecimento acerca dos assuntos em pauta que são extremamente necessários, enfatizando a importância do uso consciente e responsável das novas tecnologias. Além disso, também trouxe à tona as dificuldades enfrentadas pelo profissional, reforçando a necessidade de atualização e um bom preparo para lidar com essas questões de forma ética, contribuindo para uma prática profissional mais consciente e alinhada às demandas da sociedade contemporânea.

Palavras-chave: Inteligência artificial. Psicólogo. Sociedade contemporânea.

SEMANA DA PSICOLOGIA: COMEMORAÇÃO DO DIA DO PSICÓLOGO

Ana Paula dos Santos¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência vivida no evento do Dia do Psicólogo, destacando aprendizados, reflexões e inspirações a partir das palestras ministradas por profissionais atuantes em diferentes áreas da Psicologia. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo do tipo relato de experiência, baseado no evento em comemoração ao Dia do Psicólogo. O primeiro dia contou com três palestrantes, todos psicólogos, que compartilharam suas trajetórias acadêmicas e experiências profissionais. A atividade se desenvolveu em formato de palestra, seguida de debates com a plateia, composta por estudantes e participantes interessados. **Resultados:** A experiência foi marcada pela pluralidade de áreas de atuação apresentadas: Psicóloga do SUS: relatou sua formação, os estágios que a prepararam e sua prática no atendimento pelo Sistema Único de Saúde, com ênfase no cuidado de crianças. Enfatizou a importância dos estágios como parte essencial da formação acadêmica. Psicólogo do Esporte: trouxe uma narrativa comovente sobre o acompanhamento de um atleta, mostrando como a Psicologia pode ser determinante na recuperação física e emocional, ampliando a compreensão sobre a dimensão humana do esporte. Psicólogo da Polícia Militar: compartilhou sua trajetória pessoal e profissional, desde as primeiras escolhas até os concursos e seleções que o levaram a atuar na área da segurança pública, destacando os desafios e responsabilidades dessa atuação. A interação com o público foi intensa e enriquecedora, mostrando a curiosidade e o engajamento dos estudantes diante das diferentes possibilidades profissionais que a Psicologia oferece. **Conclusão:** Participar do evento foi uma oportunidade única de enxergar, de forma prática e humana, a diversidade da Psicologia. Cada relato evidenciou que a profissão vai além do consultório, estando presente em múltiplos contextos sociais e humanos. Como acadêmica do 2º período de Psicologia, percebi que essa vivência reforçou a importância de me dedicar ao processo de formação, valorizando os estágios, o aprendizado diário e a abertura para novas áreas de atuação. O evento não só ampliou meu olhar sobre a profissão, mas, também, despertou em mim ainda mais motivação para trilhar esse caminho, com a certeza de que a Psicologia é, acima de tudo, uma prática de cuidado, transformação e esperança.

Palavras-chave: Palestra. Psicologia. Desafios.

SEMANA DA PSICOLOGIA: CONHECIMENTO, PRÁTICA E TRANSFORMAÇÃO

Emilly Karolliny Silva¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover a importância da socialização entre os acadêmicos na semana da Psicologia. **Materiais e Métodos:** Trata-se de um relato de experiência acerca do evento que aconteceu na Faculdade Funorte de Janaúba-MG em comemoração ao Dia do Psicólogo. Foram 2 dias de palestras sobre diversas áreas da psicologia. **Resultados:** Destacou-se a importância da ética como base fundamental do trabalho do psicólogo, garantindo responsabilidade e respeito nas relações humanas. Ao mesmo tempo, ressaltou a necessidade de inovação diante das transformações sociais, tecnológicas e culturais que impactam o exercício da profissão. Os desafios enfrentados incluem a ampliação das demandas em saúde mental, a inserção do psicólogo em novos espaços de atuação e a constante atualização diante das mudanças do mundo contemporâneo. Por outro lado, as potencialidades estão na diversidade de áreas em que a Psicologia pode contribuir: saúde, educação, organizações, justiça, comunidade, entre outras, oferecendo recursos para promover bem-estar, qualidade de vida e transformação social. Assim, o tema reforça o papel da Psicologia como ciência e profissão em constante evolução, comprometida com a ética, a inovação e o cuidado integral com o ser humano. o segundo dia, discutiu-se como a inteligência artificial vem transformando diferentes áreas ao oferecer inovação, eficiência e apoio à tomada de decisões. A aplicação da inteligência artificial na saúde, educação e empresas amplia possibilidades, otimiza processos e contribui para novas formas de atuação, apesar dos desafios éticos que exigem uso responsável. **Conclusão:** o evento me proporcionou uma reflexão profunda sobre o papel do psicólogo na sociedade contemporânea. As palestras ampliaram minha compreensão sobre a importância da ética como guia essencial da profissão, evidenciou como a inovação abre novos caminhos de atuação e destacou os desafios que exigem preparo e constante atualização. Além disso, possibilitou reconhecer as múltiplas potencialidades da Psicologia em diferentes áreas, reforçando o compromisso do profissional em promover cuidado, transformação social e bem-estar humano. Foi uma experiência enriquecedora, que fortaleceu minha motivação e meu olhar crítico para o futuro da prática psicológica.

Palavras-chave: Semana da psicologia. Ética profissional. Contextos de atuação. Saúde mental.

SEMANA DA PSICOLOGIA: DIA DO PSICÓLOGO

Íris Salviano Maurício¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Conhecer com profundidade, as experiências de um psicólogo e os dilemas enfrentados por ele, incluindo questões éticas, emocionais e profissionais que surgem no exercício da profissão. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo do tipo relato de experiência, conduzido durante a comemoração do dia do psicólogo. O evento aconteceu na faculdade Funorte Janaúba, durante os dias 26 e 27 de agosto, com palestras ministradas por profissionais da área sobre diversos temas, como a atuação no SUS, psicologia do esporte e como o uso incorreto da inteligência artificial pode enfraquecer nossa autonomia intelectual. Logo após, houve debate com os acadêmicos sobre as pautas discutidas. **Resultados:** O evento proporcionou aos acadêmicos uma visão bem realista de como é atuar na área e que são muitos os desafios a serem enfrentados e ajudou na socialização dos acadêmicos com veteranos. **Conclusão:** A semana de psicologia contribuiu de forma significativa para ampliar a visão dos acadêmicos sobre a psicologia, unindo a teoria e a prática, além de fortalecer a formação crítica e profissional dos estudantes.

Palavras-chave: Semana da psicologia. Palestras. Profissionais

SEMANA DA PSICOLOGIA: REFLEXÕES SOBRE ÉTICAS E TECNOLOGIAS

Yasmin Barbosa de Almeida¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Discutir as implicações éticas sociais e também o uso das tecnologias na atualidade, destacando os impactos na vida social, educacional, profissional e psicológica. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência construído a partir do evento Semana da Psicologia, que aconteceu na faculdade Funorte de Janaúba-MG. O encontro foi conduzido por três palestrantes, que abordaram o tema: A psicologia em foco: ética, desafios e potencialidades na prática profissional em diferentes contextos de atuação. **Resultados:** Observou-se grande participação da comunidade acadêmica, evidenciando o interesse dos alunos em ampliar seus conhecimentos além da sala de aula. As oficinas práticas possibilitaram o desenvolvimento de habilidades específicas, enquanto as palestras estimularam reflexões críticas sobre o papel do psicólogo na sociedade contemporânea. Houve também integração entre cursos e semestres, fortalecendo a identidade acadêmica do curso de Psicologia. **Conclusão:** Na palestra, destacou-se a importância da ética como base fundamental do trabalho do psicólogo, garantindo responsabilidade e respeito nas relações humanas. Ao mesmo tempo, ressaltou a necessidade de inovação diante das transformações sociais, tecnológicas e culturais que impactam o exercício da profissão. Os desafios enfrentados incluem a ampliação das demandas em saúde mental, a inserção do psicólogo em novos espaços de atuação e a constante atualização diante das mudanças do mundo contemporâneo. Por outro lado, as potencialidades estão na diversidade de áreas em que a Psicologia pode contribuir: saúde, educação, organizações, justiça, comunidade, entre outras, oferecendo recursos para promover bem-estar, qualidade de vida e transformação social. Assim, o tema reforça o papel da Psicologia como ciência e profissão em constante evolução, comprometida com a ética, a inovação e o cuidado integral com o ser humano.

Palavras-chave: Psicologia, tecnologias. Saúde mental. Semana da psicologia.

SEMANA DA PSICOLOGIA NA FUNORTE JANAÚBA

Sulamita Gomes Oliveira¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivos: Refletir sobre a Psicologia, seus desafios e oportunidades e o impacto da inteligência artificial na prática profissional. **Material e Métodos:** Relato de experiência construído a partir do evento promovido e realizado na Faculdade Funorte de Janaúba, em comemoração dos 63 anos de regulamentação da profissão de psicólogo no país. Foi aberto a estudantes, veteranos e ao público em geral. No primeiro dia, ocorreram palestras e discussões sobre os desafios e as potencialidades da atuação da Psicologia em diferentes contextos. No segundo dia, realizamos um cine comentado da série Black Mirror: Pessoas Comuns, seguido de um debate extremamente enriquecedor e relevante tanto para nossa formação profissional quanto para nosso crescimento como cidadãos. **Resultados:** O episódio da série Black Mirror, resumidamente mostra o impacto do mundo moderno na mente humana. Com a participação de dois palestrantes, foram abordadas reflexões sobre a inteligência artificial (IA), seus impactos na sociedade e na atuação da Psicologia. Com contribuições dos professores da instituição e de alunos, ressaltou-se a importância de compreender o uso responsável dessa tecnologia, reconhecendo seus riscos e efeitos na saúde mental e física, o quanto o acesso que damos às IAs a dados sensíveis e privados é extremamente perigoso pelo risco de vazamento e a tendência de as pessoas pararem de pensar criticamente ao dependerem excessivamente da IA. Também foram destacadas suas utilidades no cotidiano como facilitadora e apoio na rotina de estudos e trabalho, além do quanto, utilizada da forma correta, pode alavancar e otimizar o tempo de um indivíduo. Ressaltou-se ainda que, no cenário atual, quem sabe utilizar a IA de maneira produtiva está à frente no mercado de trabalho. **Conclusão:** O debate reforçou para mim que é fundamental ter um olhar crítico diante das informações fornecidas pela IA, não aceitando tudo de forma automática, mas analisando, refletindo e filtrando cuidadosamente aquilo que realmente tem valor, de modo a usar a tecnologia de forma consciente, ética e produtiva, aproveitando seus benefícios sem se deixar dominar por ela.

Palavras-chave: Psicologia. Inteligência artificial. Saúde mental.

RELATO DE EXPERIÊNCIA: SEMANA DA PSICOLOGIA NA FUNORTE JANAÚBA

Maria Adrielen Freitas Silva¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Comemorar os 63 anos da regulamentação da profissão no Brasil e proporcionar reflexões e ampliar o conhecimento sobre ética, inovação, desafios e potencialidades da Psicologia em diferentes contextos de atuação, além de analisar criticamente produções culturais (série Black Mirror) para discutir impactos sociais e psicológicos contemporâneos. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo do tipo relato de experiência, a partir da participação do evento em comemoração ao dia do psicólogo, que aconteceu na Faculdade Funorte Janaúba, por meio de palestras durante dois dias. Estiveram presentes, como palestrantes, profissionais de diversas áreas, utilizando abordagem qualitativa baseada em estudos de caso da prática clínica, atuação no serviço público, trânsito e polícia militar (compartilhados pelos psicólogos participantes). Houve também, discussões teóricas sobre ética e inovação na Psicologia; análise crítica de episódio da série Black Mirror "Pessoas Comuns", como estudo reflexivo de mídia, explorando questões de comportamento humano, sociedade e tecnologia e troca interdisciplinar envolvendo Psicologia, Geotecnologias, Ciência de Dados e Saúde Pública. **Resultados:** Notaram-se alguns resultados positivos: um deles foi o estímulo à valorização da diversidade étnico-racial e da ancestralidade, ampliação da visão sobre a atuação do psicólogo em diferentes contextos, como: clínica, serviço público, trânsito, polícia militar e hospitalar; além do desenvolvimento de pensamento crítico sobre os impactos da tecnologia e da sociedade digital no comportamento humano. **Conclusão:** O evento contribuiu para fortalecer a formação acadêmica e profissional, promovendo debate ético, social e tecnológico e estimulando uma atuação psicológica mais consciente, inclusiva e inovadora.

Palavras-chave: Psicologia. Ética. Inovação. Saúde Mental.

SEMANA PSICOLOGIA EM FOCO: VIVÊNCIAS E REFLEXÕES NA FUNORTE JANAÚBA

Ludimila de Sousa Silva¹; Mayara Cantuária da Silva²; Robson Rocha de Souza²; Mariana Patrícia Aguiar Silva²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Relatar a experiência vivenciada durante as atividades desenvolvidas nos dias 26 e 27 de agosto de 2025 na instituição FUNORTE de Janaúba. **Materiais e Métodos:** Relato de experiência construído a partir das atividades desenvolvidas pela instituição, como comemoração da semana da psicologia. No dia 26 de agosto, foi realizada uma programação com palestras conduzidas por profissionais convidados, abordando temas, como ética profissional, inovação tecnológica, atuação em diferentes contextos e os desafios enfrentados pelos psicólogos na atualidade. No dia 27 de agosto, a atividade consistiu na exibição do episódio “Pessoas Comuns”, da série Black Mirror, seguida de palestras a respeito da evolução da inteligência artificial e seus impactos. **Resultados:** O evento proporcionou um ambiente rico para a troca de saberes e experiências entre alunos, professores e profissionais convidados. O dia 26 de agosto permitiu aos estudantes ter uma visão mais abrangente das diversas áreas de atuação da psicologia, compreendendo os desafios e as potencialidades de cada uma, além de reforçar a importância da ética profissional. O dia 27 de agosto, com o cine comentado, gerou debates instigantes sobre a relação entre tecnologia, sociedade e a prática psicológica, estimulando o pensamento crítico sobre o futuro da profissão e a necessidade de adaptação e inovação. **Conclusão:** a Semana de Psicologia da FUNORTE Janaúba foi um divisor de águas. O evento não só me fez sentir mais próxima da profissão que escolhi, mas, também, alertou-me para a imensa diversidade de caminhos que posso trilhar como psicóloga. A energia das palestras, a profundidade das discussões e a forma como os profissionais compartilharam suas vivências deram uma dose extra de inspiração e, ao mesmo tempo, uma noção mais clara dos desafios que teremos pela frente. Compreender como a ética é o pilar em todas as áreas e como a inovação já faz parte do nosso dia a dia foram revigorantes.

Palavras-chave: Psicologia. Dia do Psicólogo. Formação Profissional. Ética. Inovação.

SEMEANDO SUSTENTABILIDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Maria Adrielen Freitas Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar experiências de alegria e de conscientização ambiental, incentivando nas crianças o cuidado com a natureza e a adoção de práticas sustentáveis. **Materiais e Métodos:** Estudo com enfoque descritivo, realizado em um abrigo de crianças, por meio da utilização de recursos lúdicos e educativos. Entre as atividades desenvolvidas, destacaram-se a contação da história da Arca de Noé, dinâmicas de interação e etapas de diálogo sobre a importância da preservação ambiental. Além disso, foram confeccionados brinquedos utilizando materiais recicláveis, como garrafas PET e papelão proveniente de embalagens de ovos, demonstrando, de forma prática, a importância da reutilização de materiais e estimulando a criatividade. Também foi realizado o plantio de diferentes sementes, como as de girassol, ficando as crianças responsáveis pela rega e pelo acompanhamento de seu crescimento. Foram ainda distribuídos bonecos ecológicos confeccionados com restos de serragem e madeira, contendo sementes na “cabeça” que, ao germinarem, formariam um divertido “cabelo verde”. Durante a visita, foram promovidas atividades de acolhimento e partilha, incluindo a oferta de salada de frutas, favorecendo a convivência e o fortalecimento dos vínculos afetivos entre os participantes. **Resultados:** As atividades proporcionaram experiências de alegria e aprendizado, estimulando nas crianças o cuidado com a natureza e a adoção de atitudes mais conscientes e sustentáveis. As crianças participaram com empolgação e curiosidade, demonstrando aprendizado sobre o cuidado com a natureza e a importância da preservação ambiental. **Conclusão:** A ação promoveu engajamento, ampliação de conhecimentos e sensibilização das crianças em relação à importância da preservação ambiental, estimulando atitudes de cuidado, responsabilidade e consciência ecológica no cotidiano e atendendo, de forma eficaz, aos objetivos estabelecidos.

Palavras-chave: Conscientização ambiental. Sustentabilidade. Infância. Educação ambiental. Responsabilidade.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: AS RELAÇÕES DE PODER E O CONTROLE SOCIAL

Íris Salviano Maurício¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Analisar como as relações de poder e os mecanismos de controle social influenciam o comportamento humano. **Materiais e Métodos:** Refere-se a um estudo de caráter descritivo, realizado a partir de uma dinâmica grupal desenvolvida em sala de aula. A atividade permitiu que os participantes experimentassem, na prática, processos de influência, liderança, conformidade e controle social, sem estarem previamente conscientes desses mecanismos. Após a vivência, os conteúdos teóricos da Psicologia Social foram apresentados, permitindo que os alunos relacionassem o que sentiram e perceberam na atividade com os conceitos estudados em sala. Essa abordagem favoreceu uma compreensão mais concreta e aplicada dos fenômenos sociais. **Resultados:** A dinâmica evidenciou comportamentos típicos de situações de grupo, como aceitação espontânea da liderança, obediência coletiva, ajustes de comportamento baseados na reação dos demais e a presença clara de normas implícitas que se formaram naturalmente. Foi possível observar como diferentes formas de poder, como autoridade percebida, influência social, reconhecimento grupal surgiram, mesmo sem explicações ou justificativas formais. Além disso, mecanismos de controle social atuaram de maneira sutil, moldando decisões e respostas dos participantes. Esses resultados demonstram que as relações de poder e o controle social estão presentes nas ações mais simples, estruturando comportamentos, regulando interações e influenciando a maneira como indivíduos se posicionam dentro do grupo. **Conclusão:** A vivência permitiu perceber que o poder e o controle social atuam de forma contínua nas relações humanas, moldando comportamentos e decisões. A dinâmica facilitou a compreensão dos conceitos estudados, mostrando como lideranças e normas invisíveis aparecem no cotidiano.

Palavras-chave: Psicologia Social. Poder. Controle social. Dinâmica.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA

Stella Jamille Mendes Gonçalves¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar os conteúdos da disciplina Psicologia da Aprendizagem por meio de um teatro que representou o cotidiano e desafios enfrentados por uma criança com autismo leve, TDAH e ansiedade no ambiente escolar e a importância de intervenções adequadas. **Materiais e Métodos:** A atividade foi elaborada com enfoque descritivo, realizado a partir da encenação de uma peça teatral para a turma de estudantes de Psicologia. A peça retratou uma história fictícia que aborda o cotidiano de Paula, uma criança que apresenta dificuldades de concentração, sensibilidade auditiva e ansiedade. Na trama, a personagem interage com sua mãe solo, com a professora e com a psicóloga escolar, que auxilia na elaboração de estratégias de intervenção. **Resultados:** A apresentação permitiu ao público compreender de forma clara e sensível como as dificuldades de concentração, a sensibilidade auditiva e a ansiedade interferem diretamente no processo de aprendizagem da criança representada. A dramatização evidenciou que ambientes muito ruidosos, tarefas extensas ou pouco estruturadas e mudanças inesperadas geram sobrecarga sensorial, prejudicando o foco e o desempenho escolar. Também foi possível observar o impacto positivo das intervenções pedagógicas demonstradas na peça, como a divisão das atividades em etapas menores, o uso de recursos visuais, a comunicação objetiva e a oferta de um espaço mais tranquilo na sala de aula. Além disso, a encenação reforçou a importância da parceria entre professora, psicóloga escolar e mãe solo na construção de estratégias eficazes, mostrando que o acolhimento emocional e a colaboração entre família e escola são fundamentais para promover maior segurança, autonomia e melhor participação da criança no ambiente educativo. **Conclusão:** O teatro foi um recurso eficiente para aproximar teoria e prática, permitindo compreender de forma concreta desafios da Psicologia da Aprendizagem. A dramatização destacou a importância das adaptações pedagógicas, da comunicação clara e do acolhimento, além da parceria entre escola e família. A experiência reforçou que cada criança aprende de maneira singular e que a Psicologia deve promover práticas inclusivas e sensíveis às diferenças. Assim, o projeto evidenciou que a aprendizagem é um processo coletivo e que ambientes escolares acolhedores são essenciais para o desenvolvimento infantil.

Palavras-chave: Psicologia da aprendizagem. Autismo Leve. TDAH. Ansiedade. Dramatização. Adaptações pedagógicas.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: ANÁLISE PRÁTICA A PARTIR DO FILME DIVERTIDA MENTE

Nathaly Mariane Silva Souza¹; Samara Thamires de Oliveira¹; Maria Clara da Silva¹; Kelly Caroline Medeiro Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar conceitos da Psicologia do Desenvolvimento aplicados à adolescência, utilizando uma dramatização inspirada no filme Divertida Mente. **Materiais e Métodos:** Estudo de abordagem descritiva, fundamentado na encenação teatral inspirada nas emoções retratadas no filme Divertida Mente. Uma participante assumiu a função de narradora, explicando conceitos fundamentais, como intensificação emocional, reorganização cerebral e construção da identidade. Os demais integrantes representaram diferentes emoções, cada um caracterizado por cores específicas que simbolizavam seus personagens, expressando, por meio de gestos, falas e ações, a influência dessas emoções nas decisões e nos comportamentos. Além disso, discutiu-se como a ansiedade aparece na adolescência, frequentemente associada ao excesso de estímulos internos e conflitos próprios dessa etapa. **Resultados:** A dramatização tornou mais compreensível a influência das emoções no comportamento do adolescente, especialmente em um período marcado por intensas mudanças cognitivas, emocionais e sociais. Além disso, possibilitou ao público visualizar de forma clara como cada emoção atua e, por vezes, compete entre si no funcionamento da mente do jovem. Os espectadores relataram que a explicação ajudou a conectar teoria e prática, contextualizando os comportamentos apresentados. A atividade despertou interesse e envolvimento, indicando que o recurso teatral foi eficaz como estratégia pedagógica. **Conclusão:** O trabalho evidenciou que a dramatização se configura eficaz para a compreensão de conteúdos complexos da Psicologia do Desenvolvimento. A representação das emoções, inspirada no filme Divertida Mente, possibilitou uma melhor compreensão dos conflitos internos vivenciados pelos adolescentes, bem como das instabilidades emocionais e das intensas transformações características dessa fase, contribuindo para um aprendizado mais dinâmico, significativo e reflexivo.

Palavras-chave: Adolescência. Desenvolvimento emocional. Emoções. Psicologia do Desenvolvimento. Dramatização.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOMOTRICIDADE NA PRÁTICA

Stella Jamille Mendes Gonçalves¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Desenvolver a psicomotricidade por meio da dinâmica “cabra cega”, estimulando a percepção sensorial, a orientação espacial, o equilíbrio, a coordenação motora e o esquema corporal, além de favorecer a atenção, a socialização e a confiança entre os participantes de forma lúdica e interativa. **Material e Métodos:** Trata-se de um trabalho construído a partir da atividade desenvolvida na disciplina de Seminário Integrador II. A dinâmica foi realizada com o uso de materiais simples, como vendas nos olhos, no espaço da sala de aula. A prática exigiu atenção aos estímulos sonoros, percepção corporal, coordenação motora global e orientação espacial, promovendo a experimentação direta dos princípios psicomotores estudados. **Resultados:** A vivência evidenciou que atividades lúdicas favorecem a compreensão prática dos conceitos da psicomotricidade, demonstrando a integração entre percepção, movimento, equilíbrio e interação social. As acadêmicas participaram ativamente, estimulando cooperação, confiança, atenção aos sentidos e consciência corporal, tornando perceptíveis os processos envolvidos na organização e controle do movimento. **Conclusão:** A dinâmica “cabra-cega” mostrou-se um recurso eficaz para articular teoria e prática, reforçando a importância do lúdico no desenvolvimento psicomotor. A experiência demonstrou que atividades simples podem gerar aprendizagens significativas, promovendo desenvolvimento motor, sensorial e social, além de contribuir para um ambiente de estudo dinâmico, participativo e integrador.

Palavras-chave: Psicomotricidade. Brincadeira. Cabra cega. Desenvolvimento infantil. Coordenação motora.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA ACADÊMICA

Letícia Alves de Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar o tema Psicologia da Aprendizagem por meio de um teatro que representasse os desafios de uma criança com autismo leve, TDAH e ansiedade no ambiente escolar. **Materiais e Métodos:** Atividade desenvolvida na disciplina de Projeto Seminário Integrador II, pelas acadêmicas do 2º Período do curso de Psicologia da Faculdade Funorte - Janaúba-MG. A elaboração do teatro envolveu a construção de um roteiro dramatizado protagonizado pelas acadêmicas. Foram utilizados materiais simples, próprios do ambiente escolar, como quadro, cadeiras, papéis e objetos simbólicos que ajudaram a representar as situações vivenciadas pelos personagens. A dramatização retratou o cotidiano de Paula, criança que apresenta dificuldades relacionadas à concentração, sensibilidade auditiva e ansiedade, interagindo com sua mãe solo, com a professora e com a psicóloga escolar, que avaliaram a construção de estratégias de intervenção. **Resultados:** A apresentação possibilitou ao público compreender de forma clara e sensível como os transtornos do neurodesenvolvimento influenciam o comportamento e a aprendizagem. A dramatização demonstrou o impacto da sensibilidade sensorial, da ansiedade e da dificuldade de foco no desempenho escolar de uma criança neuro atípica, ao mesmo tempo em que evidenciou a importância de adaptações pedagógicas e acolhimento emocional. A turma reagiu de forma positiva, mostrando engajamento com a temática apresentada. O trabalho também mostrou a relevância da colaboração entre escola, psicóloga e família, reforçando a necessidade de estratégias organizadas, comunicação objetiva, rotinas estruturadas e um ambiente de apoio. **Conclusão:** O teatro permitiu compreender, de forma prática, como as particularidades de cada criança influenciam seu processo de aprendizagem. A encenação evidenciou a importância das adaptações pedagógicas, do acolhimento emocional e da parceria entre escola e família. O projeto integrou teoria e prática de maneira significativa e contribuiu para uma visão mais sensível sobre inclusão e desenvolvimento infantil.

Palavras-chave: Psicologia da Aprendizagem. Neurodesenvolvimento. Dramatização. Inclusão escolar. Adaptações pedagógicas.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: APLICAÇÕES DA PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA

Ana Paula dos Santos¹; Yasmin Barbosa de Almeida¹; Robson Rocha de Souza²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do Curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE Janaúba, Janaúba- MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE Janaúba, Janaúba- MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar os conteúdos da disciplina Psicologia da Aprendizagem por meio de um teatro que representou o cotidiano de uma criança com autismo leve, TDAH e ansiedade no ambiente escolar. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, realizado através da apresentação teatral. A peça retratou o cotidiano de Paula, criança que enfrenta dificuldades de concentração, sensibilidade auditiva e ansiedade, interagindo com sua mãe solo, com a professora e com a psicóloga escolar. **Resultados:** A dramatização evidenciou que ambientes caracterizados por excesso de ruído, tarefas prolongadas ou pouco estruturadas, bem como alterações inesperadas, podem ocasionar sobrecarga sensorial nos estudantes. Paralelamente, demonstrou, de forma concreta, os efeitos positivos das adaptações pedagógicas implementadas, ressaltando a importância de estratégias educacionais inclusivas para promover um aprendizado mais equilibrado, acessível e efetivo, alinhado às necessidades individuais de cada aprendiz. **Conclusão:** O teatro se revelou um recurso eficaz para articular teoria e prática, permitindo compreender de forma concreta os desafios enfrentados na Psicologia da Aprendizagem. A dramatização ressaltou a relevância das adaptações pedagógicas, da comunicação clara e do acolhimento, bem como da colaboração entre escola e família. A experiência evidenciou que cada criança aprende de maneira singular e que a atuação da Psicologia deve pautar-se em práticas inclusivas e sensíveis às diferenças individuais. Dessa forma, o projeto reforça que a aprendizagem é um processo coletivo, em que ambientes escolares acolhedores desempenham papel fundamental no desenvolvimento integral das crianças.

Palavras-chave: Psicologia da aprendizagem. Autismo leve. TDAH. Ansiedade. Dramatização. Adaptações pedagógicas.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: PSICOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO NA PRÁTICA ACADÊMICA

Ludimila de Sousa Silva¹; Maria Luiza Soares Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²;
Benara Carla Barros Frota².

¹Estudantes do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Apresentar, de forma prática e criativa, os principais aspectos da Psicologia do Desenvolvimento relacionados à adolescência. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, buscou explorar, por meio de uma dramatização inspirada no filme *Divertida Mente*, a influência das emoções no comportamento do adolescente, bem como o funcionamento da mente nesse período, marcado por transformações físicas, emocionais e cognitivas significativas. O grupo apresentou os conceitos fundamentais sobre o desenvolvimento adolescente, abordando as transformações cerebrais, a intensificação das emoções e as alterações comportamentais características da adolescência. Ressaltou-se como a ansiedade aparece durante esse período e como as emoções podem se confundir e afetar decisões. **Resultados:** A apresentação foi clara, dinâmica e fácil de entender. O teatro ajudou a turma a visualizar o que acontece dentro da mente de um adolescente, aproximando a teoria da prática de forma divertida. As personagens mostraram como a adolescência é marcada por emoções fortes, conflitos internos e maior chance de ansiedade. A narração ajudou a explicar o que estava acontecendo, principalmente as mudanças no cérebro ligadas ao controle das emoções e às decisões. O público se mostrou interessado e envolvido, indicando que o formato teatral ajudou no aprendizado. **Conclusão:** O projeto cumpriu seu objetivo ao explicar os conceitos da Psicologia do Desenvolvimento de maneira simples e criativa. A dramatização inspirada no filme *Divertida Mente* facilitou a compreensão de como as emoções influenciam o comportamento do adolescente e como a ansiedade surge nesse período cheio de mudanças. O teatro mostrou que a adolescência é uma fase de conflitos internos naturais, que precisa de compreensão e educação emocional. O trabalho uniu teoria e prática, tornando o aprendizado mais leve e agradável.

Palavras-chave: Psicologia do desenvolvimento. Adolescência. Emoções. Teatro. Ansiedade.

SEMINÁRIO INTEGRADOR: RELAÇÕES DE PODER, CONTROLE SOCIAL E SUAS IMPLICAÇÕES NA PSICOLOGIA SOCIAL

Maria Luiza Soares Oliveira¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Compreender como as relações de poder e os mecanismos de controle social se manifestam no cotidiano, evidenciando que a influência entre indivíduos pode ocorrer mesmo na ausência de autoridade formal. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, baseado na análise de uma dinâmica grupal em que os participantes são convidados a executar pequenas ações sugeridas por um colega, sem que esse colega possuísse qualquer posição de poder. As instruções eram simples, permitindo observar como a conformidade surgia de forma espontânea. Após a atividade, realizou-se uma explicação teórica sobre conceitos centrais da psicologia social, como poder simbólico, obediência, conformismo e influência normativa. **Resultado:** A dinâmica buscou promover consciência crítica sobre como comportamentos são moldados pelas expectativas sociais e pela pressão implícita do grupo. A atividade evidenciou que, muitas vezes, as pessoas seguem orientações não por autoridade formal, mas por mecanismos sutis de controle social, como desejo de aceitação, medo de julgamento ou automatização de comportamentos coletivos. **Conclusão:** Observou-se que as práticas simples, como dinâmicas vivenciais, são eficazes para ilustrar fenômenos complexos da psicologia social, contribuindo para o entendimento das formas invisíveis de poder e controle que permeiam as interações humanas, reforçando a importância da educação psicológica como ferramenta de conscientização e transformação social.

Palavras-chave: Relações de poder. Obediência. Pressão social.

SEMINÁRIO INTEGRADOR II: AS RELAÇÕES DE PODER E CONTROLE SOCIAL DO PONTO DE VISTA DA PSICOLOGIA

Emilly Eduarda Santos Aguiar¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar, por meio de uma dinâmica coletiva em sala de aula, como surgem espontaneamente as relações de poder, os cargos de autoridade, a conformidade às normas e os mecanismos de controle social, evidenciando processos psicossociais que estruturam grupos e influenciam comportamentos. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido em sala de aula por meio de uma dinâmica. A turma recebeu instruções mínimas para iniciar uma atividade simples sem regras definidas ou lideranças pré-determinadas. A partir da interação espontânea, foram observadas a formação de uma figura de autoridade, criação informal de normas e comportamentos de obediência e conformidade. Posteriormente, foi realizada uma pequena explicação teórica do conteúdo, relacionando as vivências aos conceitos da Psicologia Social. **Resultados:** A dinâmica evidenciou como, mesmo sem instruções formais, os grupos tendem a criar estruturas de poder, delegar funções e estabelecer normas próprias. Notou-se a rápida adaptação dos participantes a essas regras e a influência da pressão social sobre comportamentos individuais. Surgiram manifestações de obediência, busca por aprovação, resistência e adequação, ilustrando como o controle social opera tanto de maneira explícita quanto implícita. A experiência favoreceu a compreensão prática dos conceitos de poder, autoridade, conformidade e influência social. **Conclusão:** A atividade possibilitou aos estudantes vivenciar e refletir sobre os processos pelos quais o poder se estabelece e o controle social se mantém dentro de grupos. A dinâmica reforçou a importância de compreender como normas e hierarquias impactam comportamentos, identidades e relações sociais. A experiência demonstrou o valor de métodos vivenciais para o aprendizado crítico em Psicologia Social, permitindo conectar teoria, prática e consciência coletiva.

Palavras-chave: Poder. Controle social. Conformidade. Obediência. Normas sociais. Autoridade.

SEMINÁRIO INTEGRADOR II: DESVENDANDO O DESENVOLVIMENTO HUMANO DE MANEIRA PRÁTICA

Samara Thamires de Oliveira Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Demonstrar, por meio de um teatro inspirado no filme *Divertida Mente*, a fase da adolescência, apresentada de forma lúdica e reflexiva, os conflitos emocionais característicos desse período, evidenciando como eles se manifestam e influenciam o comportamento e as relações dos adolescentes. **Materiais e Métodos:** Estudo de abordagem descritiva, desenvolvido por meio de uma encenação, em que o grupo utilizou cores específicas para caracterizar cada emoção, enquanto uma integrante desempenhou o papel de narradora, explicando as situações e a forma como as emoções se manifestam. **Resultados:** A apresentação evidenciou de maneira clara e eficaz que, diante de diferentes contextos, certas emoções podem se tornar predominantes, ressaltando que, durante a adolescência, a ansiedade tende a se manifestar com maior intensidade. Além disso, a encenação foi clara e envolvente, enquanto a explicação complementar forneceu maior fundamentação teórica, reforçando o entendimento do conteúdo apresentado pelo teatro. **Conclusão:** O teatro permitiu compreender, de forma prática e dinâmica, como a adolescência é marcada por variações emocionais. A representação teatral facilitou o entendimento desse processo, tornando o conteúdo mais interessante e significativo para a turma.

Palavras-chave: Teatro. Conflitos emocionais. Humor. Adolescência.

MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE: UMA AÇÃO EDUCATIVA NO ASILO DE JANAÚBA

Maria Luisa Soares Amaral¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar a integração, o bem-estar e a interação social entre os idosos residentes por meio da realização de uma atividade prática, favorecendo situações de convivência, participação, pertencimento e fortalecimento dos vínculos sociais. **Materiais e Métodos:** Pesquisa de abordagem descritiva, desenvolvida por meio de uma ação educativa realizada em uma instituição de longa permanência. A atividade consistiu no plantio de pequenas mudas em vasos individuais, conduzida em parceria com os idosos. Cada participante pôde escolher uma plantinha de sua preferência, sendo auxiliado pelos estudantes nas etapas de preparação do vaso, colocação de terra adubada e finalização do plantio. O desenvolvimento da ação incluiu acompanhamento individualizado, permitindo que cada idoso participasse ativamente do processo, rodas de conversas durante a atividade. Após o plantio, organizaram-se os vasos de plantas em um espaço coletivo do asilo, formando um “cantinho verde”. A condução foi inteiramente prática, utilizando o plantio como recurso terapêutico, simbólico e integrador. **Resultados:** A atividade proporcionou um ambiente de grande interação, marcado por alegria, risadas e conversas significativas. Observou-se que os idosos demonstraram entusiasmo ao escolher e plantar suas mudas, compartilhando memórias relacionadas à infância, ao cuidado com a terra e às experiências de vida. A participação ativa reforçou sentimentos de utilidade, autonomia e conexão emocional. Além disso, foi notável o fortalecimento do vínculo entre os idosos e os estudantes, favorecido pelo diálogo espontâneo e pela troca de histórias. A experiência também contribuiu para estimular habilidades sensoriais e motoras, ao mesmo tempo em que promoveu bem-estar psicológico por meio do contato direto com a natureza. A criação do espaço coletivo com as plantas evidenciou um resultado concreto da atividade: um ambiente renovado simbolicamente, que passou a representar crescimento, esperança e afeto compartilhado. **Conclusão:** A visita ao asilo e a realização da atividade de plantio foram extremamente relevantes tanto para os idosos quanto para os estudantes, proporcionando etapas de interação, troca de experiências e fortalecimento dos vínculos sociais. O simples ato de cultivar uma planta demonstrou ser capaz de despertar emoções positivas, estimular memórias afetivas e promover sentimentos de pertencimento e valorização da vida. Para as acadêmicas, a experiência também proporcionou aprendizados importantes relacionados à empatia, à escuta sensível e à relevância das pequenas ações no cuidado humanizado. A atividade evidenciou que, assim como as plantas, as relações humanas também necessitam ser cultivadas com atenção, carinho e tempo para que possam se desenvolver e florescer.

Palavras-chave: Idosos. Integração social. Atividade terapêutica. Plantio de mudas. Bem-estar.

SEMINÁRIO INTEGRADOR II: MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE

Maria Luisa Soares Amaral¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Promover aprendizagem prática e conscientização entre crianças em situação de vulnerabilidade social, residentes na Casa de Acolhimento de Janaúba. **Materiais e Métodos:** Abordagem descritiva desenvolvida pelas acadêmicas do curso de Psicologia da Faculdade Funorte de Janaúba, envolvendo crianças atendidas pela referida instituição. A ação realizada pelo grupo incluiu atividades de pintura, quando cada criança representou seu lar por meio da pintura de uma casa, utilizando cores e elementos que expressassem sua percepção de cuidado, acolhimento e pertencimento. Também foi realizada a construção de hortas individuais, em que cada criança recebeu uma garrafa PET para plantar mudas de hortaliças ou temperos, aprendendo sobre o cultivo, a importância da terra, da adubação e dos cuidados necessários para que as plantas crescessem de forma saudável. Além disso, houve orientação pedagógica em que conteúdos relacionados à sustentabilidade, alimentação saudável e inclusão social foram apresentados de maneira lúdica e interativa, promovendo reflexões sobre responsabilidade, cooperação e valorização do meio ambiente. Durante todo o processo, foi realizado acompanhamento individualizado e cada criança recebeu auxílio nas atividades, reforçando conceitos de cuidado, paciência e atenção. Destaca-se que, assim como as plantas, as relações e os hábitos saudáveis também necessitam de dedicação e carinho para se desenvolverem e gerarem bons frutos. **Resultados:** A ação possibilitou a abordagem de conteúdos relacionados à sustentabilidade, à alimentação saudável e à inclusão social por meio de atividades lúdicas e participativas. Essas práticas contribuíram para incentivar a adoção de hábitos saudáveis, o cuidado com o meio ambiente e o fortalecimento de valores como responsabilidade, solidariedade e afeto. Observou-se grande entusiasmo e engajamento das crianças, que participaram ativamente das atividades de pintura e do plantio. A construção das hortas individuais favoreceu a compreensão dos conceitos de sustentabilidade e alimentação saudável, evidenciando a importância do cuidado contínuo, da paciência e da dedicação para alcançar bons resultados. A atividade de pintura da casa possibilitou a expressão simbólica da ideia de lar, acolhimento e segurança, estimulando reflexões sobre a importância de espaços afetivos no desenvolvimento infantil. Além disso, as interações entre as crianças contribuíram para o fortalecimento de habilidades sociais, da cooperação e da inclusão, promovendo um ambiente de aprendizagem positivo e significativo. Ao final da atividade, cada criança permaneceu com sua horta individual, o que reforça a continuidade dos cuidados no ambiente familiar e permite que os conhecimentos adquiridos se estendam para além da ação realizada, incorporando-se ao cotidiano das crianças. **Conclusão:** Atividade realizada na Casa de Acolhimento de Janaúba foi consideravelmente significativa para a promoção de valores relacionados à sustentabilidade, à alimentação saudável e à inclusão social. A integração de atividades lúdicas e práticas possibilitou que as crianças compreendessem, de forma concreta e acessível que, assim como as plantas, os hábitos saudáveis, os vínculos afetivos e a responsabilidade social necessitam de cuidado, atenção e dedicação para produzir bons resultados. A ação evidenciou a importância de iniciativas educativas que articulam teoria, prática e expressão criativa, favorecendo uma aprendizagem mais significativa. Além disso, contribuiu para o fortalecimento emocional, o desenvolvimento de habilidades sociais e a promoção do desenvolvimento integral das crianças em situação de vulnerabilidade social.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Alimentação saudável. Inclusão social. Crianças em vulnerabilidade. Horta educativa.

SEMINÁRIO INTEGRADOR II: PSICOLOGIA DA APRENDIZAGEM NA
PRÁTICA

Emilly Karolliny Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Aplicar os conhecimentos adquiridos na disciplina de Psicologia da Aprendizagem por meio da elaboração de uma peça teatral que retrate o cotidiano escolar de uma criança com autismo leve, TDAH e ansiedade, evidenciando os desafios, as experiências e as necessidades específicas enfrentadas no ambiente escolar. **Materiais e Métodos:** Estudo descritivo, desenvolvido por meio de uma dramatização. Foram utilizados materiais simples disponíveis na sala de aula, como quadro, cadeiras, papéis e objetos simbólicos, para representar as situações encenadas. A peça retratou a história de Paula, uma criança que apresenta dificuldades de atenção, sensibilidade a barulhos e ansiedade. Ao longo da encenação, a personagem interage com sua mãe solo, com a professora e com a psicóloga da escola, que contribui na construção de estratégias de apoio para favorecer seu processo de aprendizagem e adaptação no ambiente escolar. **Resultados:** A apresentação proporcionou ao público uma compreensão mais profunda de como a falta de concentração, a sensibilidade auditiva e a ansiedade podem impactar o aprendizado. A peça também evidenciou a importância da parceria entre professora, psicóloga escolar e família, mostrando que o apoio emocional e a colaboração entre escola e responsáveis são fundamentais para que a criança se sinta segura, confiante e plenamente engajada no processo de aprendizagem. **Conclusão:** A dramatização possibilitou compreender, de forma prática, as dificuldades enfrentadas por crianças com essas características e evidenciou a importância de intervenções adequadas no contexto escolar. Também destacou a relevância das adaptações pedagógicas, da comunicação clara e de uma postura acolhedora por parte dos profissionais envolvidos no processo educativo. Além disso, reforçou a compreensão de que cada criança possui seu próprio ritmo e forma de aprender e que a Psicologia desempenha um papel fundamental no apoio a práticas educacionais mais inclusivas e humanizadas. Dessa forma, o projeto demonstrou que a aprendizagem é um processo coletivo e que ambientes escolares acolhedores são essenciais para o desenvolvimento integral das crianças.

Palavras-chave: Psicologia da aprendizagem. Dramatização. Inclusão escolar. Sensibilidade auditiva.

SEMINÁRIO INTEGRADOR II: PSICOMOTRICIDADE DE FORMA SIMPLES

Samara Thamires de Oliveira Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Mostrar, na prática, como a Psicomotricidade atua no dia a dia, através de conhecimentos adquiridos por meio dos estudos do tema Psicomotricidade. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, desenvolvido a partir de uma dinâmica realizada em sala de aula, no âmbito da disciplina Seminário Integrador II. A intervenção baseou-se na dinâmica “cabra-cega” realizada em sala de aula com o uso de vendas nos olhos, em um ambiente previamente organizado para garantir a livre movimentação dos participantes de forma segura. Durante a atividade, buscou-se demonstrar, de forma prática e participativa, os fundamentos da psicomotricidade, evidenciando sua relação com as ações corporais, a percepção sensorial e a orientação espacial. Após a vivência da dinâmica, realizou-se uma explanação teórica, abordando o conceito de psicomotricidade e suas principais aplicações no cotidiano, consolidando o processo de ensino-aprendizagem. **Resultados:** A dinâmica mostrou-se eficaz ao envolver toda a turma, promovendo um ambiente participativo e cooperativo. Observou-se que a ausência da visão intensificou a atenção ao próprio corpo e à percepção do espaço. Além disso, a atividade contribuiu para a compreensão da psicomotricidade como um elemento presente no cotidiano, manifestando-se desde os movimentos mais simples até nas interações sociais. **Conclusão:** O objetivo do trabalho foi alcançado com sucesso, sendo possível perceber o quanto as atividades lúdicas estimulam o interesse e se mostram eficazes para a compreensão do conteúdo. Por meio da brincadeira “cabra-cega”, as acadêmicas conseguiram demonstrar, de forma clara e eficiente, que o desenvolvimento psicomotor envolve a integração entre mente, corpo e sentidos.

Palavras-chave: Psicomotricidade. Cabra-Cega. Desenvolvimento psicomotor.

SEMINÁRIO INTEGRADOR II: PSICOMOTRICIDADE NA PRÁTICA

Yasmin Barbosa de Almeida¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar uma vivência prática dos conceitos do desenvolvimento, explorando habilidades das emoções na adolescência. **Materiais e Métodos:** Estudo de natureza descritiva, desenvolvido a partir de uma encenação teatral inspirada no filme *Divertida Mente*, utilizada como recurso didático para ilustrar aspectos relacionados ao tema abordado. A história acompanha Riley, uma garota que passa por mudanças importantes na vida, como a mudança de cidade e mostra como isso afeta seu mundo interior. Dentro da mente dela, vivem cinco emoções — Alegria, Tristeza, Raiva, Medo e Nojinho — que trabalham juntas para ajudá-la a lidar com cada situação. Ao longo da encenação, percebemos que todas as emoções têm um papel importante, inclusive a tristeza que, muitas vezes, é vista como negativa. **Resultados:** A peça teatral mostrou de maneira divertida e emocionante, como as emoções fazem parte do nosso dia a dia e influenciam tudo o que sentimos e fazemos. A história mostra que sentir tristeza faz parte da vida e é essencial para pedir ajuda, criar vínculos e compreender os próprios sentimentos. Também aprendemos que crescer significa lidar com emoções cada vez mais complexas, e que não é possível ser feliz o tempo todo. **Conclusão:** A encenação evidenciou, de forma clara e didática, que as memórias e experiências desempenham papel fundamental na construção da identidade também que a vivência simultânea de diferentes emoções é parte natural do desenvolvimento humano. Inspirado no filme *Divertida Mente*, o trabalho mostrou, de maneira sensível, a importância de reconhecer, compreender e aceitar os próprios sentimentos como condição essencial para o bem-estar emocional. Além disso, a atividade contribuiu para a promoção de um ambiente de aprendizagem mais dinâmico, participativo e integrador, favorecendo a troca de experiências e a reflexão coletiva.

Palavras-chave: Psicologia do Desenvolvimento. Desenvolvimento Infantil. Interação Social. Mediação. Construção da Autonomia.

SUSTENTABILIDADE NA PRÁTICA: AÇÃO EDUCATIVA EM ABRIGO INFANTIL DE JANAÚBA-MG

Ludimila de Sousa Silva¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Estimular a conscientização sobre a importância da solidariedade e da preservação ambiental, por meio de ações práticas e educativas voltadas à sustentabilidade. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, fundamentado na atividade desenvolvida em um abrigo infantil. Inicialmente, realizou-se uma roda de conversa com as crianças, em que foram abordados temas, como solidariedade, reciclagem, alimentação saudável e preservação ambiental. Em seguida, com a orientação dos participantes do projeto, as crianças participaram ativamente do preparo do solo, do plantio das mudas e da montagem dos canteiros, utilizando materiais recicláveis. Posteriormente, foram desenvolvidas atividades lúdicas e educativas, como jogos, desenhos e dinâmicas voltadas ao cuidado com o meio ambiente e com o próximo. Após o plantio, estabeleceu-se uma rotina de cuidados diários, incluindo a rega das plantas, a fim de estimular o senso de responsabilidade, cooperação e comprometimento entre as crianças. **Resultados:** A ação gerou resultados muito positivos tanto para os participantes quanto para as crianças do abrigo. Observou-se o envolvimento e o entusiasmo de todos durante as atividades, especialmente nas etapas do plantio e da rega das plantas. A horta foi implantada com sucesso e passou a representar um espaço educativo e de convivência dentro do abrigo, reforçando valores de solidariedade, empatia e sustentabilidade. As crianças demonstraram interesse em acompanhar o crescimento das hortaliças e compreenderam, de forma simples e prática, a importância de cuidar da natureza e das pessoas a seu redor. **Conclusão:** Participar deste projeto foi uma experiência muito especial. Pude perceber, na prática, como pequenas atitudes podem fazer uma grande diferença, tanto no meio ambiente quanto na vida das pessoas. Trabalhar com as crianças do abrigo foi uma experiência gratificante. Ver a empolgação delas ao plantar, regar e cuidar das mudinhas permitiu compreender o verdadeiro sentido da solidariedade e do cuidado com o outro. Aprendi que sustentabilidade não é só sobre reciclar ou plantar, mas sobre ter empatia, pensar no coletivo e agir com responsabilidade.

Palavras-chave: Solidariedade. Sustentabilidade. Preservação ambiental. Educação infantil. Responsabilidade social.

UTILIZAÇÃO DE BRINQUEDOS RECICLÁVEIS PARA CRIANÇAS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Stella Jamille Mendes Gonçalves¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Incentivar a criatividade, a sustentabilidade e a inclusão social por meio de atividades lúdicas e educativas, promovendo o aprendizado sobre o reaproveitamento de materiais e o respeito às diferenças. **Materiais e Métodos:** Atividade realizada na disciplina de Projeto Integrador de Meio Ambiente e Sustentabilidade por acadêmicas do curso de Psicologia da Faculdade Funorte de Janaúba -MG. Foi realizada no abrigo da referida cidade e contou com a participação de 10 crianças. Para o desenvolvimento das ações, foram utilizados materiais recicláveis, como pó de serra, sementes de chia, garrafas pet e outros itens reaproveitados, que deram origem a bonequinhos recicláveis. Cada criança pôde montar e plantar seu bonequinho, observando o crescimento das sementinhas como se fossem “cabelinhos”. Além disso, foi contada a história da Arca de Noé, que destacou valores, como o respeito às diferenças, a cooperação e a importância da diversidade entre os seres vivos. **Resultados:** As crianças participaram com entusiasmo e encantamento, demonstrando grande interesse nas atividades propostas. A etapa de montar os bonequinhos recicláveis despertou nelas curiosidade e senso de responsabilidade, ao mesmo tempo em que a história da Arca de Noé proporcionou reflexões sobre a convivência harmoniosa e o respeito à diversidade. A atividade uniu aprendizado, criatividade e diversão, criando um ambiente acolhedor e cheio de significado. **Conclusão:** A ação destacou-se por promover um ambiente de leveza, alegria e aprendizado significativo. Por meio de atividades práticas e simbólicas, as crianças ampliaram a compreensão sobre a importância do cuidado com o meio ambiente e da valorização das diferenças. O uso de materiais recicláveis aliado à contação de histórias evidenciou que valores essenciais podem ser ensinados de forma simples, criativa e acessível. A experiência contribuiu de maneira expressiva para o desenvolvimento da consciência ecológica, da empatia e da inclusão social, consolidando aprendizagens relevantes e deixando impactos positivos e duradouros nos participantes.

Palavras-chave: Sustentabilidade. Inclusão social. Diversidade. Reciclagem.

VISITA TÉCNICA À INSTITUIÇÃO DE ACOLHIMENTO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Yasmin Barbosa de Almeida¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Compreender a relevância do acolhimento institucional para crianças em situação de vulnerabilidade social, evidenciando o papel dos profissionais no cuidado, na proteção e no desenvolvimento emocional desses menores. **Materiais e Métodos:** Trabalho construído a partir da atividade desenvolvida na disciplina de Projeto Integrador Meio Ambiente e Sustentabilidade. A atividade foi realizada por meio de uma visita técnica com o acompanhamento da equipe responsável pelo abrigo. Durante a visita, foram feitas anotações sobre o ambiente, as interações das crianças e a rotina dos profissionais. Os visitantes tiveram a oportunidade de conhecer os espaços do abrigo, como dormitórios, áreas de lazer e estudo e participaram de conversas com os educadores e cuidadores, que explicaram como funciona o processo de acolhimento, as atividades realizadas com as crianças e os principais desafios enfrentados no dia a dia da instituição. **Resultados:** Foi possível observar que o abrigo desempenha um papel essencial na vida das crianças acolhidas, oferecendo não apenas moradia e alimentação, mas, também, afeto, orientação e oportunidades de convivência saudável. As crianças demonstraram carinho e receptividade durante as interações, revelando o quanto a atenção e a escuta fazem diferença no seu desenvolvimento emocional. A equipe mostrou-se comprometida com o bem-estar e a formação integral dos acolhidos, promovendo atividades educativas e recreativas que estimularam a autonomia, a autoestima e o respeito ao próximo. **Conclusão:** A visita também despertou reflexões sobre a importância da presença de profissionais capacitados, como psicólogos e assistentes sociais, no acompanhamento das crianças, ajudando-as a lidar com seus sentimentos e a reconstruir vínculos afetivos.

Palavras-chave: Crianças. Rotina. Desenvolvimento emocional. Interações.

VISITA TÉCNICA: ASILO SÃO VICENTE DE PAULO

Yasmin Barbosa de Almeida¹; Robson Rocha de Souza²; Benara Carla Barros Frota².

¹Estudante do curso de Psicologia da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

²Professores da Faculdade FUNORTE de Janaúba, Janaúba-MG, Brasil.

Objetivo: Proporcionar uma experiência prática que possibilite compreender de forma aprofundada o trabalho do psicólogo com idosos, enfocando a observação das demandas emocionais, sociais e cognitivas das pessoas que vivem na instituição, além de refletir sobre a importância da empatia, do cuidado e da escuta ativa no atendimento à terceira idade. **Materiais e Métodos:** Estudo de caráter descritivo, realizado a partir de uma visita técnica ao Asilo São Vicente de Paulo, localizado na cidade de Janaúba. As acadêmicas foram recebidas pela equipe da instituição, que apresentou a estrutura física, o funcionamento e as rotinas diárias dos residentes. Durante a visita, foi possível conversar com os idosos, conhecer suas histórias e observar as atividades de lazer, os cuidados oferecidos e o apoio psicológico e social existente. **Resultados:** A experiência mostrou a importância da atuação de diferentes profissionais no cuidado ao idoso. Ficou evidente que muitos enfrentam sentimentos de solidão e a ausência de vínculos familiares, o que reforça a necessidade de acolhimento emocional e incentivo à convivência. O psicólogo tem um papel essencial nesse processo, contribuindo para o fortalecimento da autoestima, a promoção do bem-estar e o estímulo à socialização.

Palavras-chave: Idoso. Acolhimento. Atenção. Escuta ativa.